

# ДОБРОЕ УТРО!

2014 год

МАЙ

ВЫПУСК № 5 (99)

## КОЛОНКА РЕДАКТОРА

### Герой не нашего времени. Подвиг пловца Шаварша Карапетяна

Этот человек в своей реальной жизни совершил подвиги, достойные Геракла и супермена. Его спортивные достижения Овечкину и Кержакову не могут присниться даже в самых радужных снах. Однако сегодня имя Шаварша Карапетяна большинству ни о чем не говорит.



Шаварш Карапетян.

#### Родом из Кировакана (Ванадзора)

Грузный немолодой человек бежал с олимпийским факелом по Кремлю. Было видно, как неизменно тяжело даются ему эти сотни метров. Внезапно факел погас. Сотрудник ФСО торопливо вновь зажег пламя от своей зажигалки. Мужчина продолжил бег, добежав отведенные ему метры и передав эстафету.

А в это время соцсети уже взорвались злорадством – вот же, какой-то чиновник решил поучаствовать в олимпийской эстафете и опозорился. Блогеры пустились в рассуждения о символичности олимпийского огня, горящего от зажигалки сотрудника спецслужб, и даже не потрудились разобраться

толком, с каким человеком сыграл злую шутку московский ветер и почему он оказался в числе факелоносцев Олимпиады-2014.

Шаварш Владимирович Карапетян родился 19 мая 1953 года в армянском Кировакане (Ванадзоре) в семье Владимира и Асмик Карапетян. Своего первенца родители назвали Шаваршем, в честь родственника, который погиб в Великую Отечественную.

С детства мальчика приобщали к спорту, а всерьез он им занялся в 1964 году, когда семья переехала в Ереван. Отец думал отдать сына в спортивную гимнастику, но тренеры сказали – мальчик маловат ростом, дальше мастера спорта не пойдет. А это ни Владимира, ни Шаварша не устраивало – спортивное честолюбие у отца и сына было на высоте.

Поначалу Шаварш занимался классическим плаванием. В 16 лет на Всесоюзной спартакиаде школьников он занимал места в третьем десятке, но год спустя уже выигрывал чемпионат республики в своей возрастной категории.

#### Неолимпийская легенда

Кто знает, возможно, Шаварш Карапетян вскоре заблистал бы на Олимпийских играх, но тут вмешались неспортивные обстоятельства. Конфликт между тренерами привел к тому, что парня отчислили из республиканской команды как «неперспективного».

Расстроенному 17-летнему Шаваршу помог Липарит Алмасакян, тренировавший пловцов-подводников. Так Шаварш Карапетян из классического плавания ушел в под-

– Надо ли за зло платить добром?  
– Конечно, нет! За зло надо платить по справедливости, а за добро – добром.  
*Армянская мудрость.*

## НЕ ОСКВЕРНЯТЬ ДОБРО

#### С чего начинается добро?

Добро начинается с доброго взгляда, с доброй улыбки, с доброго слова. Достоевский писал: «...Если хотите рассмотреть человека и узнать его душу, то не вникайте в то, как он молчит, или как он говорит, или как он плачет, или как он волнуется благодушными идеями, а смотрите на него лучше, когда он смеется. Хорошо смеется человек – значит, он хороший, добрый человек». При встрече с другими людьми каждый из нас не должен забывать об этом. Но за взглядом, улыбкой и словами должны следовать и дела, действия. Очень хорошо об этом писал А. Ф. Керенский: «Слова в качестве действий вполне годятся для поэтов, философов и писателей, недостаточны для государственных деятелей и политиков. Их слова, даже самые значительные и мудрые, абсолютно беспомощны, если за ними не следуют действия». Эти слова старого политика следует адресовать прежде всего нашим депутатам Государственной думы, которые слишком много говорят, но слишком мало делают для того, чтобы страну вытянуть из болота первоначального накопления капитала.

#### Возвышаться во имя добра

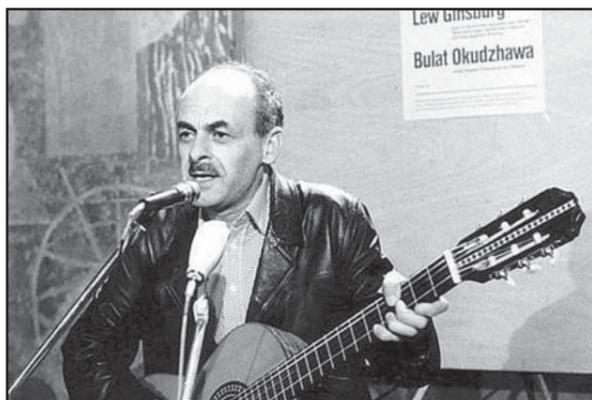
Носителем добра является прежде всего отдельный человек. Это зло всегда нуждается в сговоре. Грабитель всегда ждет сообщников. Вообще, «в природе человеческой, – пишет Дидро, – два противоположных начала: самолюбие, влекущее нас к себе самим, и доброжелательность, толкающая к другим. Если бы одна из этих

## «ТА САМАЯ ГЛАВНАЯ ПЕСЕНКА» К 90-летию Булата ОКУДЖАВЫ

Если хочешь, чтобы тебя читали, будь талантливым. Если хочешь, чтобы тебя не только читали, но и любили, будь талантливым и человеческим. Изобретательных, но недобрых и интеллектуально иссушенных пролистывают, не задерживаясь душой. Булата Окуджаву поют, восхищаясь и любя, благоговей. Песни его легко запоминаются, ибо ему радостно подчиняется форма. Что, конечно, есть знак того, что и содержание к нему благосклонно. Мелодии чистой певучести тоже очень помогают запоминанию. Песенки эти чувственно притягательны, слова их более чем точны («Но чудится музыка светлая и строго ложатся слова»). Именно строго, сжато, лаконично.

СПЕЛ ЛИ ОН СВОЮ «САМУЮ ГЛАВНУЮ ПЕСЕНКУ»? Они все настолько хороши, особенно зрелые и поздние, что выделить среди них лучшую и главную просто невозможно. Десятилетия, наполненные голосом, который становился все утонченнее, все проникновеннее. А он все шел и шел вперед. Композиторское в нем становилось нешуточным, поэтическое – запредельно прекрасным. Что-то храмовое, что-то, если так можно выразиться, аве-марийное, что-то молитвенное, даже, я бы сказала, колыбельное скрыто в этом неразрывном союзе певучей музыки и высокого слова. На громоздких магнитофонах с катушками вся страна записывала смелого барда. Тогда он был только смел, дерзок, неожиданный. Позже он стал проникновеннее, и уже навсегда.

Было и у него (правда, очень раннего) то, что мне не нравилось. Скажем, та песенка, где грузин вел девочек в отдельный кабинет в московском ресторане. Но через годы Окуджава кончил молитвой Грузии (и покаянием, я думаю). «Виноградная косточка» – какая здесь слышится рыцарственность! Он пел свою «Грузинскую песню», этот шедевр поздней зрелости, и я в который раз ловила себя на мысли: да, птица, отбившаяся от стаи... Кавказ! Тогда я еще не знала, что он наполовину наш соотечественник (по матери). «Виноградную косточку в теплую землю зарю...» В те



плую. То есть в южную. Он вспомнил. Булат Окуджава – дар Кавказа России. И не просто Кавказа, а самой его древней части – Закавказья. Две тифлиссские армянки Ашхен родили двух выдающихся людей России, одна в XIX веке – Василия Ивановича Немировича-Данченко, другая в XX веке – Булата Шалвовича Окуджаву. Грузия и Армения встретились в высоком барде. Бесценный дар ушел в Россию. Он любил Ашхен, перенесшую столько страданий («Но горести моей прекрасной мамы», «Мама, белая голубушка», «Твои руки, твои песенки, твои вечные глаза»). «Во мне течет грузинская и армянская кровь, но все-таки я арбатский», – написал он о себе. Да, детство на старом Арбате. В ушах его так и остался московский говорок. Но внешность – таких лиц на Кавказе тысячи.

Не выпустим из виду и такую важную деталь: он в родстве с великим армянским поэтом Вааном Теряном. То есть в его материнском роду сразу два выдающихся поэта. Такая генетика уже не шутки.

КАЗАЛОСЬ БЫ, ТАК ПРОСТЕНЬКО – ПЕСЕНКИ. Но какая завораживающая, пронзительная атмосфера стояла в зале. И сколь многословными, захлебывающимися в словах казались рядом с ним иные поэты той поры. А он стоял один – членораздельный, строгий, мягкий и высоко поэтический. Сколько поэтов сникли и поблекли, а его звезда все разгорается и разгорается. Вот что значит истинный талант. Он все мудрел с годами, его дар вызревал, вычищался, кристаллизовывался. Его нещадно, непростенно аранжировали, подчас с бульжной грацией, с педалированием музыкального инструмента, заглушавшего целомудренные слова. Его перепевали с нажимом вокала, забывая, что его песни нежно и тончайше трепетны, пели спрямленно, плоско, примитивно, безоттеночными голосами без гибкости, интонацией антиокуджавской. Пожалуй, кроме Елены Камбуровой. А когда его песенки о чести, о достоинстве поют не очень достойные люди, экран сразу дает нам это почувствовать. Самому же Окуджаве даже таких слов говорить было не надо: каждый зритель сердцем чувствовал, что перед ним чистый, достойный и несуетный человек. И лица людей светились, на сцену летела любовь зала.

Подкупает и то, что он никогда не был диссидентом. Но они облепляли его и приписывали ему антисоветчину. Это смутно сказавшему: «Но из грехов своей родины вечной не сотвори ты кумира себе!» А они все сотворяли и все еще сотворят, все борются и борются.

Он умер не только потому, что штучные, неповторимые изделия уже не требовались эпохе масскультуры и гламура. На подмостках (вообще в искусстве) теперь творится что-то невообразимое. Могло ли выдержать все это сердце тончайшего барда? «Все слабее звуки прежних клавесинов, голоса бывлые...» Грубая эпоха упразднила его. Не только грубая, но и болтливая. Его же слова ложились строго.

«Судьба, судьбы, судьбе, судьбою, о судьбе...»

Нелли СААКЯН.

13

водное.

Подводное плавание в ластах на задержке дыхания и с аквалангом – технически более сложный вид спорта, чем плавание классическое. Однако для непосвященных зрителей эта дисциплина не столь интересна визуально. Наверное, именно поэтому подводное плавание не входит в олимпийскую программу.

Только это обстоятельство и является причиной того, что о великих спортивных достижениях Шаварша Карапетяна помнят лишь специалисты.

Уже через год в новой для себя дисциплине Шаварш выиграл «серебро» и «бронзу» на чемпионате СССР. С учетом того, что советские подводные пловцы считались одними из сильнейших в мире, это был весомый успех. Но Шаварш на этом не остановился. В августе 1972 года на первом для себя чемпионате Европы он выиграл две золотые медали и установил два мировых рекорда.

От этого момента до фактического окончания карьеры Шаварша пройдет всего четыре года. За это время он станет 17-кратным чемпионом мира, 13-кратным чемпионом Европы и 10-кратным рекордсменом мира. К своим 23 годам в своем виде спорта он превратился в настоящую легенду.

Но свой спортивный талант Шаварш отдал ради спасения людей.

### Подвиг за гранью возможного

Впервые Шаварш Карапетян спас жизни десятков людей в январе 1974 года. Спортсмен вместе с товарищами по команде и тренерами на автобусе возвращался в Ереван со знаменитой высокогорной спортивной базы в Цахкадзоре. На горной дороге у машины начались неполадки, и водитель остановился для ремонта. Пока шофер возился в моторе, автобус внезапно покотился к краю дороги, и через несколько мгновений мог упасть в ущелье.

Шаварш, сидевший ближе к кабине водителя, сориентировался первым. Он разбил стеклянную стенку кабины и резко вывернул руль в сторону горы. Специалисты потом говорили, что в той ситуации это было единственно правильное решение. Благодаря ему уцелел и сам спортсмен, и еще три десятка человек.

16 сентября 1976 года у Шаварша Карапетяна была обычная тренировка на берегу Ереванского озера. Вместе с ним пробежку совершали его брат Камо и тренер Липарит Алмасакян.

Буквально на их глазах с дороги в озеро слетел переполненный людьми троллейбус. В считанные секунды он ушел на дно.

По официальной версии, причиной аварии стал сердечный приступ у водителя. Гораздо позже выплыла настоящая причина трагедии – шофер сцепился с пассажиром,



Шаварш Карапетян (в центре). Слева – инструктор-методист по плаванию Камо Карапетян, справа – тренер детской спортивной школы при Ереванском институте физкультуры Анатолий Карапетян.

желавшим выйти в неполюженном месте. Заварушка между двумя чересчур темпераментными южными мужчинами закончилась плачевно.

Троллейбус оказался на глубине 10 метров. Шаварш принял решение молниеносно – он будет нырять, а брат и тренер – вытаскивать пострадавших на берег.

Это была невероятно сложная задача. Вода в Ереванском озере была очень холодной, видимость практически нулевой. Эти «радости» дополнялись тем, что в озеро поступали отходы жизнедеятельности столицы Советской Армении.

Шаварш нырнул на 10 метров, выбил ногами заднее стекло троллейбуса, и стал доставать гибнущих людей.

Медики и спасатели, разбиравшие впоследствии ситуацию, пришли к выводу, что то, что сделал Шаварш Карапетян, вряд ли смог бы сделать еще хоть один человек на свете. Его подвиг сродни подвигам Геракла или супермена.

Даже если бы он спас одного, двух, трех человек, это было бы фантастикой, учитывая условия, в которых приходилось действовать. Шаварш Карапетян в буквальном смысле вернулся с того света 20 (!!!) человек.

На самом деле спортсмен вытащил значительно больше пострадавших, но многим уже не смогли помочь врачи.

А сам Шаварш, сотворивший невозможное, говорил, что ему долго снилась кожаная подушка сиденья троллейбуса. Во время одного из своих нырков он схватил ее, приняв за человека. Ошибку свою пловец понял только на поверхности и потом еще очень долго переживал из-за того, что этим лишил кого-то шанса на спасение.

