

Доброе утро!

2011 год

ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ

ВЫПУСК № 1-2(64-65)

Россия - только для тех, кто уважает ее коренной народ

Публичное обсуждение национального вопроса сегодня многими политиками представляется как «игра с огнем». Потому что в этой сфере накоплено столько лукавства, несправедливости и т.н. «темных пятен», что власть имущим мужам страшно в нее заглядывать. Но, говоря медицинским языком все равно рано или поздно для лечения болезни потребуется точный диагноз, каким бы страшным он ни показался. Когда накоплено множество проблем, их необходимо решать последовательно в строго определенном порядке, исходя из степени важности каждой из них. А как выбрать критерий важности и приоритеты? Этот вопрос и представляется камнем преткновения в проблеме межнациональных и межрелигиозных отношений. Практически все политики, ученые и другие специалисты, кто берется за национальный вопрос, в первую очередь, беспокоится о том, чтобы не обидеть представителей «гордых и строптивых» народов. По этой причине, комментируя любое криминальное происшествие, они спешат заявлять, что преступники не имеют национальности. Тем самым они рассмотрение проблемы переводят в социальную и экономическую плоскость, где несправедливости и фарисейства ничуть не меньше. Не надо лукавить: у преступников, как и у героев, и простых граждан есть вполне конкретная и фамилия, и национальность. И люди в сводках правонарушений каждый день слышат вполне конкретные фамилии и пострадавших, и преступников. Они с легкой подсказки «осведомленных» СМИ делают выводы об их национальности, чаще всего – неточные и обобщающие, типа «лицо кавказской национальности» или «кавказец». Эти чисто провокационные понятия также абсурдны как, например, «лицо приволжской или сибирской национальности», «лицо ближневосточной национальности» и пр. Ведь никому в голову не придет объединить враждующих между собой палестинцев и евреев, а также проживающих на этой земле еще десяток национальностей в «одну кучу». В то же время эти «свободные» СМИ не утруждают себя, чтобы объяснять даже то, что национальная принадлежность человека определяется не только регионом его места рождения или проживания! И у разных народов, населяющих Кавказ и Закавказье, совершенно разные отношения ко всему русскому. В частности - религии, традициям, языку, культуре, образу жизни и, особенно, роли России в их истории. Для одних Россия, Святая Русь – хранительница общей Святой веры и освободительница от иноверного рабства (например, для армян, греков, осетин), для других – «беспощадный завоеватель». Да и между собой некоторые живут как «кошка с собакой». И, наконец, таджики,

узбеки, киргизы и пр. выходцы из Средней Азии не имеют никакого отношения к Кавказу. А попытки выдавать всех черноволосых людей, находящихся на территории России в одну враждебную русскому народу объединенную силу – глубоко продуманная провокационная схема для удержания в страхе и тех, и других. Есть некая «третья сила», которая подло манипулирует многонациональностью нашего народа, тупо разделив нас на русских и нерусских. Сама же, как хамелеон, по необходимости может выдавать себя и за тех, и за других. В такой атмосфере под предлогом поддержания гражданского мира у нее всегда есть возможность использовать жесткую силу для решения «своих политических проблем». Ельцинские реформаторы отнюдь не случайно новую Конституцию России начали со слов: «Мы, многонациональный народ России...». Для себя они, видимо, еще тогда решили, что национальным вопросом как миной замедленного действия всегда можно шантажировать власть (если сами вдруг ее потеряют) и народ. Мы помним другой случай, когда враги русской цивилизации рассчитывали извлечь выгоду от этой особенности нашего народа, но грубо просчитались. Но, что не удалось внешним врагам, может удастся внутренним, почти открыто действующим в интересах своих заокеанских учителей, если не придавать проблеме должного значения. К сожалению, и этому есть в нашей истории примеры...

У этой «третьей силы», в которую сплотились вороватые чиновники и авторитетные бандиты, ведомые русофобскими олигархами, оказалась уникальная способность превращать во врагов русского народа его друзей и даже части собственного народа - белорусов и малороссов, и поднять их на борьбу против надуманного большевиками «русского шовинизма». В криминалистике при расследовании любого происшествия первым делом пытаются выяснить, кому это выгодно. Почему этот вопрос не поднимают в случае межнациональных «беспорядков»?

А что касается приоритетов, то они очевидны и звучат из уст практически всех известных людей – от деятелей науки, культуры и искусства до руководителей государства. Это **русский вопрос**, который затрагивает около 80% населения страны. Однако по иронии судьбы все справедливые, хвалебные речи о «великом, государствообразующем русском народе», о русском «всечеловеке», о «великой и объединяющей русской культуре» остаются как бы красивыми застольными тостами, которые забываются по окончании «банкета». Фарисейство стало нормой поведения политиков. Поэтому и в народе говорят: «политика – дело грязное». А православному русскому человеку там делать нечего! Тогда остается ждать в собственном доме

снисхождения не весть откуда взявшихся хозяев жизни и «манну небесную»? Нет, господа! Св. апостол Павел говорит: «для чистых все чисто, а для оскверненных и неверных нет ничего чистого, но осквернены и ум их, и совесть» (Тит.1-15).

В сфере межнациональных отношений события развиваются стремительно, которые наглядно показывают, что национальный вопрос в нашей стране является производной от вопроса о власти. При справедливом решении последнего, разрешится и вопрос межэтнических и межрелигиозных отношений. Это сфера взаимоотношений является наиболее чувствительной и деликатной в правовом и эмоциональном отношении: правонарушения в этой сфере получают мощный резонанс и обрастают снежным комом до масштабов региональной и даже национальной катастрофы.

Обустраивая жизнь в своей стране, мы должны не только ссылаться на примеры других «развитых» стран, но использовать собственный исторический опыт как Империи, ставшей родным домом для многочисленных народов.

Законы государства должны четко и недвусмысленно учитывать и оговаривать «место, роль и права» коренных и титульных национальностей. И если это автоматически не вытекает из личного культурного уровня каждого, то законодательно закрепить даже этические нормы и правила поведения людей по отношению к представителям других традиций и культур с учетом местных обычаев и особенностей. Горько признаться, но чаще всего именно пренебрежение этими нормами и неуважительное отношение к русским являются причиной межэтнических конфликтов в исконно русских регионах страны. Русские же знают, что «со своим уставом в чужой монастырь не ходят», и, как правило, не претендуют на ведущие позиции в национальных субъектах РФ, даже если они там составляют большинство. А новые «национальные элиты», пользуясь безразличием Федерального Центра, вытесняют политически активных русских из «своей вотчины». И как показывает практика Северокавказского региона, с уходом русских обостряется межклановая борьба за власть с применением террористических методов. Так бывает всегда: когда русские слабеют, остальные звереют. Мир, согласие и справедливость в нашем обществе восторжествуют, если вышеназванные «тосты» политиков будут оформляться в виде «Закона о русском народе», который, наконец, определит статус более 80% населения страны в его собственном доме. Будет хорошо русским, будет хорошо и всем!

Георгий ЯЗЕРЯН.

Заново открывший миру музыку...



6-го января на 88-м году жизни скончался великий армянский дирижер Оган Дурян. Маэстро, со слов его вдовы - Алис Дурян-Шамирян, ушел из жизни мирно, угаснув под звуки музыки Моцарта, которую он попросил включить для него и которой он задавал размер даже в

предсмертной агонии.

Маэстро Дурян был оригинальным, ни на кого не похожим, совершенно самостоятельно и мощно мыслящим художником, который... заново открывал миру музыку. У дирижера был многолетний опыт работы со 110 оркестрами мира. Правительство Франции присудило ему звание «Почетный рыцарь искусств и литературы». А зарубежные критики ставят Дуряна в один ряд с такими гигантами, как Артуро Тосканини, Герберт фон Караян, Артур Никиш, Леонард Берштайн.

Оган Дурян родился 8 сентября 1922 года в Иерусалиме. Обучался в Иерусалимской консерватории по классам дирижирования В. Пфеффера и композиции И. Гринталя. Окончил консерваторию в 1945-м году и отправился путешествовать по Европе. Совершенствовался в дирижировании в Париже у Р. Дезормьера и Ж. Мартинона. Молодой музыкант выступал с концертами, писал музыку, проникнутую интонациями и образами армянской песенности.

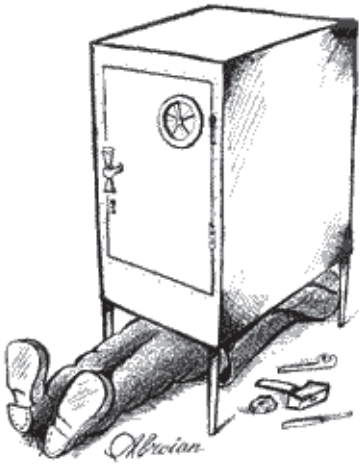
Тогда во многом сформировался и творческий почерк дирижера, его артистические наклонности. Искусство Дуряна полно ярких эмоций, бурного темперамента, богатой фантазии. Это проявляется и в интерпретации музыки, и во внешней дирижерской манере - броской, эффектной. Черты внутренней импульсивности, эмоциональности он стремится донести до слушателей не только в трактовке композиторов-романтиков, но и в со-

чинениях классиков, современных авторов.

Москва... 1957 год... Сюда со всех концов мира съезжалась молодежь, чтобы принять участие в своем Шестом Всемирном фестивале. Среди гостей столицы был тогда и Оган Дурян, приехавший из Франции. Он выступал в Москве с Большим симфоническим оркестром Всесоюзного радио и телевидения. Одаренный дирижер побывал и на земле своих предков, в Армении, получил приглашение работать в симфоническом оркестре Армянской ССР. Так осуществилась его заветная мечта - жить и трудиться в родной Армении, так он обрел настоящую родину. 1957 год стал рубиконом в творческой жизни Дуряна.

Истинный расцвет дарования дирижера наступил именно после его переезда в том же, 1957-м, году в Армению. В течение нескольких лет он возглавлял симфонический оркестр Армянской ССР (1959-1964 гг.); под его руководством коллектив значительно расширил свой репертуар. Последнее десятилетие ознаменовалось в развитии армянской музыки успехами в симфоническом жанре. И все эти достижения отразились в исполнительской практике Дуряна, горячего пропагандиста произведений своих соотечественников. Наряду со ставшими уже классикой армянской музыки сюитами Спендиарова и Второй симфонией А. Хачатуряна он постоянно испол-

Бывшие деньги бывшей страны



Говорят, ностальгия - одно из самых приятных занятий. Не знаю. Сам терпеть не могу. Возможно, у меня патология такая. Никогда не любил и сейчас не люблю прошлое. Но. Но большинству очень даже нравится вспоминать бывшее, большинство считает, что это сейчас плохо, а раньше было очень даже хорошо. Раньше и еда была вкуснее, и трава зеленее, и уверенность в завтрашнем дне (то есть, надо понимать, в сегодняшнем) достигала алмазной твердости.

Недавно на остановке ко мне подошел средних лет человек и спросил, на какой транспорт сесть, чтоб доехать куда ему надо. Я ответил - штук пять номеров маршруток его могли довести. Но, оказывается, у этого человека, кроме потребности в информации, имелось желание поностальгировать вслух. «Эх, помнишь, в советские времена «Икарусы» чередой, один за другим, подъезжали к остановкам! Вот хорошо-то было!». Я аж содрогнулся, вспомнив советский общественный транспорт - пару раз на волосок от неминуемой гибели был, когда висел на подножке лопающегося от переизбытка пассажиров автобуса. В Ереване с общественным транспортом было невыносимо плохо всегда!