### Планета по имени Шаварш

Нырять он перестал тогда, когда кончились все физические и моральные силы. Но прежде он еще успел зацепить

нуждаться во всем. У него одна дорога, один дом, одни двери. Счастлив тот, у кого есть выбор, но кто находится в своем доме, на своем месте, со своими близкими, родными. Но всегда ли мы находим свою дорогу?

### Почему дома и стены помогают?

Потому что дом построен руками родителей, потому что в этом доме родились мы, мать пела нам первые песни. Она дарила нам первые ласковые слова. Вот почему нельзя осквернять родной дом злыми помыслами и действиями.

### Мама, мамочка

Сквернословие всегда было признаком скудости ума и культуры. Нормальный человек не должен осквернять свой язык недостойной речью, тем более матерщиной. Ведь первые слова, которые произносит человек, – это слова «мама», «мамочка».

### Что надо замечать в человеке?

Каждый человек должен стремиться быть патриотом. Но для этого необходимо в каждом человеке увидеть не то, что его унижает, оскорбляет, а только то, что его возвышает, делает его действительно личностью, человеком.

### Не оскверняй язык

#### дурными словами

Язык для человека – самое необходимое! Он предназначен для общения с другими людьми, для того, чтобы обмениваться с ними мыслями и приходиться к взаимному пониманию. Армянская мудрость гласит: «Если у тебя нет пшеничного хлеба, имей пшеничный язык». Язык делает человека доступным, понятным, добрым, умным, счастливым. Но как можно превратить его в орудие мести, зла, грязи? Берегите его, сдерживайте для добрых дел.

### Истина одна

Истина – одна-единственная. Но каждый человек идет к ней своей дорогой.

### Куда ведут мечты?

Они всегда с нами. Днем и ночью, весной и летом, осенью и зимой. Зимой мы мечтаем о весне, весной – о лете, летом

трос за утонувший троллейбус – у прибывших на место спасателей не оказалось аквалангов, а повторить то, что делал спортсмен, им было не под силу.

Сам Шаварш тоже оказался в больнице – тяжелейшая пневмония, заражение крови, происшедшее из-за порезов об стекло в грязной воде... Он пролежал на больничной койке 45 дней. Когда он вернулся домой, его буквально тошнило от воды. Вернуться в спорт было делом почти нереальным. И тем не менее он вернулся, вновь поразив всех. Вернулся, чтобы уйти красиво, – в 1977 году он установил свой последний, 11-й, мировой рекорд.

Но это было исключительно через не могу. Все свои силы он оставил там, в Ереванском озере.

О его подвиге большая страна узнала не сразу – не любили в те времена писать о катастрофах. А когда узнала, в Ереван пошли десятки тысяч писем с благодарностью, на которых был простой адрес: «Армения, город Ереван, Шаваршу Карапетяну».

То, что понятно простым людям, не всегда понятно чиновникам. Великий спортсмен и великий человек Шаварш Карапетян не стал Героем Советского Союза – его отметили орденом «Знак Почета». 8 августа 1978 года советский астроном Николай Черных открыл астероид под номером 3027, который ученый назвал Шаварш – в честь пловца-героя.

19 февраля 1985 года в Ереване загорелся Спортивно-концертный комплекс – гордость города. С пожаром боролись всем миром. Позже с пожара в больницу доставили добровольца, одним из первых бросившегося на борьбу с огнем, выведившего людей из опасной зоны. Добровольцем, который получил ожоги, но спас несколько человеческих жизней, оказался Шаварш Карапетян.

В 1993 году жизнь сложилась так, что из Еревана Шаварш Карапетян вынужден был переехать в Москву. У него небольшая обувная мастерская под названием «Второе дыхание». Он никогда не жалуется на жизнь, не сетует на судьбу.

Его самопожертвование не могло не сказаться на здоровье. Для 60-летнего Шаварша Владимировича Карапетяна сотни метров олимпийской эстафеты, которые он должен был пробежать, были непросто испытанием, но он, как всегда, сумел преодолеть трудности.

И невероятно обидно, что олимпийский факел погас именно в руках человека, который подобной участи заслуживал менее всего.

А может, мы просто все не так поняли? Может, олимпийский огонь не погас, а склонился перед мужеством и величием Шаварша Карапетяна? Ведь огонь души этого спортсмена и настоящего человека, огонь, который он бескорыстно дарит людям, не погаснет никогда.

Олег МАКАРОВ.  
Фото РИА Новости.

13

## НЕ ОСКВЕРНЯТЬ ДОБРО

пружин сломалась, человек был бы злым до бешенства или великодушным до безумия». Чтобы не быть ничтожеством или абсолютно злым, человек должен подниматься выше самого себя. Но это можно сделать только при помощи добра.

### Добро не должно быть

#### ограниченным, эгоистичным

По мнению Тургенева, существуют три разряда эгоистов: эгоисты, которые сами живут и жить дают другим; эгоисты, которые сами живут и не дают жить другим; наконец, эгоисты, которые и сами не живут и другим не дают. Все эти разновидности эгоизма ничего общего не имеют с добром.

О подлости, лицемерии и хамелеонстве эгоизма писал еще Иван IV (Грозный): «Если вы злы, то почему умеете творить добро своим детям, а если вы считаетесь добрыми и сердечными, то почему вы не творите так же добро нашим детям, как своим?» Эгоизм – большая трагедия для человечества. Но без него человечество не может существовать. Там, где розы, растут и шипы.

### Добро и утром, и вечером...

От добра зависит не только настроение человека, но и продолжительность его жизни. Если человек в течение одного дня услышит одно доброе слово, увидит один добрый поступок и сделает одно доброе дело, он прожил этот день не напрасно. Поэтому добрые деяния никогда не следует откладывать.

### Люди рождаются,

#### чтобы помогать друг другу

Маугли – творение писательской фантазии. Человеческое существо может жить и стать личностью только в семье, в коллективе, в обществе. Но что лежит в основе коллективного бытия? Вера, надежда, любовь, т. е. добро во всех своих проявлениях. Люди существуют друг для друга. Каждый из нас становится рабочим, крестьянином, учителем, философом и т. д. – человеком для себя и для других.

### Одна дорога

Тысячи дорог, путей и дверей. Но человек не может

– об осени. Никто не мечтает о зиме, но она также приходит. Мечты различны по содержанию, характеру, способам их становления, реализации. Рождаются они в пространстве и во времени. Они не способны материализоваться, стать вещественными, предметными. Но без мечты не может быть и жизни. Человек живет мечтой, но для создания материальных ценностей одной мечты недостаточно, необходимо приложить труд.

### О завтрашнем дне

С каким нетерпением человек ждет завтрашнего дня! Работает он со всей энергией, не покладая рук, ничего не замечая. Все делает для завтрашнего дня. Но он не замечает прихода этого «завтрашнего дня». А он тут как тут, уже с нами. А человек все еще ждет. Люди! Не теряйте времени. Мечтая о завтрашнем дне, живите настоящим. Что можно сделать завтра – делайте сегодня. Что можно сделать днем – делайте, пока рассвет. Иначе не успеем оглянуться, опомниться. Смерть не разбирает: управилась мы или нет.

### Сила мужчин в слабости его жены

Разные бывают жены: сильные и несильные, полные и неполные, старые и нестарые, добрые и недобрые... Но самая сильная жена – та, которая верховодит дома, прислушиваясь мужу. Ласка сильнее всего... Лаской любого можно усмирить...

### Не жалеи!

Не жалеи произносить доброе слово. Каждый человек достоин похвалы. Будь добрым в своих поступках. Доброта возвышает не только вашего собеседника, но и вас самих. Доброта помогает каждому избегать зла.

### Искренность в любви

Искренность и любовь неотделимы друг от друга. Любовь всегда требует искренности, но в меру. Ведь искренность состоит не в том, чтобы говорить все, что думаешь, а в том, чтобы думать именно то, что говоришь. Говорят, что ложь убивает любовь, но откровенность убивает гораздо быстрее. А глубина любви познается лишь в час разлуки.

# Уинстон Черчилль: «Притязания на анатолийские земли были удовлетворены в такой мере, что в новом государстве мусульман оказалось больше, чем армян и греков»



Элефтериос Венизелос.



Уинстон Черчилль.

Недавно в московском Госвоенном издательстве вышел последний, пятый, том воспоминаний сэра Уинстона ЧЕРЧИЛЛЯ (1874 – 1964 г.) – выдающегося политического и государственного деятеля Великобритании, лауреата Нобелевской премии. В этот том вошли воспоминания, посвященные Версальскому договору, годам Первой мировой войны, послевоенным событиям. Немало страниц (отрывки публикуются ниже) относятся также к Греции и Армении, Армянскому вопросу, геноциду и т. д.

Сэр Уинстон вначале обращает внимание, в частности, на «отчаянное положение» греческой монархии, на последствия «неудачной» войны с Турцией в 1897 году. В это весьма трудное для Греции время появляется Элефтериос Венизелос (1864–1936) – крупнейший греческий политический деятель, четыре раза возглавлявший правительство страны. Именно он добился присоединения к Греции в результате Балканских войн острова Крит, Фракии, части Македонии и других территорий. «Венизелос создал балканскую лигу и подготовил войну с Турцией 1912 года, – пишет Черчилль. – Греки, сербы и болгары... разбили Турцию, захватили Адрианополь и Салоники и чуть не взяли Константинополь».

Надо сказать, что Венизелос также последовательно выступал за греко-армянское сотрудничество в борьбе против турецкой деспотии. Вообще отношение греков к судьбе «братского народа» (так называла армян Греческая Церковь) всегда было сочувственным. Первая попытка установления контактов между Грецией и армянами Турции была предпринята в 1876 – 77 гг. Во время резни армян в 1894 – 1896 гг. греки Турции проявляли солидарность с армянами, невзирая на реальную опасность для себя.

ми вскоре последовали новые трагедии, оказались роковыми для армянского народа. Мировая война, приведшая вначале к страшной резне армянского населения, в конце концов развернула перед нами самые широкие и блестящие надежды, какие только могла питать армянская нация. А затем вдруг нация эта была повержена во прах, по всей вероятности, навсегда. Вековые несчастья армянской нации объяснялись главным образом физическими особенностями ее родины. На высоком армянском плато, простирающемся через центр Малоазиатского полуострова, расположены горные хребты в восточном и западном направлении. Долины между этими хребтами с незапамятных времен были дорогами для всех завоевателей, двигавшихся на западе из Малой Азии, а на востоке – из Персии и Центральной Азии. В древности по этим путям шли мидяне, персы и римляне, а в первые столетия христианской эры – персидские сасаниды и императоры Восточной римской империи. В средние века по ним следовали орды монголов и турок (сельджуков и османлисов), завоевывавшие, делившие, уступавшие и снова завоевывавшие те малодоступные области, в которых несчастный народ вел неустанную борьбу за жизнь и независимость. После укрепления России борьба за армянские области, представлявшие как бы естественные границы соперничавших империй, велась между Россией, Персией и Османской империей.

В тот момент, когда началась мировая война, Армения, разделенная между Россией и Турцией и постоянно страдавшая то от насилий, то от резни, не имела никакой защиты (кроме тайных обществ), никакого оружия, кроме интриг и убийств. Мировая война навлекла на армян новые

государства подчинит все армянское плато, включая и русскую Армению, турецкому владычеству и поставит на карту все будущее армянской нации. Начало мировой войны поставило все эти вопросы ребром. Турецкое правительство, преследуя свои собственные цели, старалось обеспечить себе поддержку армян, особенно армян, живших в России. Перед армянскими лидерами встала страшная альтернатива: должны ли они предоставить все силы своей нации в распоряжение России и Турции или согласиться на то, чтобы их народ оставался по-прежнему разделенным и сыны его сражались во вражеских армиях друг против друга? В конце концов они пришли к выводу, что в случае войны армянский народ, живущий в Турции и России, должен выполнить свой долг по отношению к обоим правительствам. Они считали более разумным пойти на братоубийственную борьбу, сражаясь в различных лагерях, чем поставить на карту все свое существование, связав свою судьбу с победой одной стороны.

Когда Турция атаковала русскую Армению, царское правительство, опасаясь, что успешная защита Кавказа армянами может подогреть националистические стремления армянского народа, отправило 150 тыс. армянских солдат на польский и галицийский фронт и перевело на Кавказ другие русские войска для защиты армянского населения. Из этих 150 тыс. армянских солдат лишь немногие остались в живых после европейских битв и смогли возвратиться на Кавказ до конца войны. Это была суровая мера по отношению к армянскому народу, но в дальнейшем его ждали еще большие беды. Турецкий план кампании кончился неудачей. Наступление, предпринятое турками на Кавказе в декабре 1914 г. и январе 1915 г., было отбито. Турки отступили и были чрезвычайно раздражены. Они обвиняли армян, живших в турецких восточных вилайетах, в том, что они действовали в качестве шпионов и агентов России, и в том, что они нападали на турецкие линии сообщения. По всей вероятности, эти обвинения были справедливы; но независимо от их обоснованности или необоснованности они вызвали мщение, вполне согласовывшееся с турецкой политикой. В 1915 г. турецкое правительство начало проводить по отношению к армянам, жившим в Малой Азии, политику беспощадной массовой резни и высылки. 300 или 400 тыс. мужчин, женщин и детей бежали на русскую территорию, а отчасти в Персию и Месопотамию. Но Малая Азия была настолько основательно очищена от армянских элементов, насколько только могли достичь этого подобные меры, проводимые в самом широком масштабе. По приблизительным подсчетам, этим репрессиям подверглись один миллион с четвертью армян, из которых погибли больше половины. Нет никакого сомнения, что это преступление было задумано и выполнено по политическим мотивам. Туркам представлялся удобный случай очистить турецкую землю от христианской расы, противодействовавшей всем турецким планам, стремившейся к таким национальным целям, которые могли быть осуществлены только за счет Турции, и оказавшейся клином между турецкими и кавказскими мусульманами. Вполне возможно, что британская атака Галлиполийского полуострова еще более усилила ярость турецкого правительства. Турки, очевидно, думали, что если даже Константинополь падет и Турция проиграет войну, то все же турецкая территория будет очищена и турецкой расе навсегда будут обеспечены преимущества, весьма важные для ее будущего.