А он (человек на остановке) с такой любовью вспоминает. Что поделаться? НОСТАЛЬГИЯ! Пожалуй, вспомним для начала советские... деньги - бумажные банкноты. И их изумительную покупательную способность. Поехали.

1 рубль (рубль):
- 33 стакана газировки с сиропом. Еще и копейка останется - можно дополнительно выпить стакан газировки без сиропа!
- 50 звонков из телефона-автомата. Конечно, не совсем

так - в идеале 50, а в реале каждая вторая двушка бессовестно проглатывалась уличным таксофоном.

- 100 коробков спичек. Что верно, то верно. Спичек было много и дешево, а главное: а) спички были не в дефиците, б) спички - детям не игрушка.

- 2 буханки белого хлеба (по 900-1000 граммов!) Тоже верно. Да, хлеб чаще всего наличествовал! Правда, со зрелищами была определенная напряженка.

- 7 пачек овальных сигарет «Прима». Точнее, безнадежно овальных. Поганое было курево. Разумеется, «Аврора» - вне конкуренции. Имеется в виду «Аврора» - не легендарный крейсер и даже не богиня утренней зари, а сигареты без фильтра за 14 копеек.

- Стоимость плохонького суточного койко-места «дикарем» в курортный сезон на юге. Когда говорим «койко-место», имеем в виду койку с местом под ней. И больше ни-че-го!

Три рубля (трешка):

- Обед в ресторане на одного. Днем и, разумеется, без алкоголя. Первое - суп, второе - биточки (жизнь битые) с макаронами, третье - компот из сухофруктов.

- Хорошая книга. Дрянную книжонку можно было и за 10 копеек купить или на свалке подобрать, а нехорошую книгу ни за какие деньги невозможно было достать. Более того, за нехорошую книгу обладатель мог загреметь на хороший срок. Так что, в тогдашних условиях «хорошая книга» - не запрещенная, но чрезвычайно дефицитная литература.

- Кукла или другая простенькая игрушка отечественного производства. Кукла, естественно, - не «Барби», даже без намеков на вторичные половые признаки, а другая простенькая игрушка - например, пластмассовая модель автомобиля «Москвич». Колеса крутятся, все остальное - одним куском. Впрочем, прототип модели был ненамного лучше. Кроме колес, еще и руль крутился. Со скрипом.

- Пачка импортных сигарет. Перефразируя: дым не своего отечества нам особенно был сладок!

Пять рублей (пятак):

- Килограмм говяжьей вырезки на рынке или два кило в магазине. На рынке - да, в магазине - если, конечно, повезет. И не вырезку, а что попроще, с костями.

- Бутылка водки с неплохой закуской. Либо водка за 3.62 и закуска на 1.38, либо водка за 4.12 и закуска на совсем уж хилые 88 копеек.

- Примерно месячная квартплата на семью. В эту сумму обходились и телефон, и электричество, и газ, и отопление, и даже плата за пользование радиоточкой (1 рубль в год!) - слушай гимн по утрам и пионерскую зорьку непосредственно после.

- Килограмм очень хороших конфет. Московских! Кондитерской фабрики «Красный октябрь»!! О-о-о!!!

Десять рублей (червонец):

- Сумма, которую не стыдно занять до получки. Она же - о которой не стыдно напомнить занявшему.

- Огромная палка дорогой кооперативной колбасы. Немногочисленные наши туристы рассказывали взахлеб о тридцати (30!) сортах колбасы в западных универсамах. В СССР колбаса существовала двух видов: та, которая иногда была в гастрономах, и та, которую можно было достать из-под полы к Новому году за бешеные деньги. А 30 сортов - это казалось чисто капиталистическим извращением.

- Запас сигарет с фильтром на весь месяц. Разумеется, сигареты не фирменные, а отечественного производства. Не будем живописать их качества.

Двадцать пять рублей (четвертак):

- Билет на самолет местных авиалиний. «Ереван - Тбилиси» - в общем-то считались местными авиалиниями.

- Кутеж «по полной программе» в ресторане. Во-первых, 25 р. хватало на одну кутящую единицу. Во-вторых, «полная программа» предполагалась не такой уж полной, но, впрочем, достаточно насыщенной.

- Услуги дорогой путаны. No comment.

Пятьдесят рублей (полтинник):

- Подростковый велосипед. «Школьник» - да, «Орленок» - может быть, а «ХВЗ» (Харьковский велосипедный завод) за пятьдесят рублей - врешь, не купишь!

- Маленькая пенсия. Маленькая не маленькая, а как-то просуществовать было возможно. С трудом. Но можно. Но с большим трудом. Но...

- Большая стипендия студента-отличника. Большая, конечно, но обычная стипендия была меньше всего на 10 рублей.

Сто рублей (стольник):

- Билет на самолет в Москву (туда и обратно). Вообще-то, из Еревана билет в один конец стоил 40 рублей (80 - туда-обратно), но чаще всего приходилось переплачивать. 10 р. сверху - это минимум.

- Месячная зарплата молодого инженера (точнее, оклад 120 р.) В некоторых учреждениях (которые - союзного подчинения) сразу 130 назначали. Между прочим, столько же стоили у спекулянтов дрянные подделки под джинсы ливанского, например, пошива.

- Хорошая пенсия. Ну да, хорошая. Относительно той же зарплаты в 120 рублей.

У ереванского читателя возникает правомерный вопрос: почему в пончиках не считали? Исправляюсь. Так вот, на сто рублей можно было купить две тысячи пончиков! Оккупировать «Пончиканоц» на два-три дня и кушать, кушать, кушать, наслаждаться!

Ара БАГДАСАРЯН.

Весна патриархов

Гарегин II пользуется своим огромным влиянием без лишнего шума

По мере того, как на постсоветском пространстве укрепляется «вертикаль власти» большинство негосударственных институтов становятся слабее. Однако существует одно любопытное исключение — национальные церкви. В начале 2011 года патриархи проявляют исключительную бодрость. Сильнее всего этот феномен проявился в Армении, Грузии и России.

Армянский католикос Гарегин II возглавляет не только Армянскую григорианскую церковь, но и всех армян мира. Впрочем, своим огромным влиянием он пользуется без лишнего шума. Напротив, грузинский патриарх Илия II, возглавляющий церковь Грузии с 1977 года, и московский патриарх Кирилл I ведут себя намного заметнее и оба считаются ловкими политиками. Можно сказать, что и в Грузии, и в России патриархи — единственные неприкосновенные фигуры. По результатам опроса, проведенного в прошлом апреле Национальным бюрократическим институтом, патриарх Илия II получил поразительный рейтинг доверия — на уровне 90%. Это делает его самой популярной фигурой в Грузии, по популярности легко обгоняющей президента Михаила Саакашвили, уровень поддержки которого составляет 58%.

В прошлом году патриарх московский Кирилл I занял седьмое место в традиционном списке ста ведущих политических фигур в России, составленном экспертами для «Независимой газеты». Это совсем не рядовой результат для человека, не являющегося профессиональным политиком. Патриарха опережают только Владимир Путин, Дмитрий Медведев и их ближайшие союзники, зато российские министры обороны и иностранных дел вместе с главой «Газпрома» Алексеем Миллером стоят ниже.

...Политические лидеры хотят ассоциироваться с ярким символом, воплощающим эту тенденцию, поэтому они, отринув свою комсомольскую молодость, посещают церковные службы и делят национальные платформы с патриархом. Грузинский президент Михаил Саакашвили по мировоззрению и темпераменту совсем не похож на благочестивого православного верующего, однако недавно и он оказал почтение патриарху, а перед этим согласился крестить своего сына. Такое поведение политиков патриархи используют в собственных целях. К чести как Илии, так и Кирилла надо признать, что среди прочего они стараются сохранять друг с другом хорошие отношения. Они не поддерживали экстремистские настроения, охватившие Россию и Грузию во время августовской войны 2008 года. Патриарх Илия помог добиться возвращения тел погибших и лично заступился за двух грузинских музыкантов, которых подвергли травле за то, что они проводили концерты в России. Кирилл предписал Русской православной церкви занять миролюбивую позицию по вопросу о статусе Абхазии и Южной Осетии. В прошлом месяце он провозгласил: «Наши братские Церкви, которые так близки друг к другу не только географически, но и сердечно, должны сегодня быть двумя локомотивами, которые могут содействовать выходу из трудного положения сложившихся межгосударственных отношений».

Томас де ВААЛ, The National Interest, США
(Публикуется с сокращениями)



Конкурс Красоты

«Красота по-армянски»

Весной 2011 года в Москве состоится первый уникальный Конкурс Красоты «Красота по-армянски» для всех прекрасных представительниц армянского народа, организатором которого выступает один из крупных армянских Интернет - порталов Naugeni.ru.

Судить конкурсанток, успешно прошедших кастинги, будет строгое жюри, состоящее из видных деятелей культуры и искусств, звезд армянского и российского шоу-бизнеса и знатоков fashion-индустрии.

Организаторы утверждают, что это будет нечто абсолютно новое, совершенно не похожее на остальные традиционные конкурсы красоты шоу.

Главная задача — показать истинную красоту армянских девушек, а это значит, что конкурсанток будут судить, опираясь не только на внешние данные, но и на интеллект, творческие способности, сообразительность и умение быстро находить решение в той или иной ситуации. Словом, внутренняя красота девушек всегда играла для армян важную роль.

Нас всех ждёт непревзойденное шоу, наполненное зажигательными танцами, выступлениями артистов и прекрасной атмосферой!

ПЕРВЫЙ ШАГ

Национально-культурная автономия российских немцев, созданная в Калуге в 2010 году, провела в городе в канун католического Рождества свой первый, пилотный проект. Партнёром новой организации выступило негосударственное учебное заведение «Школа на Воскресенской». Проект под рабочим названием «Неделя немецкого языка» проходил в несколько этапов. Поскольку проводился он в декабре и совпал по времени с рождественскими праздниками, то основной тематикой мероприятий послужили как раз история, традиции и обычаи немцев, связанные с Рождеством.

В уютном актовом зале школы, на празднично украшенной сцене, участники проекта провели несколько театрализованных представлений на немецком языке: «История Рождества», «Свинопас», «Приключение новогодней ёлки», «Традиционный рождественский стол в немецкой семье».

Декорации, костюмы и реквизит были изготовлены самими участниками. Во время проведения представлений театральное действие со сцены часто перемещалось в зрительный зал, захватывая всех присутствующих, которые принимали самое активное участие в поисках заплутавшей где-то долгожданной ёлки и Деда Мороза с подарками, заколдованного злой ведьмой Бабой-ягой. Происки злой ведьмы, конечно же, не увенчались успехом, и раскаявшаяся в



Действие спектакля несколько раз со сцены перемещалось в зрительный зал, вовлекая всех присутствующих в поиск пропавшей ёлки и заплутавшего деда Мороза.

викторины продемонстрировали хорошее знание рождественских обычаев и атрибутики. Они рисовали

где соревновались две команды из целевой группы школьников, их горячо поддерживали болельщики, родственники и друзья. Победила, как всегда, дружба, а по итогам интеллектуального ристалища маленькие победители были награждены дипломами и ценными подарками. Педагогу-организатору викторины, учительнице немецкого языка Александре Юрьевне Родионовой было вручено благодарственное письмо за отличное проведение мероприятия от Правления автономии, а также подробная карта Германии и уникальный германский лингво-страноведческий словарь для работы в классе.

В стороне от проводимых мероприятий не остался никто, в них приняли участие не только педагоги и ученики «Школы на Воскресенской», но и дети из других школ, а также их родители и родственники. Особенно отрадн то, что среди них были и дети из семей российских немцев. Основной целью проекта являлась популяризация немецкого языка, повышение мотивации детей к его изучению. Эта цель была достигнута. По итогам проекта между «Школой на Воскресенской» и немецкой национально-культурной автономией было достигнуто соглашение, подписан договор о дальнейшем сотрудничестве и о проведении на базе школы курсов по изучению немецкого языка по специальной программе, а также об открытии кружков



На вопрос об истории создания рождественского календаря отвечает победитель викторины, Валерия Полехина-Шельгорн (команда «Advent»).



Какая же история Рождества без ангела, возвестившего миру о рождении Иисуса?



«Мозговой штурм» в команде «Deutsche Welle».

своих прегрешениях злодейка, прощённая и облаканная детьми, в конце-концов, тоже не осталась без праздничного пирога...

Завершился проект проведением большой викторины на знание истории и культуры Германии, которая также прошла на немецком языке. Кроме вопросов, касавшихся непосредственно Германии, участники

рождественский венок, безошибочно назвали все блюда праздничного стола, сказочных персонажей, изготовили рождественский календарь и рассказали историю его создания. Хороший уровень языковой подготовки ученики демонстрировали ещё и потому, что в отличие от многих школ, в «Школе на Воскресенской» немецкий язык является основным иностранным языком, а не вспомогательным. В ходе викторины,

любителей немецкого языка и традиционных немецких рукоделений.

Всех, желающих принять участие в работе автономии и в проведении мероприятий, просим обращаться к руководителю автономии по телефону +7 903 151 5720, или по электронному адресу: kaluga-nka@mail.ru

Алекс НИККЕЛЬ.

С ЮБИЛЕЕМ

ПРОПИСАННЫЙ В ШАХМАТНОМ КОРОЛЕВСТВЕ

Так вышло, что именинник, когда до нынешнего юбилея оставалось много лет (а это более полувека), оказался прописанным в шахматном королевстве.

С юного возраста эта древняя и мудрая игра стала делом всей его жизни. Его просто за уши приходится оттаскивать от шахматной доски. Он не только увлечённо играет, но и учит играть других.

С утра до позднего вечера бушевали шахматные баталии на улице Огарёва 25. Юрий организовывал первенство улицы, матчи среди дворов. Он и в армии проводил взводные и ротные соревнования.

В 1964 году выполнил норму кандидата в мастера спорта. Тогда кандидатов в стране было меньше, чем ныне гроссмейстеров, а в Калуге всего два мастера из десятков кандидатов.

С годами оттачивалось мастерство. Сейчас Юрий Викторович мастер ФИДЕ, национальный арбитр России по шахматам, вице-президент региональной организации «Калужская областная шахматная федерация», член Совета Всероссийской шахматной федерации среди ветеранов.

Он вкладывает очень много труда, знаний и тренерского таланта в шахматную жизнь Калужской области. Находит время и силы на поиск спонсоров. По его инициативе в Доме пионеров им. Карпова А. Т. проведено 6 Всесоюзных детских фестивалей на приз К. Э. Циолковского, детские первенства «Белая ладья», чемпионаты области, города, ежегодные командные встречи «Калуга – Тула».

Несомненно, личной заслугой Юрия Викторо-



вича является проведение ежегодных международных шахматных турниров «Мемориал К. Э. Циолковского», в котором участвуют международные гроссмейстера и мастера Дальнего и Ближнего зарубежья. Это способствовало творческому росту калужских шахматистов. Сейчас в области 4 международных мастера, 5 мастеров ФИДЕ, более ста кандидатов в мастера спорта, целая армия юных перворазрядников.

Поздравляя Юрия Викторовича со знаменательным юбилеем, искренне желаем ему крепкого здоровья и дальнейших творческих успехов.

Виктор КРАСНОВ,
судья республиканской категории.

Создана «Монархическая партия Самодержавная Россия»

13 февраля в Москве в гостинице «Русотель» состоялся Учредительный съезд новой политической партии – «Монархическая партия Самодержавная Россия». Она новая на политической арене не только по времени ее создания, но и по идеологии, которая обращена к духовным истокам русской цивилизации, к основам русской самодентификации – Самодержавию, Православию, Народности.

Съезд начал свою работу необычно, с точки зрения современных представлений о политике, с молебна в честь Новомучеников Российских (дата проведения съезда совпала с этим Православным праздником), включая Царя Николая Второго и его семью.

Без преувеличения можно сказать, что мы впервые увидели организацию настоящих русских патриотов, совершенно лишенную каких-либо оттенков пресловутого экстремизма. Наоборот, вместо традиционных обвинений в адрес «кинородцев» (что является обязательным для лже-патриотов), во всех выступлениях чувствовалась искренняя боль за Родину, обеспокоенность за состояние нравственности и духовности в обществе...

Как отметил в своем докладе Председатель Центрального совета партии МП «Самодержавная Россия» Д. Н. Меркулов, - Цель нашей Партии – сохранить и защитить народ от дальнейшего либерального растления, националистических провокаций и террора, способствовать достижению духовного подъема и единства, значительного прорыва во всех сферах деятельности государства и общества. Подготовить общество (духовно, материально и ментально) к созыву Земского собора для избрания Верховного правителя государства Царя-Помазанника Божия! Монархическая партия России считает своей первоначальной задачей разъяснение сущности монархии...

Член Президиума партии Г. Г. Язерян в своем коротком выступлении сказал: «Я, как этнический армянин и православный христианин, бесконечно счастлив, что являюсь участником этого исторического события, которое закладывает начало истинного единения Богоприятного духовного сообщества – Русского народа. Народа, которого мы любим как Хранительницу Божественной Истины, служительницу евангельского благочестия (выражаясь словами Ф. М. Достоевского). Мы надеемся, что Господь нам даст Своего помазанника – Русского Царя, которой данной ему Богом властью всех и все поставит по своим местам, «как Бог расположил члены человека в его теле, как Ему угодно, чтобы они заботились друг о друге...» (как говорил св. апостол Павел). Тогда и люди разных национальностей и верований перестанут чувствовать себя конкурентами в борьбе за место под солнцем и к доступу государственной кормушки, а станут достойными подданными Государя...

Пожелаем успеха нашим друзьям!

Владимир ПЕТРОВ.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ВРАНЬЯ

КАК ЭКОНОМИСТЫ ОБМАНЫВАЮТ РУССКИХ?

Глубочайшая ущербность мысли проявляется либерал-монетаристами при обсуждении проблем производительности труда в экономике. И это – не заблуждение, а обман, передергивание крапленых карт матерым шулером.

Что такое производительность труда? Это эффективность труда. Понимаете – эффективность! От слова «эффект».

Что такое эффект? Это степень ПОЛЬЗЫ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА от применения чего-либо. Эффективное лекарство – то, которое помогло от болезни.

Но тут и начинается подлог. От понятия пользы, выгоды человеку они перескакивают на финансовое или количественное измерение труда.

Полный бред!

Первое – просто бред. «...валовую прибыль на одного сотрудника вообще сравнивать невозможно: в России это не больше \$15 тыс., в то время как в Германии он достигает \$34 тыс., в Финляндии — \$43 тыс., а в США — \$49 тыс.» - пишут западные эксперты (McKinsey).

Что такое «валовая прибыль на сотрудника»? Это объем продаж. Продам я две булочки по 2 рубля, или две булочки по 4 рубля – я в физическом смысле продал две булочки. Но валовая прибыль на сотрудника в приведенном примере выросла в два раза! Смысла в такой методике расчета нет никакого. Допустим, мы друг другу почистили ботинки и заплатили друг другу по 50 рублей. Методика покажет 100 рублей выработки. Мы почистили ботинки себе сами. Методика покажет 0 рублей выработки. То есть это не методика, а бред! Она с реальной жизнью вообще никак не соотносится.

Приведу ещё пример. Вы получали 100\$, и ничего не платили за квартиру. Затем реформатор Медведев (например) повысил Вам зарплату до 1000\$. И ввел квартплату в 900\$. Что изменилось?

Нормальный человек скажет – ничего. А методика расчета выработки на человека покажет ДЕСЯТИКРАТНЫЙ рост производительности вашего труда – ведь формально осуществляемые вами платежи выросли, значит, оплата Вами труда окружающих тоже выросла. На Западе больше платят, перекрестные платежи (ты мне, я тебе) тоже больше, и показатель ВПС автоматически растёт.

Тоже бред!

Поэтому вступает в дело шулерство потоньше. Мы разоблачили передергивание ВПС – а мы вам показатель «единица времени-продукции», «продукточас труда»!

«Производительность труда может измеряться количеством времени, затрачиваемым на единицу продукции либо количеством продукции, выпущенной работником за какое-то время» - сообщает «Экономический словарь».

Теперь шулер-эксперт под ростом производительности труда подразумевает экономию затрат труда (рабочего времени) на изготовление единицы продукции или дополнительное количество произведенной продукции в единицу времени.

В чем трюк? Шулер отбросил исходный тезис об ЭФФЕКТИВНОСТИ труда и заменил его на тупой тезис о количестве произведенного. Человек за час сделал больше, чем его сосед: следовательно, человек за час эффективнее соседа?

Держи жулика, читатель! Работник, который толк вод в ступе в два раза быстрее соседа, ничуть не ЭФФЕКТИВНЕЕ соседа! Работник, который носил воду в решете в два раза быстрее соседа, ничуть не эффективнее соседа!

Понятие «эффект» неизбежно связано с реальной пользой, прагматической выгодой труда, а вовсе не с «продукточасами» труда. И ценится в нормальной экономике вовсе не трудоголизм (который суть психической расстройством вроде алкоголизма), а ПОЛЬЗА действия. Чтобы люди больше производили (имели стимул сделать побольше) – нужно сделать так, чтобы у них побольше покупали. А как это может сделать производитель? Деньги-то не он печатает...

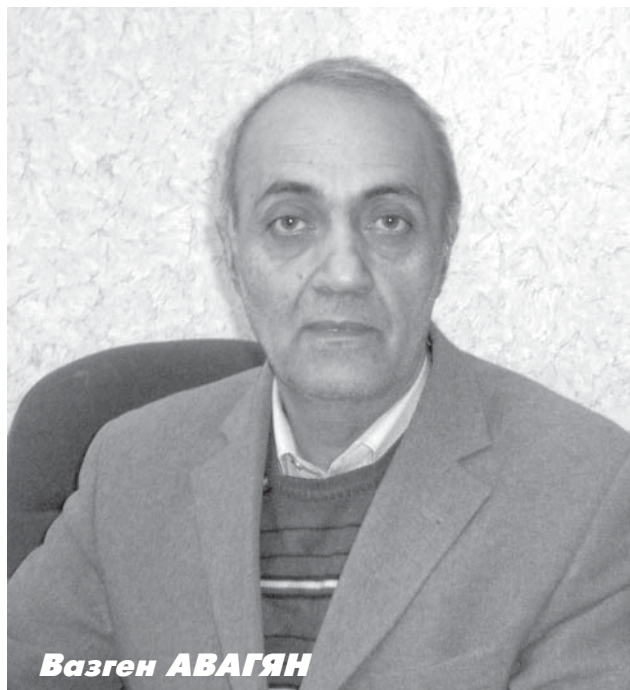
Формула мотивации производительности:

$X(\text{предложение}) - Y(\text{спрос}) = Z < 0$

Соответственно, формула демотивации – $X - Y = Z > 0$.

Когда я сделал 3 торта, а пришло 5 покупателей, то двое остались без торта, и я мотивирован, стимулирован выпекать больше тортов. Но если я сделал 5 тортов, а пришло только два покупателя... Мне что, 6 вместо 5 тортов выпекать, чтобы решить проблемы спроса?! Решать проблемы падающего сбыта ростом производительности – это уже не экономика, а из области психиатрии.