Прибытие на Кавказ великого князя Николая Николаевича в начале 1915 г., взятие им Эрзерума в феврале 1916 г. и завоевание турецкой территории в северно-восточной части Малой Азии оживили надежды армян. После вступления в войну Соединенных Штатов надежды эти еще более усилились. Но русская революция погасила их. Мы не можем здесь рассказывать о запутанных конфликтах между грузинами, армянами и татарами, которые последовали вскоре. В начале 1918 г. русская кавказская армия оставила малоазиатский фронт и превратилась в вооруженный сброд, думавший только о том, чтобы как можно скорее уехать на родину. Русские ушли, турки еще не пришли. Оставшееся в живых армянское мужское население прилагало отчаянные усилия к тому, чтобы организовать защиту своей страны. Армянские элементы русской армии объединились и с помощью добровольцев некоторой время задерживали турецкое наступление. Из 150 тыс. армянских солдат, взятых в русскую армию, огромное большинство уже погибло или было рассеяно, и армяне не могли набрать больше 35 тыс. чел. Брест-Литовский договор, заключенный в феврале 1918 г., послужил сигналом для общего турецкого наступления на востоке. Армянская линия защиты была снята, и к маю турки не только отвоевали округа, занятые русскими, но и заняли Батумский, Карсский и Ардаганский округа и готовились двинуться к Каспийскому морю. Тем временем союзники шли вперед. Британские, французские и американские войска разбили германские армии во Франции. Англо-индийские армии завоевали Месопотамию, Палестину и Сирию. В тот самый момент, когда турки достигли на Кав-



Депортация армян.

После образования Республики Армения греко-армянское сотрудничество по инициативе Венизелоса стало более тесным. Обо всем этом Черчилль не пишет, однако высоко ценит Венизелоса и его деятельность на благо Греции. О чем бы ни писал Уинстон Черчилль, он всегда думает в первую очередь о Великобритании, о ее вечных интересах. Это была концепция на протяжении всей его жизни. Все остальное для него второстепенно. Даже когда он с пониманием пишет о «вековых несчастьях армянской нации». Писать, особенно в мемуарах, можно как угодно и что угодно. На то и воспоминания. Но на деле по большому счету Великобритания ничем не захотела реально помочь армянскому народу, Армении. Главное – не поссориться с турками. «Боже, храни Британию». Это прочитывается между строк предлагаемого отрывка из книги сэра Уинстона Черчилля.

...Происшедшие в России и в Турции события, за которы-

бедствия. После балканских войн сторонники пан-турецкой идеи отказались от мысли возродить государство с помощью «оттоманизации» и «отуречивания». Бедствия Турецкой империи они приписывали в значительной степени противодействию нетурецких рас, живших в Турции. Они откровенно и прямо заявляли, что эти расы «не стоят внимания, являются только помехой и могут убираться ко всем чертям». Возрожденное государство, к которому стремились турецкие патриоты, должно было создаваться одними только турками. К этой цели, если она вообще была достижима, вел долгий и трудный путь. Поэтому чем скорее турецкий народ примет за ее осуществление, тем лучше. По этому пути турки шли с 1912 г., тогда как Европа долгое время даже не подозревала об этом. Но армяне были лучше осведомлены. Они понимали, что включение мусульманских областей Кавказа в состав великого турецкого

# ПРОЩАНИЕ С КОРОЛЕВОЙ СМЕХА

Ушла из жизни народная – воистину народная – артистка Светлана ГРИГОРЯН... Нет, не ушла – погасла. Погасла звезда, многие десятилетия дарящая тысячам и тысячам зрителей свет своей души и уникального таланта. «Я не знаю другого случая, чтобы имя человека до такой степени ему подходило: Светлана, свет дарящая», – заметила народная артистка СССР Вардуи Вардересян, поздравляя коллегу с 80-летним юбилеем, который, кажется, отмечали вчера и который запомнился ярким, радостным светом, как сам юбилей.

О магии сцены существует множество легенд – о ее власти излечивать печали и хвори, торжествовать над возрастом. В случае со Светланой Рубеновной это следовало бы назвать не легендой, но правдой жизни. На каком-то очередном юбилее артистке предстояло выступить с речью. Находящееся в праздничном ажиотаже театральное закулисное смолкло – с тем трогательным, невероятным трепетом, которым окружали пароняновцы своего Мастера. Светлану Григорян под руки сопровождали на выход Ерванд Казанчян – ее режиссер, в спектаклях которого она сыграла свои знаменитые роли, и директор театра Каро Шахбазян. Артистка шла медленно, тяжело, на секунду остановилась в кулисах, перевела дух и... выбежала на сцену с девчоночьим темпераментом. Зал потрясли аплодисменты, а уже через минуту публика хохотала, потому что даже в юбилейный панегирик Светлана Григорян сумела внести тот огонь и свою неповторимую григоряновскую краску, благодаря которой ее когда-то официально провозгласили Королевой смеха.

Листая страницы творческой биографии, начинаешь понимать секрет столь долгого неуядания актрисы. Артиста разрушают замыслы, которые он не сумел осуществить. Светлана Григорян не старела, потому что жила, более того, жила интенсивно многообразными судьбами своих героинь.

За 60 лет на сцене родного театра им. Пароняна Светлана Григорян сыграла более 150 ролей. Вдумайтесь – 150! Многие из них стали для зрителя культовыми. Она пришла в Театр музыкальной комедии в 1949 году по приглашению великого Аджемяна, чтобы остаться в нем на всю жизнь, а в его истории, в истории армянской культуры – навсегда. Наверное, судьба любит светлых и радостных. Никогда Светлана Рубеновна не мучалась отсутствием или недостатком ролей – они лились на нее как из рога изобилия: великие оперетты, европейская и



мировая классика, современная мировая и национальная драматургия. Ее партнерами по сцене были артисты-легенды – Изабелла и Гайк Данзасы, Тадевос Сарьян, Шара Тальян, Тигран Айвазян, Арменак Тер-Абрамян, Вардуи Шахсуварян и, конечно же, неповторимый Карп Хачванкян.

Глядя на фотографии пятидесятилетней давности, понимаешь: она была не только талантливой артисткой, но и человеком невероятного мужества. Вот она, хрупкая фарфоровая куколочка в шляпке, с прической голливудских звезд тридцатых-сороковых годов, и все сильвы, марицы, коломбины, принцессы цирка – весь набор героинь словно по ней скроены. А когда внешность изменилась, она не впала в депрессию, не превратилась в мегеру, сживающую со свету молодых коллег. Она по-григоряновски выпятила губу, вздернула брови и – превратилась в Королеву смеха.

Такой она и запомнилась. Комический темперамент, бьющий через край в этой полной подвижной артистке. Загримированная, она узнавалась мгновенно. Она излучала юмор, глаза горели каким-то дьявольским сценическим нетерпением, веселым сценическим аппетитом. Азарт игры владел ею всецело. Рискованные актерские шутки были ее коньком, она упивалась ими почти поребачески, и театральные реплики превращались почти в цирковые репризы. Светлана Григорян всегда смако-

вала свои роли, как гурман, любила сочное театральное лицедейство. Яркость ее приемов, голосовых, мимических, пластических, была велика, была окрашена, может быть, избыточной красочностью. Из вольного фейерверка условных приемов и строго отобранных подробностей возник персонаж вроде бы бытовой, но отчасти и театрально-фантастический, персонаж, вышедший прямо из жизни, но вместе с тем и неузнаваемо преображенный. Когда все это соединялось – грим, гримасы, старые трюки и острые наблюдения над людьми, – рождалась роль в том смысле, какой это слово получало, наверное, у вахтанговцев.

Ее влекли запретные удовольствия игры вроде отсебятины, реплик а парт или шуток с нажимом. Мы же – мы одобряли не все и аплодировали не всему, мы уже были зрителями с хорошим вкусом. А она так и не желала становиться актрисой «с хорошими манерами», наверное, памятуя о своем имени и призвании приносить людям радость и смех.

«Милая наша Светлана! В эти тяжелейшие для национальной культуры дни очень трудно принести нашему разочарованному и утратившему веру народу тепло и веру языком искусства, а рассмешить народ, кажется, задача непосильная. И эту неосуществимую задачу осуществляешь ты, наша прекрасная, талантливая Светлана. Твой здоровый народный юмор и неистребимое жизнелюбие – залог тому, что не все еще потеряно», – писала когда-то о ней Гоар Гаспарян.

... Холодной зимой 1989 года в разрушенный землетрясением Леникан пароняновцы привезли свой культовый спектакль «Такси! Такси!». Светлане Григорян и Карпу Хачванкяну было предложено выйти к сидящей в заиндевевшем зале укутанной в сто одежек публике не в сценических костюмах, а с «учетом условий». «Нет таких условий, при которых можно работать спустя рукава!» – заявили актеры. А потом впервые за страшный год в Леникане зазвучал смех – настоящий, веселый, животворящий, «залог тому, что не все еще потеряно».

В день 80-летия Ерванд Казанчян посоветовал публике сохранить пригласительные билеты – они станут пропуском на чествование 100-летнего юбилея артистки. Побывать на нем ей уже не придется... Теперь свет звезды по имени Светлана Григорян будет литься откуда-то сверху, согревая души и память.

Сона МЕЛОЯН.

## 30 Уинстон Черчилль: «Притязания на анатолийские земли были удовлетворены в такой мере, что в новом государстве мусульман оказалось больше, чем армян и греков»

казе той самой цели, ради которой они пошли на такой риск и запянули себя преступлениями и резней, рухнули их государство и вся социальная организация Турции. После мировой войны армянский народ оказался рассеян, а во многих округах совершенно уничтожен. Резня, военные потери и насильственные выселки, бывшие не чем иным, как более легким методом убийства, уменьшили его численность не менее, чем на одну треть. Из 21/2-миллионного населения погибло три четверти миллиона мужчин, женщин и детей. Казалось, что этим страдания армянского народа должны были закончиться.

Слава и красноречие Гладстона способствовали тому, что британский народ да и все вообще либеральное общественное мнение мира были хорошо осведомлены о тех бедах и избиениях, которым подвергались армяне в прошлом. Мнения относительно армян были различны – одни подчеркивали страдания армянского народа, другие – его недостатки. Но во всяком случае, в противоположность тому безразличию, с каким западные демократии относились обычно к судьбам восточных и среднеазиатских народов, армяне и все их несчастья были хорошо известны в Англии и Соединенных Штатах. Интерес к армянской нации подогревался религиозными, филантропическими и политическими мотивами. Жестокость, практиковавшаяся по отношению к армянам, вызывала справедливый гнев простых и сострадательных мужчин и женщин, которых так много среди говоривших по-английски народов. Теперь, казалось, наступил момент, когда будет обеспечено справедливое отношение к армянам и они получат право мирно жить на своей родине. Их угнетатели и тираны погибли в результате войны или революции. Величайшие нации, оказавшиеся победителями, были друзьями армян и должны были позаботиться о торжестве армянского дела. Казалось невероятным, что пять великих союзных держав не смогут осуществить свою волю. Но читатель, познакомившись с этой книгой, не питает на этот счет никаких иллюзий. К тому времени, когда победители удосужились на парижской конференции приступить к рассмотрению армянского вопроса, единение между союзниками уже исчезло, их армии также не существовали более, и их решения были только пустыми словами. Ни одна держава не хотела взять мандат над Арменией. Британия, Италия, Америка, Франция глядели на него и только

покачивали головами. 12 марта 1920 г. Верховный совет предложил этот мандат Лиге наций. Но Лига, располагавшая ни средствами, ни людьми, благоразумно и решительно отказалась. Оставалась надежда на Севрский трактат. 10 августа державы заставили константинопольское правительство признать Армению, границы которой еще не были установлены, свободным и независимым государством. Статья 89 предусматривала, что Турция должна «передать на рассмотрение президента Соединенных Штатов Америки вопрос о границах между Турцией и Арменией в Эрзерумском, Трапезундском, Ванском и Битлисском вилайетах и согласиться на принятое им решение, равно как и на любые условия, которые он может поставить для обеспечения Армении доступа к морю». Только в декабре 1920 г. президент Вильсон выполнил это высокое поручение. Установленная им граница передавала Армению, в сущности, всю турецкую территорию, которую занимали русские отряды до того, как они разбежались после революции. После присоединения этой площади к Эриванской республике армянская национальная территория должна была занимать почти 50 тыс. квадратных миль.

Армянские притязания были удовлетворены в такой мере, что в новом государстве мусульман оказалось больше, чем армян и греков. В данном случае в интересах справедливости хватили через край. Но армянское государство существовало только на бумаге. Почти год тому назад, в январе 1920 г., турки атаковали французов в Киликии, выгнали их из Марашского округа и вырезали почти 50 тыс. армян. В мае большевистские отряды заняли и окончательно поработили Эриванскую республику. В сентябре, по взаимному соглашению между большевиками и турками, Эривань была отдана турецким националистам. Акт этот сопровождался, как и в Киликии, страшной резней армян. Исчезла даже надежда на то, что в Киликии будет создана небольшая автономная армянская провинция под французским протекторатом. В октябре, на основании Ангорского соглашения, Франция решила эвакуировать всю Киликию. В Лозанском трактате, запечатлевшем окончательный мир между Турцией и великими державами, история тщетно будет искать слово «Армения».

Подготовила Елена ШУБАЕВА-ПЕТРОСЯН.

## 20 НЕ ОСКВЕРНЯТЬ ДОБРО

### Если у вас есть собака

Постарайтесь понять ее сердцем. Собака не владеет человеческой речью. Но она понимает все и как малое дитя всегда стремится к добру для хозяина. Собака – это хорошо. Но тот, кто содержит собак, должен признать, что скорее он служит собаке, чем собака ему. Как писала Марта Скотт: «Не смотрите на своих собак как на людей, иначе они станут смотреть на вас как на собак».