Отрыв показателя производительности труда от СМЫСЛА (прагматической пользы) труда – яркая черта всех рассуждений либерал-монетаристов о проблеме производитель-



Вазген АВАГЯН

ности. Например, возьмем два ручных шлагбаума – длинный и короткий. У человека, который поднимает длинный шлагбаум, по методике «продукточасов» будет в два раза выше производительность труда. Почему? Его шлагбаум описывает с каждым подъемом дугу движения в 2 раза длиннее, чем короткий.

Если я с таким расчетом подойду к сторожам, и буду мотивировать им зарплату, то на коротком шлагбауме просто никто не останется работать. И будут правы: это не расчет, а тупость! Человек получает не за физическую величину труда, а за пользу труда. Если человек не получает от труда пользу, то наращивать такой труд – антиэкономично.

«Там» живут – нам советы дают...

Но вот приходят эксперты международной консалтинговой компании McKinsey, и говорят: «русские! У вас мало покупают – а вы побольше производите!» Прочитав, чтобы не думали, что я передергиваю:

«Эксперты международной консалтинговой компании McKinsey «выяснили», что главная проблема России — низкая производительность труда. Российский экономике – говорят они - мешают не цены на сырье, не отсутствие кредитов и не высокие налоги. Сейчас средняя производительность российского работника соответствует лишь 26% выработки одного занятого в экономике США»(1).

Но заработок-то у российского рабочего и того меньше, относительно США. Соответственно, меньше совокупных покупок всех работающих, соответственно, и уровень производительности труда ПОДСТРАИВАЕТСЯ под покупательную способность. Куда там наращивать производство, если и так произведенное на складах пылится, не раскупается?!

Нормальный, психически здоровый человек скажет вслед за основателем русской школы изучения социопатологий А. Леонидовым-Филипповым: «ПОВЫШЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПОВЫШЕНИЕМ СПРОСА». Если труд востребован рынком – есть смысл его наращивать и совершенствовать. Но если он и в имеющемся виде не востребован рынком – зачем тогда его наращивать?!

Борьба профсоюзов за повышение заработной платы и сокращение рабочего дня трудящихся – есть в самом прямом смысле борьба за повышение производительности труда. ПОТОМУ ЧТО: больше зарплаты – больше покупают – выше спрос – есть смысл работать эффективнее.

Но монетаристы не хотят слушать голоса разума. **«Государству же McKinsey дает совет, который может показаться банальным, однако в России ему так и не последовали, несмотря на многократное декларирование. Это — развитие конкуренции, без которой для бизнеса просто нет смысла увеличивать производительность»**.

Это грубое антинаучное знахарство. Никакая – даже самая совершенная конкуренция не может мотивировать производительность труда, если спрос ниже имеющегося предложения. В условиях, когда включена формула демотивации, конкуренция ожесточит взаимную ненависть конкурирующих фирм, углубит социальное людоедство.

Путем невероятных страданий отдельно взятый победитель конкурентного соревнования станет производить больше прежнего своего трудового результата, но это ничего не значит для экономики, потому что В ЦЕЛОМ производительность труда снизится. Нет никакого экономического смысла производить больше платежеспособного спроса.

Поэтому общество, производившее в единицу времени 10 продуктов и сбывая не более 8 в тот же период, неизбежно снизит свою выработку до 8 единиц.

И рост производительности одного человека (путем неимоверных страданий и издевательств над ним) будет куплен путем исключения из труда двух-трех его менее удачливых конкурентов. Для государства это ничего не даст. ОБЩАЯ производительность труда все равно снизится, хоть бы даже отдельный человек, надрываясь, стал производить один столько, сколько вчера производили четверо.

Мертвому – припарки прописали?!

Но монетаристы делают вид, что не замечают этой очевидности. McKinsey, в частности, предлагает конкретные меры, среди которых формат «бережливого производства», мобильность рабочей силы и лучшие условия для ее миграции, и т.п.

Знахарство! Что даст «миграция рабочей силы», кроме дополнительных бед и страданий народа? Разве в школе мы не проходили, что от перемены мест слагаемых сумма не меняется? Если в одном городе нет работы, то откуда она возьмется в соседнем? И наоборот – если в соседнем городе есть работа – почему её в этом городе нет? Почему человек должен ехать к производству, когда гораздо разумнее, чтобы производство ехало к человеку? Ведь производство для человека, а не наоборот!

«Бережливое производство» - дело полезное. При обороте в 100 рублей «бережливым» можно выкроить 8-15 рублей дополнительной прибыли. Но ведь не 200 и не 800! Формат бережливости имеет вполне жесткие и узкие границы эффективности. К тому же он не распространяется на нулевой спрос. Если спрос = 0, то чего тут сэкономишь? Ноль в каких долях не дели – он нолем и останется...

Зачем они врут?

С этим вопросом я обратился к коллеге на соседнюю кафедру ЕвРАПИ, профессору Филиппову. Мы неторопливо беседовали, закусывая армянский коньяк помтиками лимона, и Александр Леонидович со своей обаятельной улыбкой всезнающего человека растолковывал мне вещи, которые сухарю-экономисту никогда не понять.

- Понимаешь, Вазген Липаритович, социопсихическая задача геноцида русских заключается в том, чтобы навязать русским стыд и ответственность за им же причиняемую боль. Получается двойной гнет – экономический и психический. Отнимают средства к существованию, достойной жизни – это экономическая атака. При этом ведут пропаганду, что ты лох, лузер, что ты лентяй, у тебя низкая производительность труда, тебе и выплаченного-то, бездельнику, много! Ты сам виноват в своей бедности! И это уже психическая атака...

Миф о низкой (и вообще-какой-то абстрактной) производительности труда – тут незаменимое звено. Задача стоит – превратить русских в рабов, но при этом – рабов, раздвоенных внутренним комплексом вины – за якобы содеянное. Мифологема геноцидеров такова: вы, русские жили всегда преступно, и работаете всегда плохо. Вот и производительность труда это доказывает!

Неслучайно в условиях неуклонно снижающегося жизненного уровня (и, соответственно, покупательной способности) русских премьер-министр России Владимир Путин в последнее время акцентирует внимание на необходимости повышения производительности труда как факторе экономического роста.

В частности, на недавнем заседании правительства он заявил, что в основе положительной динамики ВВП «должно лежать не просто «накачивание объемов», а качественные характеристики «активизации инвестиционных процессов и рост производительности труда». Примерно о том же он говорил и днем ранее на встрече с профсоюзами. Дескать – хотите прав – сперва работайте лучше.

Возникает естественный вопрос: а нельзя наоборот? Вначале права, а после – работать лучше? Странно, согласитесь, начинать вдруг «упираться» на работе, когда труд твой, по сути, рабский! И когда никаких стимулов (кроме профзаболеваний) повышение интенсивности труда не имеет?!

Нет, наоборот нельзя – уверенно ответил известный бизнесмен и функционер Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) Михаил Прохоров говорил: «Низкая производительность труда становится основным сдерживающим фактором и риском российской экономики» – утверждает он.

Он увязал этот фактор с необходимостью либерализовать трудовое законодательство, и в частности процедуру увольнения работников, уверяя, что нынешние законы сдерживают инновационное развитие. То есть схема проста и

понятна: «Плохо работают, надо больше бить, чтобы бить сильнее, нужны более либеральные к надсмотрщикам законы». Разве не это сказал, только более мягкими словами, Прохоров. Он предложил кнут без пряника, стимулы к труду – исключительно террористические.

День в день с выступлением Михаила Прохорова был опубликован «Новый экономический прогноз: рецессия и перегрев в «одном флаконе» института «Центр развития» ГУ-Высшая школа экономики (ГУ-ВШЭ). Авторы исследования полагают, что России грозит в текущем году снижение ВВП, а в течение ближайших трех лет – стагнация или неустойчивый небольшой рост. Одним из факторов, который ведет к этому, является рост зарплат и социальных выплат, опережающий рост производительности труда.

С точки зрения реальной экономики производительность труда не может расти с опережением роста зарплат и социальных выплат. Дело просто: люди получили прибавку, принесли её на рынок, купили больше – дали стимул больше производить производителю. С учетом инерции производственно-технологических процессов рост производительности

сти произойдет не сразу. Получается схема: Покупок больше – инерция преодолевается – через некоторое время производительность труда растет. Поэтому «Рост зарплат и социальных выплат, опережающий рост производительности труда» не только совершенно нормальное, естественное явление, но и единственно возможное для повышения производительности труда.

ВНАЧАЛЕ ДАЙ – ПОТОМ ВОЗЬМЕШЬ. Почему-то любой инвестор хорошо это понимает. Вложения всегда предшествуют прибыли. Всякое дело на старте убыточно. Но если это понимает любой экономист-практик, почему же этого не понимают «врачи-убийцы» ГУ-ВШЭ?

Ответ прост. Никакие это не специалисты, а матерые диверсанты. Они пробрались к русским, пользуясь русским радушием и беспечностью, и калечат русскую экономику. Но не только. Профессор Леонидов-Филиппов объяснил мне на пальцах, что есть ещё одна цель: пропаганда национального унижения, воспитания в русских (параллельно падающей экономике) комплекса вины и самобичевания.

И об этом нужно говорить во весь голос. НАДУМАННОЙ

ПРОБЛЕМОЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА ВЛАСТЬ ПРИКРЫВАЕТ РЕАЛЬНУЮ ПРОБЛЕМУ СВОЕГО ИЗДЕВАТЕЛЬСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ.

(1) **Выводы западной компании неутешительны. За прошедшие с 1998 года 10 лет производительность труда в стране увеличилась лишь в 1,5 раза, при этом ВВП практически удвоился. Это значит, что экономика развивается экстенсивно за счет людских ресурсов на базе старых производственных мощностей. «Российская экономика в 2007 году вернулась на тот уровень загруженности мощностей, который был в начале 1990-х годов. Однако дальнейшего приращения загруженных мощностей быть не могло — это был потолок», — считает старший партнер McKinsey Ирина Швакман.**

Это – ещё одно подтверждения сделанного на НСН «ВЕНЕД» вывода о некрофагической, подобной грибу, природе экономике РФ, неспособной производить собственное, живущей за счет распада строя-предшественника.

Вазген АБАГЯН.

ЦИТАТЫ ОТ КЛАССИКОВ

Николай БЕРДЯЕВ

РУССКАЯ ИДЕЯ

Есть очень большая трудность в определении национального типа, народной индивидуальности. Тут невозможно дать строго научного определения. Тайна всякой индивидуальности узнается лишь любовью, и в ней всегда есть что-то непостижимое до конца, до последней глубины. Меня будет интересоваться не столько вопрос о том, чем эмпирически была Россия, сколько вопрос о том, что замыслил Творец о России, умопостигаемый образ русского народа, его идея. Тютчев сказал: «Умом России не понять, архином общим не измерить, у ней особенная статья, в Россию можно только верить». Для достижения России нужно применить теологические добродетели веры, надежды и любви. Эмпирически столь многое отталкивает в русской истории. Это так сильно выражено в стихотворении верующего славянофила Хомякова о грехах России. Русский народ есть в высшей степени поляризованный народ, он есть совмещение противоположностей. Им можно очароваться и разочароваться, от него всегда можно ждать неожиданностей, он в высшей степени способен внушать к себе сильную любовь и сильную ненависть. Это народ, вызывающий беспокойство народов Запада. Всякая народная индивидуальность, как и индивидуальность человека, есть микрокосм и потому заключает в себе противоречия, но это бывает в разной степени. По поляризованности и противоречивости русский народ можно сравнить лишь с народом еврейским. И не случайно, именно у этих народов сильно мессианское сознание. Противоречивость и сложность русской души, может быть, связана с тем, что в России сталкиваются и приходят во взаимодействие два потока мировой истории – Восток и Запад. Русский народ есть не чисто европейский и не чисто азиатский народ. Россия есть целая часть света, огромный Востоко-Запад, она соединяет два мира. И всегда в русской душе боролись два начала, восточное и западное.

Есть соответствие между необъятностью, безгранностью, бесконечностью русской земли и русской души, между географией физической и географией душевной. В душе русского народа есть такая же необъятность, безгранность, устремленность в бесконечность, как и в русской равнине. Поэтому русскому народу трудно было овладеть этими огромными пространствами и оформить их. У русского народа была огромная сила стихий и сравнительная слабость формы. Русский народ не был народом культуры по преимуществу, как народы Западной Европы, он был более народом откровений и вдохновений, он не знал меры и легко впадал в крайности. У народов Западной Европы все гораздо более детерминировано и оформлено, все разделено на категории и конечно. Не так у русского народа, как менее детерминированного, как более обращенного к бесконечности и не желающего знать распределения по категориям. В России не было резких социальных граней, не было выраженных классов. Россия никогда не была в западном смысле страной аристократической, как не стала буржуазной. Два противоположных начала легли в основу формаций русской души: природная, языческая дионисическая стихия и аскетически-монашеское православие. Можно открыть противоположные свойства в русском народе: депотизм, гипертрофия государства и анархизм; вольность; жестокость, склонность к насилию и доброта, человечность; мягкость; обрядоверие и искание правды; индивидуализм, обостренное сознание личности и безличный коллективизм; национализм, самохвальство и универсализм, всечеловечность; эсхатологически-мессианская религиозность и внешнее благочестие; искание Бога и воинствующее безбожие; смирение и наглость; рабство и бунт. Но никогда русское царство не было буржуазным, и при определении характера русского народа и его призвания необходимо делать выбор, который я назову выбором эсхатологическим по конечной цели. Поэтому неизбежен также выбор века, как наиболее характеризующего русскую идею и русское призвание. Таким веком я буду считать XIXв., век мысли и

слова и, вместе с тем, век острого раскола, столь для России, характерного, как внутреннего освобождения и напряженных духовных и социальных исканий.

Для русской истории характерна прерывность. В противоположность мнению славянофилов, она менее всего органична. В русской истории есть уже пять периодов, которые дают разные образы. Есть Россия киевская, Россия времен татарского ига, Россия московская, Россия петровская и Россия советская. И возможно, что будет еще новая Россия. Развитие России было катастрофическим. Московский период был самым плохим периодом в русской истории, самым душным, наиболее азиатско-татарским по своему типу. И по недоразумению его идеализировали свободолюбивые славянофилы. Лучше был киевский период и период татарского ига, особенно для церкви, и уж, конечно, был лучше и значительнее дуалистический, раскольничий петербургский период, в котором наиболее раскрылся; творческий гений русского народа. Киевская Россия не была замкнута от Запада, была восприимчивее и свободнее, чем Московское царство, в удручающей атмосфере которого угасла даже святость (менее всего святых было в этот период). Особенное значение XIX в. определяется тем, что, после долгого безмыслия, русский народ, наконец, высказал себя в слове и мысли и сделал это в очень тяжелой атмосфере отсутствия свободы. Я говорю о внешней свободе, потому что внутренняя свобода была у нас велика. Как объяснить это долгое отсутствие просвещения в России, у народа очень одаренного и способного к восприятию высшей культуры, как объяснить эту культурную отсталость и даже безграмотность, это отсутствие органических связей с великими культурами прошлого? Высказывалась мысль, что перевод Священного Писания Кириллом и Мефодием на славянский язык был неблагоприятен для развития русской умственной культуры, ибо произошел разрыв с греческим и латинским языком. Церковно-славянский язык стал единственным языком духовенства, т. е. единственной интеллигенции того времени, греческий и латинский языки не были нужны. Не думаю, чтобы этим можно было объяснить отсталость русского просвещения, безмыслие и безмолвие допетровской России. Нужно признать характерным свойством русской истории, что в ней долгое время силы русского народа оставались как бы в потенциальном, не актуализированном состоянии. Русский народ был подавлен огромной тратой сил, которой требовали размеры русского государства. Государство крепло, народ хирел, говорит Ключевский. Нужно было овладеть русскими пространствами и охранять их. Русские мыслители XIXв., размышляя о судьбе и призвании России, постоянно указывали, что эта потенциальность, невыраженность, неактуализированность сил русского народа и есть залог его великого будущего. Верили, что русский народ, наконец, скажет свое слово миру и обнаружит себя. Общепринято мнение, что татарское иго имело роковое влияние на русскую историю и отбросило русский народ назад. Влияние же византийское внутренне подавило русскую мысль и делало ее традиционно-консервативной. Необычайный взрывчатый динамизм русского народа обнаружился в его культурном слое лишь от соприкосновения с Западом и после реформы Петра. Герцен говорил, что на реформу Петра русский народ ответил явлением Пушкина. Мы прибавим: не только Пушкина, но и самих славянофилов, но и Достоевского и Л.Толстого, но и искателей правды, но и возникновением оригинальной русской мысли.

История русского народа одна самых мучительных историй: борьба с татарскими нашествиями и татарским игом, всегдашняя гипертрофия государства, тоталитарный режим Московского царства, смутная эпоха, раскол. Насильственный характер петровской реформы, крепостное право, которое было самой страшной язвой русской жизни, гонения на интеллигенцию, казнь декабристов, жуткий режим прусского юнкера Николая I, безграмотность народной массы, которую держали во тьме из страха, неизбежность

революции для разрешения конфликтов и противоречий и ее насильственный и кровавый характер и, наконец, самая страшная в мировой истории война. С киевской Россией, с Владимиром Святым связаны былины и богатыри. Но рыцарство не развилось на духовной почве православия. В мученичестве Св.Бориса и Св.Глеба нет героизма, преобладает идея жертвы. Подвиг непротравления – русский подвиг. Опрошение и уничтожение – русские черты. Также характерно для русской религиозности юродство – принятие поношения от людей, посмеяние миру, вызов миру. Характерно исчезновение святых князей после перенесения греховной власти на великих князей московских. И не случайно произошло вообще оскудение святости в Московском царстве. Самосжигание, как религиозный подвиг, – русское национальное явление, почти неведомое другим народам. То, что называли у нас двоеверием, т. е. соединение православной веры с языческой мифологией и народной поэзией, объясняет многие противоречия в русском народе. В русской стихии всегда сохранялся и сохраняется и доныне дионисический, экзотический элемент. Один поляк сказал мне в разгаре русской революции: «Дионизос прошел по русской земле». С этим связана огромная сила русской хоровой песни и пляски. Русские люди склонны к оргиям с хороводами. То же мы видим в народных мистических сектах, например в хлыстовстве. Известна склонность русского народа к разгулу и анархии при потере дисциплины. Русский народ не только был покорен власти, получившей религиозное освящение, но он также породил из своих недр Стеньку Разина, воспетою в народных песнях, и Пугачева. Русские – бегуны и разбойники. И русские – странники, ищущие Божьей правды. Странники отказываются повиноваться властям. Путь земной представлялся русскому народу путем бегства и странничества. Россия всегда была полна мистико-пророческих сект. И в них всегда была жажда преображения жизни. Это было и в жуткой, дионисической секте хлыстов. В духовных стихах была высокая оценка нищенства и бедности. Излюбленная тема их – безвинное страдание. В духовных стихах есть очень большое чувство социальной неправды. Происходит борьба правды и кривды. Но в них чувствуется народный пессимизм. В народном понимании спасения, милостыня имеет первостепенное значение. Очень сильна в русском народе религия земли, это заложено в очень глубоком слое русской души. Земля – последняя заступница. Основная категория – материнство. Богородица идет впереди Троицы и почти отождествляется с Троицей. Народ более чувствовал близость Богородицы-Заступницы, чем Христа. Христос – Царь Небесный, земной образ Его мало выражен. Личное воплощение получает только мать-земля. Часто упоминается о Духе Св. Г.Федотов подчеркивает что, в духовных стихах недостает веры в Христа-Искупителя, Христос остается судьей, т. е. народ как бы не видит кенозиса Христа. Народ сам принимает страдание, но как будто бы мало верит в милосердие Христа. Г.Федотов объясняет это роковым влиянием иосифлянства, искавшего образ Христа у русского народа. И русский народ хочет укрыться от страшного Бога Иосифа Волоцкого за матерью-землей, за Богородицей. Образ Христа, образ Бога был подавлен образом земной власти и представлялся по аналогии с ней. Вместе с тем в русской религиозности всегда был силен эсхатологический элемент. Если, с одной стороны, русская народная религиозность связывала божественный и природный мир, то, с другой стороны, апокрифы, книги, имевшие огромное влияние, говорили о грядущем приходе Мессий. Эти разные начала русской религиозности будут сказываться и в мысли XXв.

<...> Реформа Петра Великого была и совершенно неизбежна, подготовлена предшествующими процессами и, вместе с тем, насильственна, была революцией сверху.

50

Россия должна была выйти из замкнутого состояния, в которое ее ввергло татарское иго и весь характер Московского царства, азиатского по стилю, и выйти в мировую ширь. Без насильственной реформы Петра, столь во многом мучительной для народа, Россия не могла бы выполнить своей миссии в мировой истории и не могла бы сказать свое слово. Историки, не интересующиеся духовной стороной вопроса, достаточно выяснили, что без реформ Петра самое русское государство не могло бы себя защитить и не могло бы развиваться. Славянофильская точка зрения на реформу Петра не выдерживает критики и совершенно устарела, как и чисто западническая точка зрения, отрицавшая своеобразие русского исторического процесса. При всей замкнутости Московского царства сношения с Западом начались еще в XVв. И Запад все время боялся усиления Москвы. В Москве существовала немецкая слобода, и немецкое вторжение в Россию началось до Петра. Русская торговля и промышленность в XVIIв. были захвачены иностранцами, вначале особенно англичанами и голландцами. Уже в допетровской России были люди, выходившие из тоталитарного строя Московского царства. Таков отщепенец кн. Хворостинин и таков денационализировавшийся В.Котошихин. Ордын-Нащекин был предшественник Петра. Предшественником же славянофилов был хорват Крижанич. Петр Великий, ненавидевший весь стиль Московского царства и издевавшийся над московскими обычаями, был типичный русак. Только в России мог появиться такой необычайный человек. Русскими чертами в нем были – простота, грубость, нелюбовь к церемониям, условностям, этикету, своеобразный демократизм, любовь к правде и любовь к России. И вместе с тем в нем пробуждалась стихия дикого зверя. В Петре были черты сходства с большевиками. Он и был большевик на троне. Он устраивал шутовские, кощунственные церковные процессии, очень напоминающие большевистскую антирелигиозную пропаганду. Петр секуляризировал русское

царство и приобщил его к типу западного просвещенного абсолютизма. Московское царство не осуществило мессианской идеи Москвы – Третьего Рима. Но дело Петра создало пропасть между полицейским абсолютизмом и священным царством. Произошел разрыв между высшими руководящими слоями русского общества и народными массами, в которых сохранились старые религиозные верования и упования. Западные влияния, приведшие к замечательной русской культуре XIXв., не были благоприятны для народа. Возросла сила дворянства, которое стало совсем чуждо народу. Самый стиль жизни дворян-помещиков был непонятен народу. Именно в Петровскую эпоху, в царствование Екатерины II русский народ окончательно подпал под власть крепостного права. Весь петровский период русской истории был борьбой Запада и Востока в русской душе. Петровская императорская Россия не имела единства, не имела своего единого стиля. Но в ней стал возможен необыкновенный динамизм. Историки сейчас признают, что уже XVII век был веком раскола и началом западного образования, началом критической эпохи. Но с Петра мы вступаем окончательно в критическую эпоху. Империя не была органической, и она легла тяжелым гнетом на русскую

жизнь. От реформы Петра идет дуализм, столь характерный для судьбы России и русского народа, в такой степени неведомый народам Запада. Если уже Московское царство вызвало религиозные сомнения в русском народе, то эти сомнения очень усилились относительно петровской империи. И вместе с тем неверен распространенный взгляд, что Петр, создавший Св.Синод по немецкому лютеранскому образцу, поработил и ослабил церковь. Вернее сказать, что церковная реформа Петра была уже результатом ослабления церкви, невежества иерархии и потери ее нравственного авторитета. Св.Дмитрий Ростовский, прибывший в Ростов из более культурного юга – в Киеве образовательный уровень был несоизмеримо выше, – поражен грубостью, невежеством и одичанием. Петру приходилось работать и производить реформы в страшной тьме, в атмосфере обскурантизма, он был окружен ворами. Было бы несправедливо во всем винить Петра. Но насильнический характер Петра ранил народную душу. Создалась легенда, что Петр – антихрист. Мы увидим, что интеллигенция, образовавшаяся в результате дела Петра, примет универсализм Петра, его обращенность к Западу и отвергнет империю.