### Дурной пример заразителен

Француженка стоит перед зеркалом и думает: «Что еще можно снять, от какой одежды еще надо избавиться?». Заразительный пример для наших толстух. Теперь они ходят зимой и летом с оголенными животами и спинами... До них не доходит, что этот дурной пример – доступность женщины – притупляет чувство красоты и желания у мужчин. Кто-то из великих писал: «Женский свитер должен плотно обтягивать грудь, чтобы у мужчины перехватило дыхание». Другой остроумный писатель, продолжая эту тематику, добавил: «Современные женские платья, как колючая проволока: защищают территорию, но позволяют ее осмотреть». Колючая проволока – хорошо. Все-таки она что-то скрывает от мужских глаз.

### «Я знаю только одно,

### что я ничего не знаю»

Прав ли Сократ? Почему он так ставит вопрос? Очевидно, потому, что сознание является завершающим актом поисков истины. Знания успокаивают человека, ведут его к состоянию покоя. А незнание – ключ к познанию. Оно создает возможность новых поисков, мобилизации сил, внимания к незнакомому объекту. Незнание ведет к знаниям. Таков закон процесса познания. Как писал Ф. Энгельс: «Лишь только наша душа начинает чувствовать потребность знания, лишь только мы ощущаем в себе стремление разрешить те из бесчисленных проблем, каждую минуту предлагаемых природой, которые нам ближе всего, как беспокойство нашего духа напрягает все душевные силы, чтобы пробиться через трудности исследования в надежде найти по ту сторону этих неясностей полный свет и нерушимое спокойствие. Тщетная надежда! Мотивы сомнения охватывают нас, новые задачи разжигают наше стремление к знанию». И так нас зовет одна цель за другой; всегда возобновляется в нас тоска, которая и никогда всецело не удовлетворяется, пока незаметно не очутимся в конце жизни, но не исследования. Это – судьба, общая для всех искателей истины.

Гюлаб МАРТИРОСЯН.

# Как были депортированы армяне из Крыма

Недавние события в Крыму, присоединение полуострова к Российской Федерации, наконец, указ президента В. Путина о реабилитации депортированных народов Крыма внушили некоторым крымским армянам надежду на возвращение. Напомним, депортация армян, болгар, греков была осуществлена по велению вождя всех народов Иосифа Сталина 70 лет назад, в июне 1944 года. Депортировали почти 10 тысяч наших соотечественников. Это был второй исход армян Крыма. Что касается первого, то стоит вспомнить, что историки относят возникновение армянских поселений к X-XII столетиям.

Кафа (Феодосия), Солдайя (Судак) и Сурхат (Старый Крым) – именно в этих местностях оседали прибывавшие из различных регионов Византии армяне. Особенные масштабы иммиграционный поток принял в XIII-XV веках. В большинстве своем это были переселенцы из Ани. Не желая быть под властью варваров, армяне договорились с генуэзцами о переселении в Кафу. Статус армян в Кафе не имел аналогов в мировой истории. Даже влиятельному Риму приходилось идти на значительные отступления от своих правил и предоставлять армянам максимум возможностей для самоуправления. Все резко изменилось в роковой 1475 год. Османская империя, вошедшая в силу после падения Византии, захватывает Кафу. Крым переходит туркам-османам. Последствия были катастрофическими. Кафа и другие армянские города были разорены и разграблены. Жестокость турок не знала предела.



Стоит также вспомнить, что положение крымских армян обострялось и многочисленными русско-турецкими войнами. Крым все это время был зоной конфликта больших держав. Армяне, как истинные христиане, в этом предпрятии во многом содействовали России. Тем не менее в последней четверти XVIII века тучи вновь сгустились над крымскими армянами. Был издан указ императрицы Екатерины II о выселении с полуострова фактически всего христианского в большинстве армянского населения. Это было первое выселение крымских армян. За процесс отвечал лично Александр Суворов. В течение 1778 года вся крымская община – почти 12 600 человек погрузилась в кибитки и двинулась в новые земли. Путешествие по зимней степи было немногим легче перехода через Альпы, а потому до Дона не дошел каждый третий. Выживших ждала награда в виде 86 тыс. десятин земли и права основать свой город. Так возникла Нахичевань-на-Дону. Что же касается Крымского ханства, от потери армянской общины оно так и не оправилось. Оставшись без армянских подданных, хан от отчаяния поднял мятеж против русской армии, за что и поплатился трон, а богатства России приросли новой губернией. Крым же недолго оставался без армян, которые в XIX веке вновь поселились на полуострове. В начале XIX века в Тавриду стали постепенно прибывать армяне из Османской империи. Несмотря на запрет донским армянам возвращаться в Крым, их число также возрастало: к 1811 году в родные места вернулось более двух тысяч. Правительство в конце концов сочло возможным признать их право жить в Крыму. После революции 1917 года в основу административного деления автономной республики был положен национальный принцип. В 1930 году были созданы национальные сельсоветы, в т.ч. два армянских. Организовывались и национальные районы, однако армянского среди них не было.

*...Крым основательно начали чистить с 1941 года. Первым делом вывезли 50 тыс. немцев и 10 тыс. австрийцев, румын, венгров и итальянцев. В апреле 1944 г. в недрах НКВД родилось несколько секретных документов, подготовивших почву для очистки Крыма от всех этнических меньшинств.*

*Один из таких документов появился 13 апреля 1944 г. Это был совместный приказ наркома внутренних дел Л. Берия и наркома государственной безопасности В. Меркулова за № 00419/00137 о мероприятиях по очистке Крыма от антисоветских элементов. Вскоре после этого приказа, 29 мая 1944 г., нарком Берия разразился концептуальным посланием вождю о целесообразности депортации армян, болгар, греков. Вот это письмо.*

*После выселения крымских татар в Крыму продолжается работа по выселению и изъятию органами НКВД СССР антисоветского элемента, проверка и проческа населенных пунктов и лесных районов в целях задержания возможно укрывшихся от выселения крымских татар, а также дезертиров и бандитского элемента.*

*На территории Крыма учтено проживающих в настоящее время армян – 9919 человек, болгар – 12 075 чел., греков – 14 300 человек.*

*Армянское население проживает в большинстве районов Крыма. Крупных населенных пунктов с армянским населением нет. Организованный немцами «Армянский комитет» активно содействовал немцам и проводил большую антисоветскую работу. В гор. Симферополе существовала немецкая разведывательная организация «Дромедар», возглавляемая бывшим дашнакским генералом ДРО, который руководил разведывательной работой против Красной Армии и в этих целях создал несколько армянских комитетов для шпионской и подрывной работы в тылу Красной Армии и для содействия организации добровольческих армянских легионов.*

*Армянские национальные комитеты при активном участии прибывших из Берлина и Стамбула эмигрантов проводили работу по пропаганде «независимой Армении».*

*Существовали так называемые армянские религиозные общины, которые, кроме религиозных и политических вопросов, занимались организацией среди армян торговли и мелкой промышленности. Эти организации оказывали немцам помощь, особенно путем сбора средств «на военные нужды» Германии.*

*Армянскими организациями был сформирован так называемый армянский легион, который содержался за счет средств армянских общин.*

*Болгарское население проживает большей частью в населенных пунктах района между Симферополем*

*и Феодосией, а также в районе Джанкоя. Имеется до 10 сельсоветов с населением в каждом от 80 до 100 жителей болгар. Кроме того, болгары проживают небольшими группами в русских и украинских селах.*

*В период немецкой оккупации значительная часть болгарского населения активно участвовала в проводимых немцами мероприятиях по заготовке хлеба и продуктов питания для германской армии, содействовала германским военным властям в выявлении и задержании военнопленных Красной Армии и советских партизан. За помощь, оказываемую немецким оккупантам, болгары получали от германского командования так называемые охранные свидетельства, в которых указывалось, что личность и имущество такого-то болгарина охраняются германскими властями и за посягательство на них грозит расстрел.*

*Немцами организовывались полицейские отряды из болгар, а также проводилась среди болгарского населения вербовка для отправки на работу в Германию и на службу в германскую армию.*

*Греческое население проживает в большинстве районов Крыма. Значительная часть греков, особенно в приморских городах, с приходом оккупантов занималась торговлей и мелкой промышленностью. Немецкие власти оказывали содействие грекам в торговле, транспортировке товаров и т.д.*

*НКВД СССР считает целесообразным провести выселения с территории Крыма всех болгар, греков и армян.*

**Л. БЕРИЯ**

На предложение Л. Берии И. Сталин весьма оперативно ответил 2 июня.

*«Государственный Комитет Обороны постановляет: 1. Обязать НКВД СССР (тов. Берия) дополнительно к выселению по постановлению ГКО № 5859 от 11.05.1944 крымских татар выселить с территории Крымской АССР 37 000 человек немецких пособников из числа болгар, греков и армян. Выселение произвести в срок от 1 по 5 июля с.г.»*

В свою очередь были быстрыми и организованными действиями наркома ВД. Операция по выселению армян, болгар, греков, инородцев прошла 27 июня 1944 г.

Депортации подверглись все лица этих национальностей независимо от пола, возраста и заслуг перед советской властью – бывшие подпольщики и партизаны, инвалиды войны и ветераны труда, члены ВКП(б) и комсомольцы, семьи красноармейцев, погибших на фронте и продолжающих воевать в действующей армии, старики, женщины, дети.

Людей давали несколько часов на сборы, а далее в товарных вагонах под дулом автоматов их отправляли в

неведомые края. Армянка А. А. Бояджиева, потерявшая на фронте шесть братьев, вспоминает: «В ночь с 26 на 27 июня 1944 года началось выселение. На сборы дали 20 минут. Говорили, чемоданы не брать, можно было взять только мягкие вещи! Мы не знали, с чего начать сборы. Двое детей маленькие, мать старенькая, а еще в гостях была старенькая тетя. В доме как раз не оказалось печеного хлеба, сухарей... Погрузили нас на автомобиль и повезли в Евпаторию, а потом – в вагоны и в Свердловскую область... На некоторых станциях стояли сутками. Приехали 13 июля. Сначала поселили в свинарниках и птичниках, потом – в бараках с общими кухнями...»

Автор книги «Крымский арестант» Вагаршак Мазлумян вспоминает: «В 1944-м мне было семь лет, детская память, она хоть и избирательная, но цепкая. Помню, как мама меня стала тормошить: «Вставай, вставай быстрее, нас высылают!» А я все проснуться не могу, не понимаю: почему, если высылают, то ночью. Уже в вагоне, кажется, окончательно понял, что у нас больше нет дома, что уже не увижу улицу, на которой жил, своих друзей... Помню деревянные нары в вагоне, заполненные людьми, спать на них укладывались по очереди. Многие вспоминали свое добро, оставшееся дома: дали-то всего пятнадцать минут на сборы, что в руки успел взять – то и унес».

В итоге «шпионов, изменников Родины и предателей, активных пособников и ставленников немецко-фашистских оккупантов, участников антисоветских организаций, бандформирований и иных антисоветских элементов, оказывавших помощь оккупантам» в Крыму, оказалось 225 тысяч человек...

4 июля Берия доложил Сталину, что выселение из Крыма неблагонадежных элементов закончено. Нарком подчеркивал качество проведенной им операции: «При проведении операции по выселению на местах и в пути происшествий не было».

После высылки из Крыма по фронтам были изданы специальные приказы об увольнении из рядов Красной Армии бойцов национальностей, подлежащих высылке, и направлению их на спецпоселение. Это касалось всех, кроме старших офицеров, к тому же не являвшихся политработниками. По данным на март 1949 г., из числа крымских спецпоселенцев, ранее служивших в Красной (Советской) армии, было: армян – 574, греков – 559, болгар – 582. При этом следует учесть, что в годы Великой Отечественной войны немцы, а также выходцы из государств-союзников фашистской Германии, стран, ею оккупированных, их потомки, являющиеся гражданами СССР, в Красную Армию не призывались.

Всего на спецпоселении состояли на учете: 14 760 греков; 12 465 болгар; 8570 армян.

Формальным основанием для депортации армян послужило обвинение Л. Берии в сотрудничестве с немецкими оккупантами. Приведенное в письме И. Сталину «свидетельство» Л. Берии не критически повторяется почти всеми авторами, когда они касаются вопроса о причинах выселения армян из Крыма. При этом некоторые исследователи отмечают, что решение о выселении крымских армян было принято в последнюю очередь и причины его недостаточны ясны, так как в отличие от болгар и греков, высылка которых может быть в известном смысле «объяснена» участием Болгарии и Греции в гитлеровской коалиции, армяне призывались в Красную Армию.

На самом деле даже простое сравнение данных о численности армян в Крыму за 1939 и 1944 годы наглядно показывает, что почти четверть всего армянского населения Крыма

50

(то есть практически все способные принимать участие в военных действиях) была призвана в ряды Красной Армии до оккупации Крыма немцами. Автор книги «Мусульманские легионы Третьего рейха» О. В. Романько отмечает, что в состав местной полиции, формируемой немцами после занятия городов и крупных населенных пунктов Крыма, «входили в основном три национальные группы – русские, татары и армяне», но не приводит при этом конкретных данных о числе армян. В то же время, говоря о грузинских и армянских «добровольческих легионах» в составе германских войск, он отмечает скептическое отношение к ним германского командования из-за высокого уровня дезертирства. Он приводит слова Гитлера, который в декабре 1942 года заявил, что считает надежными только мусульман: «Я считаю формирование этих чисто кавказских батальонов чрезвычайно рискованным делом, но не вижу опасности в создании чисто мусульманских частей...»

Отношение «наци» к армянам на протяжении двенадцати лет существования фашистского режима претерпевало качественные изменения. Поначалу бесноватый фюрер в своих расовых выкладках, повторяя слова английского расиста XIX в. Джозефа Хью Чемберлена, пришел к выводу, что армяне – ошметок древнего Ирана и что в их жилах на 80% течет кровь неполноценных семитов. Сходную информацию упорно подбрасывали турки, настаивавшие на семитском происхождении армян. Немалых усилий стоило председателю комитета дашнакской партии в Германии, вице-президенту учрежденного в годы Веймарской республики «Общества армяно-германской дружбы» доктору Арташесу Абеяну, имевшему связи в высших эшелонах рейха, доказывать «арийство» армян. В 1934 г. по инициативе Абеяна в Берлине вышла книга «Армяне – арийцы». Вопрос об отношении к армянам частично решился в мае 1942 г., когда Гитлер, испытывая нехватку в живой силе, дал добро на формирование «национальных комитетов» и национальных воинских подразделений. В конце концов был создан Армянский комитет, началось формирование армянского легиона. Немцы были прекрасно информированы о самоотверженности армян, сражавшихся в рядах Красной Армии. Понятно, что в Берлине, памятуя о предыдущей войне и зная историю, трактовали это как неистребимое армянское русофильство.