1946 г.



Заново открывший миру музыку...

нял симфонии Э. Мирзояна, Э. Оганесяна, Д. Тер-Татевосяна, К. Орбеляна, А. Аджемьяна. Дирижер возглавлял симфонический оркестр Армянского радио.

Оган Дурян был первым интерпретатором и пропагандистом множества симфонических произведений армянских советских композиторов. Дурян известен и как композитор. Его сочинения: «Ода Родине» (1945) для хора, солистов и оркестра, Оратория на темы Комитаса (1955) для хора, солистов, камерного оркестра и органа, Симфония (1955) для струнного оркестра, фортепиано и флейты, 4 пасторали (1952-53) для камерного оркестра, 2 сюиты для симфонического оркестра (1962, 1971) под общим названием «Комитасиана» и др.

Оган Дурян постоянно выступал с оркестрами многих городов Советского Союза. Этому способствовал его обширный репертуар. Свою репутацию зрелого мастера он подтвердил и многочисленными гастролями в европейских странах. Особенно тесные контакты установились у него с известным оркестром «Гевандхауз», с которым Дурян регулярно выступал в Лейпциге.

В 1965-1969 годах Дурян работал дирижером в Лейпцигском оперном театре, где осуществил постановку опер «Дон Карлос» и «Князь Игорь», дирижировал симфоническими концертами в Берлине, Дрездене, Лейпциге.

В 1967 году ему было присвоено звание народного артиста Армянской ССР.

В 2001 году Дурян был уволен министром культуры Армении с поста дирижера Государственного академического театра оперы и балета имени Александра Спендиарова, мотивировав это решение возрастом дирижера и состоянием здоровья. Однако многие в республике связывали его отставку с поддержкой оппозиции. Маэстро счел незаконным и оскорбительным увольнение, покинул Армению, получил гражданство Франции и в 2002-2006 годах руководил Московским симфоническим оркестром Центра Стаса Намина. Маэстро провел очень важную, серьезную серию концертов в Москве. Эти концерты, состоявшиеся в Большом зале консерватории, зале им. Чайковского и т. д. при полных аншлагах, произвели огромное впечатление как на профессионалов, так и на публику. Причем о феномене Дуряна профессионалы до сих пор вспоминают с подлинным восхищением и изумлением.

В 2007 году был снят документальный фильм «Профессия глубоких чувств. Оган Дурян» при соавторстве Стаса Намина. В фильме представлен срез последних нескольких лет творчества талантливого дирижера и воспоминания о Дуряне известных композиторов, музыкантов, дирижеров, критиков. Идею создания фильма о Дуряне поддержало Министерство культуры РА, а спонсором выступил покойный ныне премьер-министр Армении Андраник Маргарян.

10 января в Национальном академическом театре оперы и балета в Ереване прошла церемония прощания со знаменитым армянским дирижером. Оган Дурян похоронен в Ереванском Пантеоне имени Комитаса.

Коллектив редакции газеты «Доброе утро!» скорбит о невосполнимой утрате и выражает свои искренние соболезнования родным и близким Маэстро.

Отлуплю тебя тряпкой,
Изобью тебя скалкой,
Даже тапком по роже,
Ты получишь, поверь!
Ты сегодня, презренный,
Моё сердце обидел,
Мою светлую душу
Ты заставил страдать.
Я тебя не прощаю,
А на суд выставляю
Все деянья твои!
Пусть узнают все люди
Пусть тебя все осудят.
Будет горько тебе!
Но потом я остыну
И приму извиненья
(Только сладкий подарок
Не забудь подарить).
Вот тогда всё прошу я,
Даже, может, забуду.

Чем лучше то, что будет с нами?
Чем то, что было столько лет?
Об этом думала ночами,
Мне очень нужен твой ответ.

Как забыть о чём мечтали?
Не мёрзнуть ночью в темноте?
Зачем, построив, мы ломали?
Зову: ...лишь эхо в пустоте.

Боюсь коснуться и ласкою
Лишь взглядом робко я тебя.
Скажу «прощай»... и отпущаю
Простил – мне жаль тебя.

Сказала «всё» – в глазах темнеет,
Разбилось сердце, как хрусталь,
Почувствую, как кровь заледенеет.
Нет больше нас... мне очень жаль.

Марианна КУЕВДА

Ненавижу тебя! Ненавижу!
Ненавижу тебе говорю.
Ненавижу за слёзы и ссоры,
Ненавижу, а может люблю?

Только толку от слов моих мало,
Ты прочтёшь эти несколько строк,
И забудешь меня, как будто пропала,
Из жизни твоей, как цветок.

Как цветок, что подаришь на праздник,
Ты обнимешь и скажешь: «Люблю!».
Но ведь я всё равно ненавижу,
Ненавижу, а может люблю?

23.09.2010 г.

Орасио КИРОГА (Уругвай)

КАНОЭ УПЛЫВАЕТ ВО ТЬМУ

Человек наступил на что-то мягкое и тотчас почувствовал укус в ногу. Он прыгнул вперед и с проклятием обернувшись, увидел змею Яракакусу, которая, свернувшись кольцами, ожидала нового нападения.

Мужчина бросил быстрый взгляд на ногу, где уже выступили две капельки крови, и вытащил из-за плеча мачете. Змея заметила грозящую опасность и ниже погрузила голову в самую середину своей спирали, но мачете обрушился на её хребет, рассекая позвонки.

Мужчина нагнулся к ранкам на ноге, стёр капельки крови и какое-то мгновение рассматривал её. Острая боль рождалась из этих двух, становившихся фиолетовыми, точек и начинала охватывать всю ногу. Он поспешил перетянуть щиколотку платком и двинулся по тропе к своему ранчо.

Боль в ноге усиливалась, она начала напухать, и вдруг человек почувствовал два или три мгновенных укола, которые как молнии пронзили ногу от ранок до середины икры. Он уже с трудом двигал ногой. Появилась металлическая сухость в горле, сопровождающаяся жгучей жаждой, охватившей человека, и это заставило его снова выругаться.

Наконец, он добрался до ранчо и растянулся на колесе от пресса для сахарного тростника. Две фиолетовые точки уже утонули в чудовищной опухоли, охватившей всю ногу. Кожа казалась истончённой, натянутой и возникло ощущение, что она вот-вот лопнет от напряжения. Ему захотелось позвать жену, но голос его сорвался на хрип, вырвавшийся из пересохшей гортани. Жажда сжигала его.

— Доротея! — кое-как выговорил он с хрипом. — Дай тростникового сока! — Жена прибежала с полным стаканом, который мужчина осушил в три глотка. Но он не ощутил никакого вкуса.

— Я просил сока, не воды — прорычал он — Дай мне сока! Но это же сок, Паулино! — возразила испуганная жена.

— Нет, ты дала мне воду! Говорю тебе, я хочу сока! — Жена побежала и вернулась с большой оплетённой бутылкой. Мужчина выпил один за другим два стакана, но ничего не ощутил в горле. — Да, дело дрянь, — пробормотал он, глядя на свою ногу, мертвенно бледную и уже с нездоровым глянцем. Тугой жгут глубоко врезался в мышцу и плоть нависла над ним, словно кровавая колбаса. Вспышки боли перешли теперь в продолжительные удары молний и достигали паха. Одновременно усиливалась нестерпимая сухость в горле, которая, казалось, еще более раскаляется придыхании. Когда он попытался встать, его мгновенно вырвало и он полминуты стучался лбом о деревянное колесо, чтобы не упасть. Но мужчина не хотел умирать и, спустившись к берегу, забрался в каноэ. Сел на корме и начал править шестом на середину реки Парана. Течение реки здесь, возле Игуаро, достигает шести миль, и оно отнесёт его к Такуру-Пуку до пяти часов. Человек действовал с мрачной решительностью достичь середины реки, но шест из его непослушных рук выпал в лодку, и после нового приступа рвоты — на этот раз с кровью — он посмотрел на солнце, которое уже перевалило через лес. Вся нога до ягодицы была уже такой тяжёлой и безобразной колодой, что распирала одежду. Человек перерезал жгут и распорол штаны: опухоль распространилась на низ живота, где появились боль-

шие синюшные пятна и жуткая боль. Мужчина подумал, что никогда не сможет добраться до Такуру-Пуку в одиночку, и решил попросить помощи у своего приятеля Альвеса, хотя они давно уже в ссоре. Течение реки торопилось теперь к бразильскому берегу, и мужчина легко смог причалить. Он пополз по тропе вверх по берегу, но через двадцать метров, обессиленный, лёг ничком. «Альвес! — крикнул он изо всех сил и тщетно ловил на слух ответ. — Альвес! Мне нужна твоя помощь!» — снова позвал он, приподняв голову от земли. В тиши сельвы он не услышал ответа. Человек нашёл в себе силы добраться до каноэ, и течение, словно захватив лодку, быстро увлекло её в дрейф.

Парана течёт там по ложу огромной котловины, стены которой, высотой в сто метров, мрачно теснят реку. С берегов, обрамлённых чёрными базальтовыми глыбами, поднимается лес, тоже чёрный. Впереди, с боков, сзади — всегда только вечная тишина, на дне которой река, образуя водовороты, торопится с непрекращающимся бурлением мутной воды. Этот агрессивный пейзаж царит тут над безмолвием смерти.

Солнце уже зашло, когда человек полулежал на дне лодки ощутил сильный жар. И тут же с удивлением приподнял голову: он почувствовал себя лучше. Нога почти не болела, жажда ослабла, и его грудь, освобождённая от тяжести, уже свободно вздымалась в медленном дыхании. Яд, несомненно, перестал действовать. Человеку стало почти хорошо, и хотя он ещё не имел сил, чтобы пошевелить рукой, он рассчитывал с появлением росы прийти в себя окончательно. Рассчитывал, что будет в Такуру-Пуку раньше трёх часов. Самочувствие улучшилось, а с ним пришли минуты, полные воспоминаний. Теперь он не чувствовал боли ни в ноге, ни в животе. Интересно, жив ли ещё его приятель Гаоне в Такуру-Пуку? Может быть, он увидит также и своего бывшего хозяина, мистера Доугальда и приёмщика-заготовителя?

Скоро ли он доплывёт? Небо на западе засветилось, как золотой экран, и река становилась розово-раскрасневшей. С парагвайского берега, уже покрытого мраком, лес ронял на реку сумеречную свежесть проникающего аромата апельсиновых цветов и дикого мёда. Высоко в тишине пролетела в Парагвай пара попугаев-гуакамайо.

С высоты их полёта было видно, там, внизу, по золотой реке, дрейфовало каноэ, время от времени быстро кружась на бурлящем водовороте. Человек, который лежал в нём, чувствовал себя всё лучше и прикидывал — сколько же времени он не видел своего бывшего патрона Доугальда. Три года? Пожалуй, нет, меньше. Два года и девять месяцев? Возможно. Может, восемь с половиной месяцев? Да, да именно столько. Внезапно он почувствовал, что его сковал холод по самую грудь. С чего бы? И дыхание что-то...

С приёмщиком древесины Лоренсо Кубильей он познакомился у мистера Доугальда в Пуэрто-Эсперанса в святую пятницу... В пятницу? Да, или же в четверг... Мужчина медленно выпрямил пальцы руки.

— В четверг...

И перестал дышать.

Перевёл с испанского Арсентий СТРУК.

УФМС России по Калужской области

Приложение

Наступил 2011 год и, хотя сезон отпусков ещё не начался уже сейчас следует задуматься как его провести. Если вы планируете выезд за границу то, прежде всего, необходимо оформить заграничный паспорт. Сейчас это сделать проще, так как нет сезонного потока граждан. К тому же есть значительный запас времени, что позволяет оформить заграничный паспорт не только непосредственно обратившись в отдел оформления заграничных паспортов, но и через портал www.gosuslugi.ru. Услуга это достаточно новая, поэтому остановимся на ней поподробнее. Поговорим о биометрическом заграничном паспорте и о том, как его можно оформить через Интернет.

Напомним, что в отличие от старого заграничного паспорта, биометрический имеет более высокую степень защиты, больше страниц для вклеивания виз и длительный срок действия - 10 лет (заграничный паспорт «старого образца» действует 5 лет), чем и обусловлена его цена в 2500 тысяч рублей (для детей до 14 лет – 1200 рублей). К тому же переход к паспортно-визовым документам нового поколения в век всеобщей информатизации – мировая тенденция. Степень доверия к лицу, имеющему биометрический паспорт со стороны зарубежных пограничных и контрольных служб выше. С таким паспортом можно быстрее пройти пограничный контроль. В перспективе планируется полный переход на биометрию и тогда в более выгодной ситуации окажется тот, кто уже сейчас делает паспорт нового поколения. Гражданину не придется обращаться для замены паспорта «старого образца» на биометрический. А с учетом того, что в последнее время с некоторыми странами Россия заключает соглашения о безвизовом порядке въезда (последним примером являются Турция и Бразилия), биометрический загранпаспорт будет выглядеть более предпочтительнее. Да и требования безопасности никто не отменял: ни одна страна мира не пойдет на такой шаг в ущерб своим национальным интересам.

Буквально на днях в отдел оформления заграничных паспортов обратился молодой человек с просьбой обмена загранпаспорта «старого образца» срок действия которого до 2015 года (т.е. паспорт оформлялся в 2010 году) на биометрический, аргументировав это тем, что ему необходимо выехать в США. Как ему объяснили в посольстве, въезд в данную страну по обычному загранпаспорту невозможен. С такими проблемами могут столкнуться и граждане которые желают отправится в Германию с визой длительного срока действия. И это особенно актуально в связи с событиями которые происходят в настоящее время в Тунисе и Египте.

Для оформления биометрического заграничного паспорта необходимо зайти на сайт www.gosuslugi.ru и пройти процедуру регистрации, после чего гражданину высылается пароль и предоставляется возможность заходить под своим логином. После этого необходимо выбрать услугу «оформление заграничного паспорта» и заполнить необходимые поля, после чего отправить документы в ФМС России, кликнув на соответствующую клавишу.

Как только документы отправлены гражданином в электронном виде, в течение рабочего дня ему приходит ответ, где указывается период в который он может сдать необходимые документы и сфотографироваться. Напомним, что фотография, которая будет в самом паспорте делается в специальной кабине. Когда данная процедура пройдена, в течение месяца идет процесс оформления загранпаспорта. Когда паспорт готов в личный кабинет приходит уведомление о том, что можно прийти и получить документ.

Для обработки документов, которые направляются через единый портал www.gosuslugi.ru в Управлении действует специальное подразделение. Оно также осуществляет при-

ем граждан, которые приходят на фотографирование и приносят пакет документов на оформление загранпаспорта. Пока желающих оформить загранпаспорт через Интернет немного, поэтому рекомендуем всем воспользоваться данной услугой, прийти и довольно таки быстро пройти процедуру подачи документов.

С помощью такой услуги можно оформить документы из любой точки России. К тому же зарегистрировавшись на едином государственном портале у вас появляется возможность оформления и других документов через Интернет: паспорта гражданина Российской Федерации, разрешения на временное проживания, вида на жительства.

Приложение

О вопросах гражданства

для граждан Кыргызской Республики

С учетом официальной информации поступившей из Посольства Кыргызской Республики в Российской Федерации, в соответствии со статьей 49 Закона внешней миграции Кыргызской Республики её граждане, выезжающие за пределы Кыргызской Республики на срок свыше трех месяцев, в течение трех дней обязаны регистрироваться в дипломатическом представительстве или консульским учреждении Кыргызской Республики в государстве въезда.

В этой связи, прием заявлений о приобретении гражданства в соответствии с действующими соглашениями будет осуществляться после представления гражданами Кыргызской Республики следующих документов:

- справки Консульского отдела Посольства Кыргызской Республики и Российской Федерации, которая подтверждает факт проживания в Кыргызской Республике;
- штампа в паспорте с подтверждением о выезде на постоянное место жительства в Российскую Федерацию, постановке на консульский учет и печать Консульского отдела Посольства Кыргызской Республики в Российской Федерации;
- адресного листа убытия, который заверяется также в Консульском отделе Посольства Кыргызской Республики в Российской Федерации.

Информация для участников Государственной

программы по оказанию содействия

добровольному переселению соотечественников,

проживающих за рубежом

В соответствии с Положением о порядке рассмотрения вопросов гражданства Российской Федерации, утвержденного Указом Президента Российской от 13.11.2002 г. № 1325 (в действующей редакции) срок рассмотрения заявлений по вопросам гражданства данной категории граждан в УФМС России по Калужской области, а также в территориальном подразделении Федеральной службы безопасности составляет один месяц в каждом из указанных органов. Общий срок рассмотрения заявлений по вопросам гражданства, поданных от вышеуказанной категории граждан составляет два месяца.

Приложение

О патентах на работу для иностранных граждан

С 1 июля вступили в силу изменения в Федеральный

закон от 25.07.2002 N 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации», которые касаются новшеств в порядке привлечения и использования иностранных работников. Если раньше иностранный гражданин имел право осуществлять трудовую деятельность только имея на руках разрешение на работу (в противном случае накладывался административный штраф), то теперь иностранный работник может осуществлять трудовую деятельность при наличии так называемого патента.

Наличие патента подтверждает законность нахождения иностранного гражданина в Российской Федерации, прибывшего в порядке, не требующем получения визы. Патент действует на территории субъекта Российской Федерации, в котором выдан и выдается на срок от одного до трех месяцев, который может неоднократно продляться на период не более трех месяцев. Общий срок действия патента с учетом продлений не может составлять более двенадцати месяцев со дня выдачи патента. Иностранные граждане, осуществляющие трудовую деятельность по найму у физических лиц на основании патента, исчисляют и уплачивают налог на доходы, полученные от осуществления такой деятельности, в порядке, установленном настоящей статьей. Уплата налога осуществляется в виде фиксированных авансовых платежей в размере 1000 рублей в месяц. Фиксированный авансовый платеж уплачивается налогоплательщиком по месту жительства (месту пребывания) налогоплательщика до дня начала срока, на который выдается патент, либо дня начала срока, на который продлевается срок действия патента. При этом в расчетном документе налогоплательщиком указывается наименование платежа «Налог на доходы физических лиц в виде фиксированного авансового платежа». Продление срока действия патента, а также получение нового, представляет право иностранному не продлевать срок временного пребывания, в отличие от других иностранных граждан имеющих разрешение на работу. Продление срока действия патента осуществляется путем фиксированного авансового платежа налога на доход физических лиц. В этом случае обращение в территориальные органы федерального органа исполнительной власти в сфере миграции не требуется. Таким образом, наличие у иностранного гражданина патента и авансового платежа (квитанций об оплате налога) подтверждают его законное нахождение на территории Российской Федерации. Срок действия патента прекращается со дня, следующего за последним периодом, за который уплачен налог. По истечению пятнадцати дней, со дня истечения срока действия патента иностранный гражданин обязан выехать из Российской Федерации. В течении указанных пятнадцати дней иностранный гражданин считается законно находящимся на территории Российской Федерации.

И самое главное, данная мера поможет российским гражданам избежать наказания за незаконное использование иностранных работников, которые будут выполнять неквалифицированную работу, например в качестве помощников на дачах, сторожей, садовников, подсобных рабочих при ремонте квартиры.

Для получения патента необходимо обращаться в отдел по вопросам трудовой миграции УФМС России по Калужской области по адресу г. Калуга, ул. Аненки, д.18. Документы для оформления патентов принимаются ежедневно с 9 часов 30 минут до 17 часов 15 минут. Более подробная информация содержится на официальном сайте www.fms40.ru.

Пресс служба УФМС России по Калужской области.

Анибаль Кихада Серда/Чили/

ВРЕМЕНА УМИРОТВОРЕНИЯ

Во времена налёта дом фермера был тщательно обыскан. Кучи земли и ямки во всех местах усадьбы указывали на то, что поиски огнестрельного оружия и бумаг велись методично. Листы оцинкованного железа, которыми были обшиты стены деревянного дома с односкатной крышей, висели сейчас отодранными во многих местах. И повсюду виднелись многочисленные пулевые отверстия.

Доски пола были вскрыты, почти вся мебель была переломана. Из распоротых матрацев торчали хлопья ваты, на полу были разбросаны обломки стульев и стола, а также черепки чашек и тарелок, битые яйца, рассыпаны мука, сахар, зерно, разлитое молоко. Небольшая печка, работавшая на нефтяном топливе, была искорёжена ударами мачете.

С убогой кровати пытался приподняться старик, держась рукой за спинку. У его ног скулила собака с перебитым хребтом, время от времени она лизала переднюю лапу, которая висела словно тряпка.

Завывал ветер, проникая через щели и дыры в помещение. День был пасмурный, облака неслись почти у самой земли. Густой иней выбелил деревья и предметы.

Старик, садясь на край кровати, каждый раз вспоминал о прошедших событиях. Перед глазами вставала одна и та же картина: его сыновей вместе с двумя товарищами, нашедшими убежище в его скромном жилище, волокут и пинают люди в военной форме, избивая прикладами. Это виденье было для него болезненным и наполняло горечью.

— Подлецы! — осмелился он тогда крикнуть им со своего ложа. — Остановитесь, звери! — он попытался подняться, но не смог, а только выбросил над собой в гневе кулак. К нему тут же подошёл сержант, командовавший отделением.