В итоге появились Армянский, Грузинский и Азербайджанский национальные комитеты. Армянский комитет возглавили Арташес Абеян, Вардан Саркисян и Драстамат Канаян, финансовую помощь оказывал миллионер Мурадян. Главной правомерной целью Армянского комитета и Армянского легиона являлось спасение армян где бы то ни было и всеми имеющимися в распоряжении средствами.

Армянский воинский легион не сделал ни единого выстрела на Восточном фронте. Сначала его ненадолго перебросили на Северный Кавказ – легион Дро был в Краснодарском крае, – затем передислоцировали в Польшу. Генерал Дро плюс к тому готовил в Германии при разведывательном лагере под кодовым названием «Абвергруппа-114» отряд специального назначения «Дромедар», предназначенный для использования в Закавказье. За два с половиной года существования Армянский комитет спас жизни множества военнопленных армян, сыграл неоценимую роль в предотвращении избиений, которые могли разразиться в Европе, особенно во Франции и на Балканах, в оккупированной зоне СССР.

В отличие от Гарегина Нжде о Дро знают гораздо меньше.

Он родился 1 мая 1883 года в Игдире. Окончил русскую гимназию в Эривани. В 20 лет примкнул к национально-освободительному движению, стал членом Дашнакцутюн. 11 мая 1905 года в Баку совершил теракт – метнул бомбу – против генерал-губернатора Накашидзе, спровоцировавшего антиармянские акции. Вместе с Николом Думаном спасал армян от азербайджанско-турецких погромов. В Первую мировую дослужился до полковника, командовал Вторым Армянским добровольческим отрядом. Воевал на турецком фронте в составе дивизии Андраника. Комиссар. Имел награды. Помощник министра обороны Первой республики, позже министр. В 1918-м командовал соединением в Лори во время армяно-грузинского конфликта. Один из командиров судьбоносной для Армении Баш-Апаранской операции. Весной 1920-го со своим подразделением вошел в Карабах, объединил силы самообороны, разработал план военных действий. Восстановил органы национальной власти Карабаха. Несколько месяцев был министром обороны Советской Армении. Участник февральского (1921 г.) восстания против соввласти. Эмигрировал. В годы Второй мировой войны принял участие в формировании Армянского легиона. Благодаря усилиям Дро избежали смерти около 40 тысяч армян, томившихся в фашистских концлагерях. После войны Дро поселился в США и вел активную проармянскую деятельность. Последние годы прожил в Бейруте. Умер 8 марта 1956 года в Бостоне.

Что же касается сотрудничества Дро (Драстамата Канаяна) с германским командованием, то, как показал на допросах арестованный органами КГБ Гарегин Нжде, идея сотрудничества с Германией, в частности создание «армянского добровольческого легиона», действительно использовалась частью партии Дашнакцутюн с целью спасти попавших в плен армян – военнослужащих Красной Армии. Согласно показаниям Нжде, созданная в Германии армянская диверсионная группа первоначально предполагалась для использования в турецкой Фракии, но затем была на-

правлена в Крым для последующей переброски в Армению. Все это происходило осенью 1943 года, когда части Красной Армии вели наступление на Крым. О переброске в Армению не могло быть и речи, немцы отступали. В Крыму группа никаких действий не вела. Более того, после протеста Нжде «вся группа была возвращена из Крыма в город Замберг, где они были размещены в лагере... На четвертый день после пребывания в Замберге группу армян сначала перевели в Вену, а потом отправили в Болгарию и распустили по домам.

Армянские подразделения недолго находились на Восточном фронте. Уже в 1943 году они были направлены на другой конец для охраны Атлантического вала в Нидерландах и во Франции. Так, к примеру, в числе этих подразделений был и 812-й армянский стрелковый батальон, состоящий из 901 армянина и 58 немцев. Он был сформирован из армян-военнопленных в Польше в ноябре 1942 года и сразу же направлен в Нидерланды. Интересно, что батальон имел своего священника, который регулярно проводил духовные мероприятия, а солдатский контингент аккуратно отмечал все национальные и христианские праздники.

В составе 812-го батальона, согласно архивным материалам голландского партизанского движения и донесениям НКВД, действовало антифашистское подполье, основы которого были заложены еще в Польше, когда после ареста и расстрела некоторых советских активистов из 808-го батальона основная часть личного состава была введена в новоформирующийся 812-й батальон. В действительности подпольная организация батальона напрямую подчинялась британской разведке, и, согласно приказу из Лондона, около 150 армянских солдат в момент приближения британской армии к границам оккупированной Голландии подняли мятеж и арестовали нескольких немцев.

Однако еще до этого при посредстве одного армянина-фельдфебеля, возглавлявшего подпольную группу, командование нидерландских партизан смогло наладить постоянный контакт с легионерами. В результате британская агентура сумела получить большое количество секретных документов, включая карты расположения вражеских частей, оборонительных сооружений, данные о настроениях населения и многое другое.

Отмечая, что решение о высылке крымских армян было принято как бы «в дополнение» к высылке других этнических групп, некоторые армянские историки полагают, что не последнее место в этом сыграли антиармянские предубеждения Сталина и Берии в связи с попытками Армянской Апостольской Церкви возбудить в конце войны вопрос о возвращении Карсской области.

О том, что армяне, греки и болгары были выселены без достаточных на то оснований, свидетельствуют архивные документы. В докладной записке начальника Управления МВД Крымской области полковника Рыжикова председателю Крымского облисполкома Кузьменко, составленной 11 февраля 1954 года, отмечается, что постановлением ГКО N 5859 с территории Крымской области подлежали выселению на постоянное жительство в Узбекистан все крымские татары. «Что же касается выселения болгар, греков и армян, – подчеркивается в записке, – то из этих национальностей по постановлению ГКО N 5984 подлежали выселению с территории Крыма только немецкие пособники с направлением их для расселения в Гурьевской, Свердловской, Молотовской, Кемеровской областях и Башкирской АССР. Однако в связи с военной обстановкой и невозможностью в короткий срок проверить их деятельность на оккупированной территории в 1944 году были выселены все болгары, греки и армяне».

В любом случае «наказание» за сотрудничество с оккупационным режимом было осуществлено органами НКВД не на основании документальных фактов непосредственного участия конкретных лиц в совершении данного преступления, а по признаку принадлежности их к определенной этнической группе независимо от пола, возраста и заслуг перед советской властью. Примечательно, что сразу же после проведения этнической чистки был запрещен въезд на полуостров татарам, армянам, болгарам и грекам, даже не подвергавшимся депортации.

«В связи с тем, что татары, армяне, болгары и греки из Крыма переселены в другие области Советского Союза, – говорилось в одной из секретных депеш управделами СНК Крыма П. Жукова, – въезд этим национальностям в Крым не разрешается».

О главной цели этнической чистки Крыма недвусмысленно говорилось и в докладе первого секретаря Крымского обкома ВКП(б) Тюляева на Пленуме обкома 27 ноября 1944 года: «...Перед Крымом, – заявил он, – ставится задача – сделать его новым Крымом со своим русским укладом».

Имущество, оставленное спецпереселенцами, описывалось и вывозилось на склады. Затем часть его передавалась по актам вновь вселившимся жителям, предприятиям и учреждениям, а также колхозникам, приехавшим в Крым из других областей страны. При этом допускалось немало злоупотреблений, зафиксированных прокуратурой Крыма. Земли армянских колхозов «Большевик» (840 га, 40 дворов) и им.Шаумяна (637 га, 41 двор) Симферопольского района, а также колхоза им.Шаумяна (650 га) Сакского района были переданы другим хозяйствам.

Метод массовых депортаций и этнических чисток в форме государственного террора против целых народов был логическим результатом «естественной» эволюции репрессивного большевистского режима с его необузданными геополитическими амбициями и политикой ассимиляционизма в национальном вопросе.

Основная масса депортированных крымских армян – почти 90 процентов – была размещена на территории РСФСР, остальные были разбросаны по спецпоселениям Казахста-

на, Узбекистана, Башкирии.

Вскоре к спецпереселенцам присоединились и военнослужащие, уволенные из рядов Красной Армии. 9 августа 1944 года с этой целью была подготовлена директива НКВД СССР с кощунственным названием «О соединении разрозненных семей крымских болгар, греков, армян». По данным на 1946 год, из числа крымских спецпереселенцев – армян, ранее служивших в Красной Армии, были отмечены 574 человека. В последний день октября 1945 года Берия дал согласие на освобождение от спецпоселений тех бойцов и офицеров Красной Армии, которые остались на службе в армии без права их возвращения на Северный Кавказ, в Крым и на территорию бывшей Калмыцкой АССР.

Положение спецпереселенцев, особенно в первые годы, было исключительно тяжелым. Неприспособленные помещения, скудная пища, тяжелый труд и болезни определяли высокую смертность среди спецпереселенцев. Специальным постановлением СНК СССР от 8 января 1945 года N 35 «О правовом положении спецпереселенцев» они были ограничены в передвижении, должны были отмечаться в спецкомендатурах. Самовольная отлучка за пределы района расселения рассматривалась как побег и влекла за собой уголовное преследование. Тем не менее в первые годы самовольные отлучки за пределы районов расселения и побег из мест поселений были довольно часты. Число беглых спецпереселенцев резко снизилось после издания указа Президиума ВС СССР от 26 ноября 1948 года, предусматривавшего за побег из мест расселения 20 лет каторжных работ. В указе отмечалось, что перемещение спецпереселенцев «проведено навечно, без права возврата их к прежним местам жительства».

И без того уже глубоко втянутые к этому времени в процессы этнической трансформации, крымские армяне оказались в непривычных географических условиях, среди враждебно настроенного иноэтнического окружения. Несправедливо репрессированные и униженные, оторванные от родных очагов и лишены всякого имущества, они в течение многих лет были вынуждены терпеть издевательства режиссуры спецкомендатур, утрачивая остатки этнического самосознания и самобытной этнокультуры.

До 1951 года ходатайства об освобождении спецпоселенцев из числа армян, болгар и греков, как правило, не удовлетворялись. Начиная с 1952 года по указанию МВД СССР, по заявлениям спецпоселенцев из числа армян, болгар и греков производилась проверка, и если сотрудничество с оккупационными властями не подтверждалось, выносились заключения об их освобождении из спецпоселения, которые затем утверждались МВД СССР и направлялись по месту поселения для исполнения. После проверки по утвержденным МВД СССР заключениям по состоянию на 25 февраля 1954 года было освобождено из спецпоселения 805 семей (2421 человек). К этому времени на спецпоселении находились 5679 крымских армян.

Поскольку некоторые из числа освобождаемых армян, болгар и греков стали возвращаться на жительство в Крымскую область и обращаться с ходатайствами о возмещении ущерба и возвращении им отобранного при депортации имущества, местные власти стали настаивать перед высшими инстанциями о запрещениях спецпереселенцам – армянам, болгарам и грекам – возвращения в Крым. Это решение мотивировалось тем, что возврат имущества ранее депортированным лицам якобы ослабит личное хозяйство переселенческих семей и может привести к их выезду из Крыма. Кроме того, отмечалось, что заселение бывшими спецпереселенцами Крымской области как пограничной территории – нежелательно. В результате 27 марта 1956 года был издан Указ Президиума ВС СССР «О снятии ограничений в правовом положении с греков, болгар, армян и членов их семей, находящихся на спецпоселении», согласно которому выселенные из Крыма в 1944 году армяне, болгары и греки снимались с учета и освобождались из-под административного надзора органов МВД, но не имели права на возвращение имущества, конфискованного при выселении, и не могли возвращаться на местожительство в Крымскую область.

Надо отметить, что в целях использования депортированных по специальности администрация спецпоселений с самого начала практиковала их территориальное перемещение, так что ареал расселения депортированных армян расширился уже во время нахождения их в ссылке. После снятия режима спецпоселения этот процесс существенно ускорился.

5 сентября 1967 года были изданы Указ Президиума ВС СССР и Постановление «О порядке применения статьи 2-й Указа Президиума ВС СССР от 28 апреля 1956 г.», снявшие запрет на возвращение домой. У бывших спецпоселенцев-армян появилась надежда, и некоторые из них стали нелегально перебираться поближе к Крыму – в Краснодарский и Ставропольский края, но основная масса крымских армян осталась в районах бывших спецпоселений. На учете в Управлении по возвращению и обустройству армян, болгар, греков и немцев Госкомнаца Крыма, по данным на 1997 г., состояло 12 765 семей депортированных граждан этих национальностей (примерно 45-46 тыс. человек). Совершенно очевидно, что для подавляющей массы депортированных армян, болгар, греков, немцев и их потомков возвращение на родину так и не состоялось.

В последующие годы некоторая часть армян – бывших спецпереселенцев перебрасывалась в другие регионы СССР, в частности на Кавказ и в Среднюю Азию. Массового возвращения в Крым депортированных армян не произошло, поскольку власти стали предпринимать специальные ограничительные меры.

По материалам книги И.Джухи «Эшелоны идут на восток», а также СМИ подготовила Елена ШУБАЕВА-ПЕТРОСЯН.

На снимках: армянские легионеры; боец Армянского легиона; депортация крымчан.

# Армянская община Крыма: надежда на мир и согласие

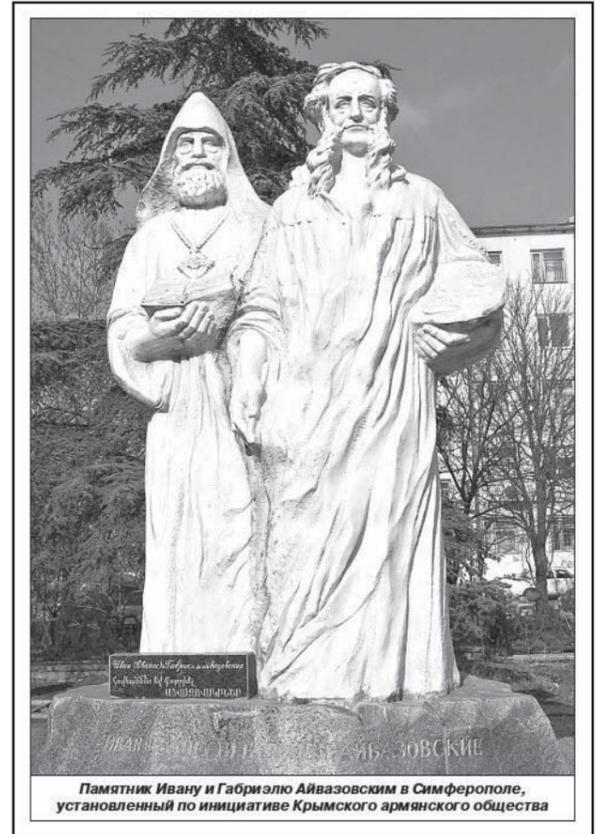
События на Украине, связанные с возвращением Крыма в Россию, затронули жизненные интересы не только украинцев, русских, армян, проживающих на полуострове, но и людей всех без исключения национальностей, которых в Крыму более ста.



Учредитель и генеральный директор  
торгового комплекса «Вена»  
Виталий Наданян



Руководитель Симферопольского отделения  
Крымского армянского общества (СО КАО)  
адвокат Арман Петросян



Памятник Ивану и Габриэлю Айвазовским в Симферополе,  
установленный по инициативе Крымского армянского общества

Для правильной оценки настроения многонационального населения Республики Крым следует обратиться к статистике. Так, по состоянию на 2001 год (по данным <http://ru.wikipedia.org>) в Крыму проживало 2024056 человек (58,3% русских, 24,3% украинцев, 12,1% крымских татар, 1,4% белорусов, 0,5% татар, 0,4% армян, по 0,2% евреев, поляков, молдаван, азербайджанцев, по 0,1% узбеков, корейцев, греков, немцев, мордвы, чувашей, цыган, болгар, грузин и марийцев, а также караимы, крымчаки, итальянцы и другие). Всеукраинская перепись населения 2001 года зафиксировала проживание в Крыму 788 ижорцев – больше, чем на их исторической родине. Следует учитывать, что всеукраинская перепись населения 2001 года не учитывала население г. Севастополя, являющегося отдельным от Крыма регионом Украины. Большинство русских, украинцев, греков и болгар исповедует православие, крымские татары и татары – ислам суннитского направления, также распространены иудеи, протестанты, католики. Согласно данным опроса, проведенного в 2004 году Киевским международным институтом социологии (КИИС), русский язык использует для общения абсолютное большинство – 97% всего населения Крыма.

Не последнюю роль в предотвращении межнациональных конфликтов на территории Крыма играла и играет армянская диаспора под эгидой Крымского армянского общества. Благодаря активной координации его отделений на местах крымские армяне единогласно поддержали Всекрымский референдум о статусе Крыма, проголосовав за возвращение Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации на правах субъектов Федерации.

О деятельности Симферопольского отделения Крымского армянского общества (СО КАО) мы попросили рассказать его председателя, известного в Крыму адвоката Армана Григорьевича Петросяна. Мы беседуем в уютном офисе Армана Григорьевича при активном участии видного предпринимателя, владельца и генерального директора торгового комплекса «Вена» Виталия Левонича Наданяна.

**– 21 сентября 2013 года в Симферополе состоялся съезд армян крымской столицы: делегаты единогласно приняли решение об учреждении Симферопольского отделения Крымского армянского общества. Чем будет заниматься отделение?**

– Армянская община Симферополя воспитала и подарила нам признанных ученых и врачей, именитых спортсменов, талантливых деятелей культуры, которые готовы сегодня оказывать нам всяческое содействие в обеспечении процветания армянской диаспоры в Крыму как одного из наиболее многочисленных и сплоченных национальных объединений на постсоветском пространстве. Цель – консолидация армян, сохранение национальной идентичности (сохранение армянского языка, культуры, традиций и веры) при интеграции теперь уже в российское общество.

**– Расскажите, что удалось сделать за столь короткий промежуток времени после создания отделения?**

– Симферопольская армянская община проделала огромную работу. Осуществляется перепись армянского населения Симферополя и Симферопольского района. Активное участие молодых депутатов Симферопольского отделения позволяет нам не только знакомить наших соотечественников с задачами и планом работы общества, но и сами молодые депутаты имеют возможность ознакомиться с проблемами крымских армян, предлагать пути их решения... Этот опыт работы необходим им в дальнейшей деятельности в органах государственной исполнительной власти по защите законных прав и интересов армян в Симферополе и Республике Крым в целом.

**– А что Вам даст перепись армян?**

– На основании переписи армянского населения нами создается база данных ремесленников, мастеровых, которые

нуждаются в трудоустройстве. У нас есть договоренность с армянскими предпринимателями Симферополя, которые готовы принять (и уже принимают!) на работу специалистов-армян. По окончании переписи армянского населения в мэрию города будет направлено письмо с просьбой об открытии детского сада, о введении в общеобразовательной школе урока армянского языка, литературы и истории, о чем имеются договоренности с депутатами Симферопольского городского совета, Министерством образования и науки Республики Крым и мэром города Симферополя. Надеюсь, преобразования последних дней не помешают нашим целям...

**– Есть и другие социальные программы?**

– Конечно! С 2010 года организована работа по предоставлению бесплатной юридической помощи, которая осуществляется адвокатами Крымской коллегии адвокатов: это оказание юридических консультаций, составление всех видов правовых документов, защита прав и представление интересов в правоохранительных органах, в судах любой юрисдикции и инстанций, а также непосредственная помощь армянам Крыма в получении гражданства теперь уже Российской Федерации... Словом, содействуем в разрешении широкого круга вопросов, связанных с законным пребыванием наших соотечественников на территории Республики Крым. Кроме того, систематически осуществляется бесплатная медицинская помощь армянскими врачами областной больницы. В том числе оказывается финансовая помощь малоимущим гражданам, нуждающимся в немедленном медицинском вмешательстве.

**– А как обстоят дела со спортом?**

– Мы заключили соглашения с прославленными армянскими спортсменами, чемпионами Украины, Европы и мира об организации спортивных секций, где обучение для армянских детей будет бесплатным. Среди наставников – чемпион Олимпийских игр по стрельбе из спортивной винтовки Артур Айвазян, многократные чемпионы Европы и мира по спортивным танцам Гор Мнацаканян, Джемма Петросян, Ваграм Петросян, бронзовый призер чемпионата мира по тазквондо Гайк Мужикян, международный гроссмейстер Юрий Айрапетян, мастер спорта Украины, президент Федерации бокса г. Симферополя Оганес Арутюнян, многократный чемпион Украины и Европы по большому теннису среди юниоров Артур Петросян... Теперь этот круг, надеюсь, будет значительно расширен...

**– А как государство участвует в деятельности отделения?**

– Проведены переговоры и достигнуты соглашения о взаимопомощи со всеми органами государственной исполнительной власти. Благодаря переговорам Крымского армянского общества и нашего отделения достигнуто соглашение с представителями культурно-просветительного фонда «Луйс» о передаче в пользование СО КАО здания (для нужд армянского населения), в котором будет работать учебно-воспитательный центр «Гарни» и консультативно-диагностический медицинский центр. Эта социальная программа является «матрицей» для работы любого структурного подразделения Крымского армянского общества.

**– А кто-то из армянских сообществ Вам помогает?**

– О своей деятельности мы уведомили президента Всемирного Армянского Конгресса и Союза армян России, посла доброй воли ЮНЕСКО г-на А. А. Абрамяна, так что надеемся на его поддержку. Естественно, намерены в кратчайшие сроки наладить связи с Арменией в лице Министерства диаспоры, с европейскими и американскими организациями армянских диаспор.

**– А какие настроения у деловых кругов – у крымских предпринимателей?**

– Самые оптимистичные! – присоединился к нашей бесе-

де Виталий Наданян. – Уверен, что с приходом российского капитала наш Крым станет не только туристической столицей, но и в ближайшем будущем станет для России донором бюджета. Я сам беженец из Баку, Крым стал для меня и моих близких родным домом. Именно крымская земля дала нам возможность вернуться к жизни после бакинского ада: даже после 20 с лишним лет я никак не могу забыть кошмар погромов, и мне вполне понятна тревога граждан с юго-востока Украины, связанная с нынешней властью в Киеве. Поэтому мы, армяне, которые не понаслышке знаем о геноциде народов, никогда не допустим, чтобы крымчане вновь стали жертвами бандеровщины и фашизма. Мы, предприниматели Крыма, готовы все силы приложить, чтобы наша благодатная крымская земля стала родной для всех россиян. Дайте отдохнуть турецким, египетским и прочим курортам – милости просим к нам: сделаем все возможное, чтобы россияне отдохнули достойно, не хуже, чем на заморских курортах!

**– Арман Григорьевич, неужели самопровозглашенная власть Украины не учла многонациональный фактор?**

– Силы, захватившие Киев, предпринимают попытки посеять вражду между крымскими народами, создавая мнимые противоречия и иллюзию конфликта. Мы против любой агрессии, в том числе и в форме разжигания межнациональной и межрелигиозной розни, которая может отрицательно отразиться на положении нашего толерантного общества! Испокон веков Крым был и остается многонациональным регионом, где все народы находили общий язык и строили свои взаимоотношения на основе сотрудничества и взаимопонимания. При этом мы приложили максимум усилий, чтобы не допустить межнациональных конфликтов на территории Крыма...

**– Поэтому армяне единодушно проголосовали за российский Крым?**

– Вопрос об участии армян во Всекрымском референдуме даже не обсуждался – все единогласно решили участвовать и проголосовать за возвращение Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации в качестве субъектов Федерации. Как следствие, крымские армяне показали исключительно высокую явку на референдум и отдали свои голоса за возвращение Республики Крым в состав Российской Федерации.

**– Вопрос с Крымом решен. Но в огне вся остальная часть Украины...**

– Для нас, и переселившихся сюда, и родившихся здесь, укоренившихся не в одном поколении, все, что происходит на Украине, – и боль, и, конечно, надежда на мир... То, что к власти пришла хунта – это несомненно. Независимо от того, признают ли этот факт Европа и США. У них свои политические и экономические игры, прикрытые двойными стандартами. Когда власть запрещает многочисленным народам пользоваться своим языком, когда одна нация объявляется исключительной, когда власть позволяет себе уничтожать своих же граждан из-за жизненно важных разногласий, это тоже фашизм, это тоже геноцид! А уж кому-кому, а нам, армянам, про геноцид куда больше известно, чем тому же Яценюку или Ярошу... Если власти в Киеве – пусть даже нелегитимные – не услышат голоса юга и востока Украины, то они, помимо народного проклятия, получат обвинение в развале Украины, поскольку подтолкнули юго-восточные области к выходу из состава Украины...

**– Рискованный прогноз...**

– Ну, так другого же выхода нет! И все же надеемся, что на всей территории Украины будут восстановлены все юридические и демократические институты, а принцип верховенства права («право выше закона») восторжествует, восцарятся мир и спокойствие...

Беседа вел Карен НЕРСИСЯН.

# МУДРЕЦ ИЗ СЮНИКА

## К 100-летию со дня рождения Амо САГИЯНА

*Еще ты дышишь и живешь,  
еще ты пишешь и поешь  
и мыслишь вдохновенно.  
Сидишь один и в стороне,  
внимая свету в вышине  
и мраку дерзновенно.  
Чего еще от жизни ждешь?  
Судьба тебе сумела дать  
сияние таланта.  
От этой доли не уйдешь,  
и груз нелегкий ты несешь  
с терпением атланта.  
Сумел язык ты дать корням  
и жизнь давно забытым снам,  
и пульс забился снова.  
С открытым пишешь ты челом  
о Зангезуре дорогим  
и памяти бывшего.  
Над песней честно корпишь,  
ночами долгими не спишь,  
над свитками старея.  
И крыльев бабочек нежной  
трепещут тени прежних дней  
над лампою твоею...*

О ПОЭТАХ ПИШУТ ИССЛЕДОВАНИЯ И МОНОГРАФИИ, статьи и биографические очерки. Но чтобы так коротко о себе, чтобы всего в нескольких строках и талантливее всех о своей жизни, — такое под силу только самим поэтам. Скажу прямо: переводить такие стихи было счастьем. Я тщательно отбирала стихи, делая акцент на поздней лирике Сагияна, где зрелость мастера и блеск его мастерства, а также ностальгия по «горному цветку детства» проявились во всей силе.

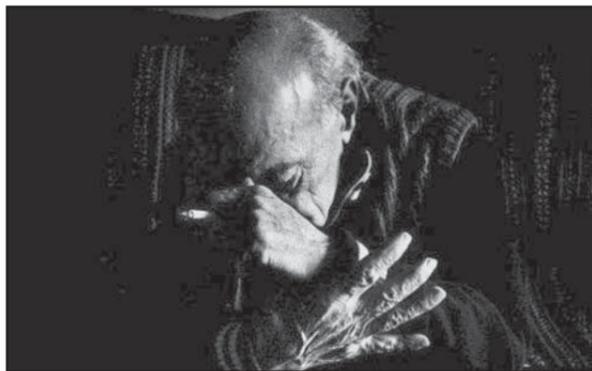
Детство его прошло среди впечатляющего мира сельского Сюника, среди отборной членораздельной высокогорной красоты. Красоты малословной и оттого еще более выразительной. Сам поэт был столь же малословен. Нависшие веки, взгляд тяжелый, строгий, несуетный. Это годы нелегкого преодоления. Помню его сидящим, как нахохлившаяся старая птица с полузакрытыми глазами, которые ему достаточно было лишь на минуту приоткрыть, чтобы увидеть то, чего другим не рассмотреть и в месяц напряженного зренья.