— Заткнись, старый сукин сын! — рявкнул он. И несколько раз ударил старика прикладом в грудь.

В этот момент и случилось непредвиденное.

Собака, его верная собака, быстро подпрыгнула и вцепилась зубами в запястье руки сержанта, чтобы остановить убийственные удары, сыпавшиеся на старика. Но не смогла ему помочь. На неё сначала обрушились пинки, а затем выстрел отбросил её под кровать и она жалобно закулила.

И вот теперь их оставалось только двое в помещении: человек и его собака.

Старику, наконец, удалось сесть, и его босые, худые ноги свесились с кровати. Собака подползла и лизнула ему ступни... Старик напрягся из последних сил, облокотившись на опрокинутый стул и встал.

Согнувшись, почти задыхаясь, он добрался до открытой посудомойки возле разбитой печки. Рискуя упасть, преодолевая боль, он наклонился и вытащил одну боковую доску. Тут был тайник, который военным не удалось обнаружить. Старик достал из него несколько машинописных листов. Это были списки активистов сельского района.

Он поискал среди разбросанных вещей спички, поджёг листки и подождал, пока они догорят. Потом взял глиняный

черпак, набрал в него воды, выпил длинными глотками. Снова наполнил его и поставил рядом с раненой собакой. Затем добрёл до середины комнаты, и стал скрюченными пальцами собирать сахар на полу и отправлять его в рот. Потом медленно, — потому что силы уже покидали его, — добрался до кровати и лёг. Перед тем как закрыть глаза, он опять вспомнил слова сержанта:

— Учти, старикашка, мы будем следить за фермой... Пусть только кто-либо попробует сунуться!.. Теперь ты подохнешь с голоду, дерьмо!

Через несколько дней, когда патруль снова завернул на усадьбу фермера, первое, что увидели солдаты в комнате, был пепел сгоревших листов и сосульку, повисшую мат-леньким сталактитом с фана.

На кровати лежал мёртвый старик. Собака была ещё жива. Она яростно лаяла из-под кровати. Сержант вынул пистолет и выстрелил.

Наступила гнетущая тишина.

Солдаты старались не смотреть на старика. Их поразило его лицо. С последним стоном собаки оно словно бы обрело облик умиротворения и застыло. Ибо отныне для этого старика и его собаки, воистину наступило время умиротворения.

Перевёл с испанского Арсентий СТРУК.



ФОРАБАНК



Ипотечные
кредиты



Потребительские
кредиты



Экспресс-
кредиты



Коммерческие
кредиты

Реклама. Государственный номер № 1005 от 10.01.2009 г. № 10-01-2009/10

Филиал АКБ «ФОРА-БАНК» (ЗАО) в г. Калуга

г. Калуга, ул. Воронина, 4, ул. Кирова, 63, ул. Кирова, 4

Тел.: (4842) 762-555, 741-678, 222-805

Калужская обл. г. Обнинск, пр. Маркса, 73а

Тел. (48439) 26-000

г. Тула, проспект Ленина, д.17

Тел. (4872) 304-534

www.forabank.ru e-mail: forabank@kaluga.ru



Уважаемые жители и гости Калужской области!

При региональном управлении внутренних дел действует Общественный совет, в состав которого входят представители общественных объединений, средств массовой информации и высших учебных заведений области.

Совет является совещательным органом и его решения носят рекомендательный характер. Деятельность общественного совета предусматривает участие его представителей в пределах своей компетенции в рассмотрении гражданских и общественных инициатив по наиболее актуальным вопросам в области борьбы с преступностью, защиты прав и свобод граждан, обеспечения безопасности общества и государства.

С 1 февраля 2011 года на официальном сайте УВД по Калужской области начала работу электронная приемная Общественного совета.

Посетителям сайта www.uvdkaluga.ru предоставляется возможность разместить в рубрике «Вопрос – ответ» свои замечания и предложения, касающиеся деятельности органов внутренних дел. Условием для направления поступившего обращения именно в адрес совета является наличие в электронном письме отметки «Для Общественного совета при УВД».

Все поступающие обращения будут рассматриваться на заседаниях совета, обобщаться и направляться в адрес руководства УВД для дальнейшего использования в оперативно-служебной деятельности.

Вниманию лиц, желающих разместить электронные письма на сайте УВД: если имеющаяся в Ваших обращениях информация содержит сведения о совершаемом преступлении или требует оперативного реагирования со стороны сотрудников милиции, Вам следует незамедлительно обратиться в ближайший территориальный орган внутренних дел либо по телефону «02».

Сергей МУХАНОВ

Пресс-служба УВД по Калужской области

газета «Доброе утро!» Приложение к журналу «Горцарар»

Регистрационный номер ПИ № 77-5015

Издатель: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ

«ШАГАНЭ»

Лицензия серия ИД № 02313

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
ПЕРИОДИЧНОСТЬ ВЫХОДА - ЕЖЕМЕСЯЧНО

Отпечатано ГУП «Облиздат». Калуга, пл. Старый Торг, 5.

Формат А3, объем 2 п. л., тираж 999 экз. Зак. № 314

Номер набран и сверстан в редакции журнала «Горцарар».



Адрес редакции: 248001, Россия,

г. Калуга, ул. Суворова, 160.

Тел.: (8-4842) 56-59-29.

E-mail: gortsarar@list.ru

www.gortsarar.ru

Автор проекта и главный редактор — В. В. БЕКЧЯН.

Шахматная дискуссия

- Господи, помоги мне одолеть лукавого, - пробормотал Бог, передвинув пешку с f2 на f4.

- Не понял. К самому себе обращаешь? Или есть еще какой-то бог? Впрочем, в Индии их два миллиона, - сам же ответил себе Дьявол, передвинув пешку с e7 на e6.

- Не придирайся к словам. Когда кого-то посылают к черту, тот же не бежит именно к тебе. А ты, я вижу, опять вздумал хитрить. Хочешь, чтобы я сыграл g2 -g4? Чтобы ты поставил ферзя на h4 и объявил мне «дурацкий мат»? Не выйдет! И перестань богохульствовать. Забыл, что со мной говоришь? - рассердился Бог.

- Ничего не могу с собой поделать. Сказал же классик, что богохульство дает облегчение, какого не может дать даже молитва. Ты хочешь, чтобы тебе помогли? Так у тебя есть миллион оплачиваемых помощников. Среди этих священников есть и неплохие шахматисты. Хотя вряд ли они тебе помогут. Ведь прямой связи между вами, увы, нет, - посочувствовал Дьявол.

- Конем сыграть, что ли? - проигнорировав его слова, спросил себя Бог.

- Поиграй, поиграй, - сказал Дьявол. - Вот так!

Он взял белого коня и несколько раз подбросил его в воздух.

- Твои шутки мне надоели! - снова рассердился Бог. Он отобрал коня и сделал очередной ход.

Вот в таком духе беседовали два антагониста. А партия развивалась довольно интересно. Вскоре на доске стояла позиция, известная еще с древних времен. Впервые она встретилась в партии Аменемхет III - Хаммурапи (открытое первенство Верхнего Египта). А затем повторилась трижды. Сначала в партии Тигран Великий - Митридат Евпатор (открытое первенство Армении Великой). А потом в партии Григорий Отрепьев - отец Варлаам (корчма на польско-литовской границе, теоретическая ничья на 666 ходу). И, наконец, в партии братья Лаптевы - братья Монгольфье (товарищеский матч Россия - Франция). Партия наших непримиримых противников также завершилась миром.

А теперь перенесемся на нашу грешную Землю. Два физика тоже с увлечением играли в шахматы. Они были участниками экспериментов, проводимых в Большом адронном коллайдере. Быть может, именно эти физики дадут ответ на интересующий всех вопрос. Нет, это не вопрос «Есть ли жизнь на Марсе?» киношного лектора. Они, по-видимому, ответят на вопрос Остапа Бендера. Впрочем, тот не спрашивал, а утверждал. Что Бога нет и что это - медицинский факт. Насчет дьявола ничего не сказал. Наука же рано или поздно ответит на все вопросы. Не нам, так нашим потомкам.

Ара ДИЛАНЯН.

ЦИТАТЫ ОТ КЛАССИКОВ

Омар Хайам

БУДЕШЬ В ОБЩЕСТВЕ ГОРДЫХ УЧЕНЫХ ОСЛОВ...

Будешь в обществе гордых ученых ослов,
Постарайся ослом притвориться без слов,
Ибо каждого, кто не осел, эти дурни
Обвиняют немедленно в подрыве основ.

(Перевод Н. Стрижкова)

О хмеле, похмелье и поговорках

Новый год - время застолий... Ни один армянский стол не обходится без традиционных блюд и, конечно же, вина и водки. И тут начинается - только бы пить да гулять, да дела не знать! Ну-ка мы за вино - не прокисло ль оно?

Сколько противоречивых поговорок про хмель и похмелье бытует в народе, и каждая отличается своей мудростью: Кто пьян - сам себе пан/ Пьем, людей бьем; как не живем? / Вино пить - добру не быть./ Вино не пьет - або хворый, або подлюка. / Пьян не свой - сам себе чуж. / Запили тряпички, запили лоскутки. /Пивнуть не пивнуть, так, чтобы уж рога в землю.

Сохранилось предание об одном из которых повествует писатель Вячеслав Сысоев. Согласно преданию, бражничество, которое воспринимается как проделки дьявола, пошло еще со времен Ноя. Да-да, того самого Ноя, который первый посадил виноградную лозу, а сатана полил ее кровью овцы, льва, обезьяны и свиньи. Отсюда и последствия: пропустил рюмашку - расслабился, тихонько-мирненько себя ведешь - овца овцой; опрокинул стакашку - силу великую в себе почувствовал, силу львиную, тут уж и сам черт не страшен. После того, как пропустил тройку стакашек, начинаешь шутки шутить, песни петь, забывая про отсутствие голосовых данных, передразнивая собутельников, смеяться над собой, то бишь - обезьянничать: «Ой, рожа моя, рожа, на что ты похожа!». Засим, когда вмонтировал в себя не меньше литрашки, но не больше ведра, становишься свинья свиньей, в луже ползаешь. Было море по колено, а теперь лужа по уши.

Тут уж встает извечный вопрос - кто виноват? Винить можно многих - и государство, и жизнь, и людей, и жену, и тещу впридачу. Конечно, пьян холоп - царь виноват! Посему Великий Государь Алексей Михайлович повелел пьяницам глотки заливать оловом и ноздри вырывать. После его царствования от такой «лютости» отказались, но не отказались от намерений уберечь подданных от пьянства. Особенно пеклась об этом Екатерина II и издала Указ, в котором были следующие строки: «... пейте с кабаков производима конечно в назначенные часы, чего строжайше наблюдать чрез патрулинги и свои команды...».

Многие помнят, как с утра толпы желающих опохмелиться устремлялись в винные магазины и лавки, ибо в этот час распахивались их двери. Я слишком мала была в этот период, но прекрасно помню, как за закрытыми ставнями российская глубинка гнала самогона, особенно много этого добра заготавливалось перед Новым годом, чтобы хватало и на хмель, и на похмелье... Не хмель беда, а похмелье.

Армения, конечно, всегда отличалась своим похмельным синдромом, то есть отсутствием такового. А уж об отсутствии вытрезвителей не говорю... Зачем же я написала все это?! Так, к сведению... С Новым годом, люди!

Елена ШУБАЕВА-ПЕТРОСЯН.

«Доброе утро!» уполномочено заявить

У нас есть своё мнение по любому вопросу. Однако это не мешает другим иметь собственную точку зрения и публиковать её в газете «Доброе утро!»