Как выжил он — талант чистый, глубокий, какой ценой дошел до вершины жизни и искусства? Его стихи, казалось бы, такие похожие друг на друга, открыли вдруг упорный и долгий путь истинных поисков. Похоже, но каждый раз сдвинута еще одна грань. Похоже, но вдруг подзреваешь, что это бережность к традиции — и своей, и тысячелетней. Хранитель алмазов. Добытчик их и гранитель одновременно. Когда поле вспахано с совершенством, забываешь о его величине. И, право, бывает ли малым совершенное?

Зангезурская крестьянская кровь. Земли мало. Камней и скалистых склонов много. Но то, что сделано на этих небольших жизненных пространствах, сделано на совесть и с любовью. Стихи потомка этих людей поражают той же сладостью совершенства, той же кристаллизацией завершенности. Ничто не пропадает на земле — мастер родится от мастера. Ничего неряшливого Амо Сагиян не терпел, особенно приблизительно поставленных слов в стихах. И никогда не бил на эффект, а также спокойно обходил стороной новации. Он спокоен, потому что насыщен мыслью, — так можно сказать о поэте, чей жизненный опыт прекрасно обобщен и отобран для поучения. Учащий же человек добр, потому что он делится.

В его непревзойденных пейзажных стихах еще и великолепная живописность. И еще — не знаю, как ему это удается, — звуковой фон гор, великая вселенская тишина высокого рья.

*Большая луна,  
ночные миры,  
Присели созвездья  
на плечи горы.*



ЕГО СТИХИ СДЕРЖАННЫ И БЕСКОНЕЧНО ЕМКИ.

*В лесу глубоком и святом  
безмолвье спит, как в гулкой бездне.  
И я завидую сверчку  
с его напевом безвозмездным.  
Не ждет хлопков он и похвал  
и не для титулов хлопочет.  
И ни других он, ни себя  
вовек обманывать не хочет.  
Поет не потому, что мал,  
не от бессилья песню множит,  
а потому, что, пробудясь,  
не петь восторженно не может.*

И какое зоркое зрение поэт пронес через всю жизнь! Острое зрение и устойчивость. Амо Сагиян был едва ли не самым крупным поэтом Армении во второй половине XX века. Выдающимся патриархом армянской поэзии.

*Насупились дали земли,  
и птицы к ветвям упорхнули,  
и горы в ущелья ушли  
и в дымке пушистой уснули.  
Спит ветер, не сеющей смут,  
нет воя голодного волка,  
лишь звезды никак не уснут,  
лишь воды никак не умолкнут.  
Мир сладкою дремой объят,  
безмолвье во тьме потонуло,  
лишь звезды и воды не спят,  
и сердце мое не уснуло.  
В беседе с водой и звездой  
мой дух среди тьмы бездорожья...  
О только б над вечной землей,  
алмазность не кончилась божья!*

Да, это поэзия мирового класса, высшей пробы, за каждым словом которой — золотое обеспечение. Это строки бесценного литья.

ПОЭТ ИЗДАЛ ЗА ЖИЗНЬ СТОЛЬКО КНИГ, что счет их нелегко. Но — поразительное дело! — все они, а особенно поздние, одна лучше другой. А легкая ли это вещь — все время идти в гору? Но Амо Сагиян шел, ему было не привыкать.

*О если б так, как вы, состариться я мог  
в чистой красоте заслуженного снега!  
Чтоб вновь меня весной листвой одел бы Бог  
и я б подставил грудь громов и гроз набегам.  
И родники мои текли б во все концы,  
и зелень сочных трав я б отдал нежным ланям.  
О снежные хребты, Сюника мудрецы,  
как мне достичь седин, подобных вашим граням!*

Таких стихов армянской поэзии еще долго не дожидаться. Молитвенных и благодарных. И выполненных с благоговением старых мастеров. Я бы сказала, что все стихи Сагияна — это хачкары, выдающиеся миниатюры, резьба которых уникальна.

Как все души, склонные к пейзажу, он поэт трагического

мироощущения. Рильке сказал, что «поэзия тогда больше всего говорит о душе, когда она дает пейзаж». Стихи Сагияна в наш экологически скудеющий век вплотную подводят нас к тем трагически ощущаемым реалиям, которые мы, может быть, до конца еще и не осознаем. В самом деле, до конца ли понимаем мы, перед чем стоим, что ждет человечество за следующим поворотом? Поэт, как чуткий сейсмограф, бьет тревогу. Провидческую тревогу. Скудеет лоно земли, и вместе с этим скудеют и наши души. Дело не только во флоре и фауне, посмотрите, как оскудела поэзия, каким высушенным стало искусство, какой немзыкальной стала музыка. Что-то сдвинулось в мире.

Амо Сагиян успел застать засилье верлибров в поэзии, эту вакханалию прозаизмов, поэзию малопоэтичную. И все же он шел своей дорогой. И застал массовую смерть ползучего, бескрылого стиха, то есть очистительные тенденции. И не верлибр плох (это стих суровый и мало кому дающийся), а именно прозаическая бескрылость людей, лишенных поэтического таланта.

ВООБЩЕ О МЕСТЕ АМО САГИЯНА В АРМЯНСКОЙ ПОЭЗИИ лучше всех, на мой взгляд, сказал Грант Матевосян. Его слова раз и навсегда отбивают охоту упрекать большого мастера в том, что у него много вариаций на одну и ту же тему: по-моему, это все равно что упрекать Шекспира, что у него слишком много раз повторяется тема смерти и в этом смысле его трагедии похожи одна на другую. Приведу слова Гранта Матевосяна: «Я горжусь многими завоеваниями Амо Сагияна. Он прямой наследник лучших традиций давней и недавней классики. Форма у него малая, но какую прекрасную мозаику он создает, какое необыкновенное мастерство. Его укоряют в том, что он повторяется, но ведь повторяется и движение гонимого круга вокруг оси, а формы выходят разными и неповторимыми. Я повторяюсь, говорит он сам о себе, как повторяются волны, которые идут по кругу, обмолачивая зерно. Но это ведь движение вечного возвращения, не так ли? Редкий поэт так совершенен, как Амо. Он принес с собой в литературу свой неповторимый образ мира. Каждый крупный поэт приносит с собой такой образ. А потом уже все сверяют свои мысли по поэту. У Амо это не социальный протест, не национальная тема — возможно, это образ земли, родного дома, родины. И какой свежестью веет от этого его устойчивого образа отчего дома! А ведь поэзия капризна. Пойди скажи в ней новое слово! Амо, как Бог-творец, стоит у источника и создает свои неповторимые формы. До него их не было, он принес их впервые. Вернее, такое их ощущение — впервые. Эту тревогу за землю, порожденную нашим веком. И потому его Зангезур разрастается до пределов Армении». Вот такие замечательные слова Гранта Матевосяна.

Еще одна из тем Сагияна — это то, о чем кто-то из испанских поэтов написал «Стихи о старости и смерти». Какая поэзия равнодушна к этой теме! Старость, смерть, прощание с миром, жажда жизни, печаль и слеза об уходящем времени, о неумолимом хроносе — его любимые темы. А это близко многим сердцам. Сколько у Амо Сагияна маленьких шедевров на эту тему, музыка которых не мрачна, а скорее мудра, торжественна и вечна:

*Я, старый, жизнь свою спросил:  
— Чем ты была, скажи?  
Обильным полем? Пустырем?  
Росой ли на воде?  
Мне тихо отвечала жизнь:  
— Была я цепью мук,  
шла от страдания к беде  
над пропастью, где смерть.*

И еще один шедевр, четверостишие:

*Повторяю путь родников своего детства,  
оглашаю каменные пределы и следую дальше,  
добавляю неукротимости бешеным рекам  
и вхожу в море — соленое и седое.*

Нелли СААКЯН.

## КАРЛ МАРКС МОЖЕТ ОКАЗАТЬСЯ ПРАВ?

«Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Такая надпись высечена на надгробии Карла Маркса на лондонском кладбище Хайгейт. Но, как всем нам прекрасно известно, этого так и не произошло. Пусть движение «возмущенных» в какой-то период наделало немало шума, сейчас все окружает звенящая тишина. Редко можно услышать о том, как, например, рабочие из Детройта выступают единым фронтом со своими китайскими собратьями из Далияня против заводского начальства.

По правде говоря, международные компании, как могли, резали связи своих сотрудников, в результате чего рабочие из развитых государств сегодня совершенно не горят желанием помогать товарищам из бедных стран. Как бы то ни было, существует одна школа (нет, к ней относятся не только несколько старых троцкистов), которая говорит о возможном возвращении определенной формы классовой политики в международных масштабах. Если это действительно так, мировой элите пора начинать трястись от страха. Разумеется, это выглядит не так пугающе, как изначальный призыв к оружию, однако над «1%» населения мира может нависнуть вполне реальная угроза: движение среднего класса.

Карл Маркс рассматривал классовую борьбу через призму апока-

липической логики. Противоборство народных масс с маленьким кружком плутократов должно было дать неизбежный результат: рабочие — 1, богатеи — 0. Маркс утверждал, что революционный импульс пролетариата был по своей сути общемировой тенденцией: представители рабочего класса должны были объединиться, презрев границы и океаны, потому что все они жили в бедности и в бесчеловечных условиях эксплуатации на заводе. Во времена Маркса мысль о том, что бедняки мало чем отличаются друг от друга от страны к стране, казалась совершенно разумной.

Как отмечает экономист Всемирного банка Бранко Миланович, на момент выхода Коммунистического манифеста в 1848 году неравенство доходов на мировом уровне было по большей части связано с классовыми различиями внутри стран. Хотя одни страны явно были богаче других, критерии богатства или бедности были примерно одинаковыми во всех государствах — Англии, Франции, США и даже Аргентине.

### Эпоха неравенства

Тем не менее по мере ускорения промышленной революции

этот паритет начал радикально меняться. Этот процесс, кстати говоря, стал одной из причин того, что предсказание Маркса о мировой пролетарской революции оказалось ошибочным.

Всего несколько лет спустя после выхода в свет КОММУНИСТИЧЕСКОГО МАНИФЕСТА зарплата британских рабочих резко пошла в гору. Далее эта тенденция охватила всю Европу и Северную Америку. Так мир вступил в эпоху неравенства. База данных исторической статистики Maddison Project говорит о том, что показатель ВВП на одного жителя в 1870 году (в долларах по курсу 1990 года с поправкой на покупательную способность) составлял \$3190 в Великобритании при средних показателях в \$648 для африканских стран.

В 2010 году ВВП на одного жителя равняется \$23777 в Великобритании и всего \$2034 в Африке. Получается, что 140 лет назад африканец получал в пять раз меньше британца, тогда как сегодня он зарабатывает уже в 10 с лишним раз меньше. Сейчас, когда многим не дают покоя колоссальные зарплаты топ-менеджеров и бонусы пенсионных фондов, у нас часто забывают об одном немаловажном факте: когда Запад вступил в фазу устойчивого развития, расхождения в доходах государств стали залогом уменьшения неравенства внутри стран.

# ЗАВЕТЫ МУДРЫХ ПРЕДКОВ

Каждое новое поколение человечества растёт и развивается на почве, подготовленной его предшественниками, и в поте лица готовит плацдарм для роста и процветания будущих поколений.

Вся ответственность за благополучие будущего лежит на поколениях, живущем в настоящем. Как утверждали древние армяне, каждое новое поколение растёт на плечах предыдущего. Чтобы прогнозировать будущее, необходимо твёрдо усвоить уроки прошлого и проанализировать их до мельчайших подробностей, на основе этих знаний можно предсказать будущее с минимальным риском.

На нашей планете Земля так же, как в космосе, всё течёт, всё меняется, и это называется законом природы.

Человеческая цивилизация, а также общественно-политические формации, начиная от пещерного века, будучи частью природы, тоже подчинены этому закону. Однако в течение многих миллионов лет человечество, развиваясь неравномерно, стремится что-то изменить, что-то переделать в этом законе. Таким образом, постепенно складываются устойчивые общности людей, возникающие на базе единого языка, единой культуры, территории, и они образуют отдельные, самостоятельные государства со своими обычаями и законами, которые, как и явления природы, постоянно подвержены эволюциям. «Политический организм так же, как организм человека, начинает умирать с самого рождения и имеет в себе самом причины своего разрушения» (Ж. Ж. Руссо). Дело в том, что «Бог создал человека» с множеством достоинств и недостатков, таких как: счастье и несчастье, страдание и радость, зависть и бескорыстие, бедность и богатство, черствость и благородство и многие другие качества.

Теперь нетрудно представить, что произойдет между людьми, когда они будут бездельничать, ненавидеть и убивать друг друга, воровать друг у друга и многое другое.

Тысячелетняя история цивилизации доказала, что никакие сверхстрогие законы, придуманные человечеством, пока ещё не в состоянии и не способны обуздать агрессию в повседневной жизни народов. Очевидно одно: на путях поиска оптимального закона, способного обеспечить мирное сосуществование различных этносов, прежде всего надо обратиться к опыту и заветам наших мудрых предков. Именно они, обобщив многовековой опыт жизни народов, разработали правила поведения индивидуумов в обществе.

Из многочисленных норм поведения на первое место поставили воспитание нравственности в подрастающем поколении. Вспомним гениальный вывод великого русского писателя и учёного Н. Г. Чернышевского: «ВЕЛИЧАЙШИЙ КАПИТАЛ НАЦИИ – НРАВСТВЕННОЕ КАЧЕСТВО НАРОДА». Именно нравственность является основой духовного и физического здоровья любой нации, основой силы народа.

Однако у каждого народа складывались свои национальные традиции, своя религия, свой взгляд на взаимоотношения между людьми, вытекающие из культурного наследия предков. К сожалению, иногда выработанные предками нормы морали и нравственные ценности не только не совместимы, но и противоречивы. Какому-то народу якобы Бог пророчил, что он должен стать владыкой мира, а другой народ назвал своим избранным и т.п.

В то же время, к счастью, многие народы мира живут, опираясь на духовные и нравственные ценности, имеющие множество точек соприкосновения.

Великий английский драматург и поэт В. Шекспир ещё в конце XV века писал: «Посеял плевели, не жди хлеба». Ту же мысль, но другими словами выразил великий педагог и писатель А. С. Макаренко: «У хорошего садовника никогда гусеница не появится». Во все времена мудрые предки многих народов свои надежды на обеспечение мирного сосуществования разных этносов возлагали на воспитание своих потомков на основе нравственных идеалов. Вот что писал по этому поводу английский писатель Локк: «От правильного воспитания детей зависит благосостояние всего народа».

Издравле на Руси существует поговорка: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай». А немецкий политический деятель А. Бебель почти один в один записал: «Не делай другому того, чего не желаешь себе». В то же время мудрые мира отмечали и другие проблемы, мешающие мирному сосуществованию различных этносов, имеющих разные житейские ценности и другой образ жизни. Один из них, великий французский философ Дидро, писал: «Нет такого уголка в мире, где различие в религиозных воззрениях не орошало бы землю кровью».

В начальной стадии воспитания детей родителям всегда помогали заповеди христианской веры: «Боженька это не велит; Боженька за это накажет; Боженька всё видит» и многое другое. Все эти мудрые заветы и заповеди утверждают одно: «Нравственность в человеке надо воспитывать с раннего детства». В старые добрые времена на советском «ТВ» была передача, в которой мудрые старцы – учёные, академики собирались за круглым столом и вели нужные, важные беседы на тему духовно-нравственного воспитания детей и подростков. Помню, один академик из Сибири рассказывал: однажды родители привезли из города всякие сладости, в том числе шоколадные конфеты. После утреннего чаепития мама конфеты убрала в горку и перед уходом на работу сказала: «Сашенька, потерпи до субботы, когда к нам соберутся все родственники, и мы вместе будем

пить чай с конфетами». Я знал, что мама конфеты на шуточки не считала и если съём одну конфету, она не заметит, но вдруг вспомнил, как родители говорили: «А боженька всё видит», и не полез за конфетами. Так пятилетний ребёнок не поддался соблазну.

Сегодня на «ТВ» нет места и времени для таких ценных передач. Сегодня по всем каналам рекламируют «сиолекс» и прочие гадости. А по некоторым другим показывают здоровенных, губастых и щекастых лоботрясов, которые учат народ, как жарить яичницу или шинковать капусту.

Порой в погоне за рейтингом, то есть за прибылью, «ТВ», эстрада и кинодетективы, культивируя пошлость, уродуют душу подрастающего поколения. Минкульту надо над этим задуматься.

Из вышесказанного следует, что без духовно-нравственного воспитания молодежи, без строгого соблюдения нормы морали у человечества будет очень печальное будущее. Поэтому все светлые умы народов, пока не поздно, должны задуматься, какое будущее они готовят своему потомству: угрозу всемирного термоядерного пожара или цветущую планету для комфортной жизни наследников?

Ещё одна муторная проблема, требующая срочного решения, – это мигранты, которые заполнили всю страну. При миллионах безработных коренных жителей страны богатые работодатели, принимая на работу мигрантов, оправдываются, что наши люди виноваты сами, они ленивы и не хотят работать. Это наглая ложь алчных работодателей, которые за копейку удавятся. Они, нарушая все возможные законы, принимают на работу мигрантов и платят им гроши, превращая в бесправных рабов, ради умножения своего богатства, что в свою очередь создаёт криминогенную обстановку в стране... (Как только служение обществу перестаёт быть главным делом гражданина, государство уже близко к разрушению «Ж. Ж. Руссо»). И вообще, все многочисленные беды свалились на голову нашего народа после того, как шайка-лейка аферистов, хитрых шокотерапевтов по подкаске западных недругов России, консультантов из ЦРУ, и с помощью внутренней «пятой колонны», развалили могучую державу, сделав мир однополярным. С помощью ваучеров, приватизации и других хитрых махинаций прихватизировали всё народное богатство и остались безнаказанными. Всё это произошло отчасти и потому, что мы забыли заветы не только наших предков, но и других народов о том, что: «мало кому удавалось совершить великое деяние по чужой подсказке» (Вавенарг). Забыли даже лозунг ВОВ: «Смерть немецким оккупантам и советским спекулянтам».

Вследствие всего этого сегодня МВФ (международный валютный фонд) и другие лохотроны утверждают, что миром правят деньги. Тем самым оправдывают принцип: «деньги делают деньги» и делают быстрее и больше, чем труд. А труд, создавший человека, теряет привлекательность и уважение к себе. Боже упаси народ от таких советчиков. Ещё в XII веке крупнейший поэт Персии Саади предупреждал: «Принимать советы врагов – ошибка, но выслушивать их нужно, чтобы поступить наоборот».

Чтобы окончательно убедиться, во что мы вляпались, разрушив СССР и социалистический образ жизни, обратимся к трудам ещё одного нашего гениального предка Максима Горького, символу величия русского народа и гордости русской литературы. Он в своих бессмертных произведениях показывал, как капитализм уродует человека, и беспощадно вскрывал его пороки в ряде блестящих памфлетов, в том числе в книге «В Америке». Он даже слово «бизнесмен» перевёл для себя как слово «маниак». Не мудрствуя лукаво и без философских выкрутасов приведём отрывок из книги Горького «В Америке», где он побывал в 20-е годы прошлого столетия и беседовал с одним из местных миллионеров.

– Это вы...миллионер? – спросил я (Горький).  
 – О, да! – ответил он...  
 – ...Что же вы делаете с вашими деньгами?  
 – Я делаю ими ещё деньги.  
 – Зачем?  
 – Чтобы делать ещё деньги.  
 – Зачем? – повторил я.  
 Он спросил:  
 – Вы сумасшедший?  
 – А вы? – ответил я вопросом.  
 – Забавный малый... Я, может быть, первый раз вижу такого...  
 – Как вы делаете деньги?  
 – А! Понимаю! Это очень просто. У меня железные доро-

ги. Фермеры производят товар. Я его доставляю на рынок. Рассчитываешь, сколько нужно оставить фермеру денег, чтобы он не умер с голоду и мог работать дальше, а всё остальное берёшь себе, как тариф за провоз.

– Фермеры довольны этим?  
 – Не все, я думаю! Но говорят, все люди ничем и никогда не могут быть довольны. Всегда есть чудаки, которые ворчат.

– Правительство не мешает вам?  
 – ...Это те, в Вашингтоне. Нет, они не мешают. Это очень добрые ребята... Среди них есть кое-кто из моего клуба. А разве есть правительство, которое мешает людям делать деньги?

– ... Я думал, что иногда правительство должно бы запрещать явный грабеж...

– Это идеализм. Здесь это не принято. Правительство не имеет права вмешиваться в частные дела...

– Но разве разорение одним человеком многих – частное дело?

– ...Разорение – это когда дороги рабочие руки и когда стачка. Но у нас есть эмигранты. Они всегда понижают плату рабочим и охотно замещают стачечников. Правительство не должно брать высокие налогов. Всё, что может дать народ, я сам возьму.

– Но ведь это сократит приток эмигрантов...

– Со временем я предложу совершенно закрыть для них дороги в страну. А пока пусть каждый привезёт немного золота... Пусть те, которые желают работать для американцев, работают, но совсем не следует давать им права американских граждан.

– Члены правительства все должны быть акционерами в промышленных предприятиях и тогда они скорее и легче поймут интересы страны.

Он вздохнул, дрыгнув ногой и добавил:

– Жизнь видишь правильно только с высоты горы золота. Это была последняя фраза миллионера, на этом беседа завершилась.

Далее Горький излагает своё мнение о капитализме и капиталистах. Капиталисты всех стран одинаково противное и бесчеловечное племя, но ваши хуже. Они, видимо, более глупо жадны к деньгам. Вы подумайте, как всё это глупо и постыдно: наша прекрасная планета, которую мы с таким трудом научились украшать и обогащать, почти вся наша земля в жадных руках ничтожного племени людей, которые, кроме денег, ничего не умеют делать. Великолепную творческую силу – кровь и мозг учёных, техников, поэтов, рабочих, создающих культуру, нашу вторую природу, эти тугоголовые люди превращают в жёлтенькие кусочки металла и бумажные полоски чеков. ...Капиталисты социально опасные люди. Они создают пессимизм, зависть, жадность и ненависть, которые неизбежно уничтожат их, но вместе с ними могут взрывом своим уничтожить и множество культурных ценностей. Ваша болезненно-гипертрофированная цивилизация грозит вам величайшими трагедиями. ...Истинная цивилизация и быстрый рост культуры, возможны только при условии, если политическая власть всецело принадлежит трудовому народу, а не паразитам, живущим за счёт чужого труда.

1927 – 1929 гг.

Можно соглашаться с Горьким, можно и возразить, но при этом факт остается фактом: то, как он описывает увиденное в Америке, частично совпадает с теми обстоятельствами, которые сложились в России после развала СССР.

Однако всё то положительное, что происходит в стране сегодня, настраивает народы России на оптимистический лад.

Тут уместно вспомнить историческое пророчество ещё одного нашего предка, основоположника целостности и могущества государства Российского, великого Петра Первого: «Я предчувствую, что россияне когда-нибудь... пристыдят самые просвещённые народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величием твёрдой и громкой славы».

Сегодня те меры, которые предпринимаются в стране под всевидящим оком президента Владимира Владимировича Путина, вселяют твёрдую уверенность в том, что сбудутся пророчества великого Петра.

**Михаил АТАКЯН,**  
ветеран Дальней Авиации.

## Высказывания известных иностранцев об Армении и армянах

◆ «Армяне — один из старейших народов христианской цивилизации и самых мирных, предприимчивых и рассудительных народов в мире».

*Иван Шопен, российский историк, этнограф и государственный деятель французского происхождения XIX в.*

◆ «Армянский народ отличается жизнелюбием, стойкостью, уверенностью в своей правоте, мужеством. Именно благодаря этим качествам он всегда выходил победителем из любых испытаний».

*Эмиль Верхарн, бельгийский поэт-символист XIX в., фламандец, писавший по-французски.*

# ВДОХНОВЕННЫЙ РОМАНТИК

Его то боготворили, то низвергали, то называли знаменем целого поколения, то полуинтеллигентом, проповедником вседозволенности. Такие противоположные оценки Ованеса Шираза, порождающие мифы, не случайны. Он был беспокойным, противоречивым человеком. Необычность личности поэта, его фантастическая одаренность создали феномен, который народ называет легендой по имени Шираз.

Был ли он любимцем времени? Он им никогда не был. И не стремился к этому. Его мало интересовали писательские сборища и поэты, близко стоящие к властям и давно уже похоронившие поэзию. Для него же поэзия была всем. И связи его с ней были самые надежные и вечные. Нарекаци, Кучак, Данте, Туманян, Исаакян... Он принадлежал к могучему и яркому поколению поэтов.

Как-то Геворг Эмин заметил, что трудно быть поэтом в Армении, имеющей столь древние и богатые традиции. Трудно, ибо надо состязаться с тем лучшим, что пришло из веков, но только быть достойным его, но и к имеющимся сокровищам добавить хоть одно новое слово, одну особую ценную строку.

Ованес Шираз пришел в поэзию, когда в ней творила блестящая плеяда армянских поэтов, на вершине которой сияло имя Аветика Исаакяна. Но они не затмили свежий талант, самобытный дар Шираза проявился в подлинной поэзии, в его трехтомнике «Армянская лира», в стихах, посвященных Великой Отечественной войне, в поэме «Библейское», в щемящем цикле «Памяти матери» и в других произведениях, которые ждут еще глубинного осмысления и переживания. Все, что носилось в воздухе и от чего закипала кровь в людских сердцах, выразила его поэзия. Поэтому он из тех лириков, чей масштаб нам еще предстоит осознать. В этом году ему исполнилось бы сто лет, и уже тридцать прошло с тех пор, как на улицах не появляется фигура Шираза в сопровождении почитателей его таланта. Но у мемориальной доски на стене дома на проспекте Маштоца, где жил поэт, всегда живые цветы. Ованес Шираз был одним из самых народных поэтов.

Благодарная память людей естественна. Его любили. Даже поэты, когда-то бывшие его литературными оппонентами, высоко отзывались о его личности и творчестве. Не только потому, что армянскую поэзию XX века невозможно представить без имени Шираза, но и потому, что его поэзии и в новом тысячелетии принадлежит исключительная роль.

Его творчество по-разному оценивалось современниками: никакой другой поэт не вызывал одновременно такого притяжения и таких яростных, но безуспешных стремлений парализовать это притяжение. Шираз из тех поэтов, кто подобно древним мудрецам видел реальность с двух сторон – с той, что видима людям, и с изнанки. От этого она обретала особый объем.

Неповторим, громаден его художественный мир. Шираз вводит в него читателя, отдавая ему все богатство своего щедрого сердца, весь опыт горевшей высокой страстью души, выстраданную истину о будущем своей родины и народа. Его поэтический дар слышал громы больших исторических событий и улавливал сокровенные движения человеческого сердца. Он отзывался на все, что составляет внутреннюю жизнь личности, откликнулся на все, что есть в природе. Любовь Шираза к Арарату, к Армении стала и нашей любовью.

Но мир Шираза – это не только Армения. Он обращался к истории, высоко ценил самобытную поэзию Востока. Он писал о страшном и прекрасном, мучительном и постыдном, но никогда не впадал в отчаяние, верил в человека и доверял жизни. Вот почему его художественный мир исполнен света, добра и красоты.

В нашу литературу Шираз вошел так стремительно, будто существовал в ней всегда. С первого его сборника, названного весьма символически «Наступление весны», стало ясно: в Армении появился совершенно самобытный поэт, абсолютная индивидуальность. Стихи были глубоко по мысли и запоминались сразу. В них рдеют розы и сверкают росы, шуршат колосья и парят орлы, зе-



ленеют горы и сияют женские глаза. И как эмоционально, трепетно и ярко все это выражено! Все нравилось: и причудливость ассоциаций, и необычные метафоры, свойственные только ему.

Несомненно, самобытная поэзия Шираза близка поискам поэтов-классиков и современников, но она не повторяет ни единой чужой интонации. Нетрудно понять, почему стихи Шираза так пришлись по душе Аветику Исаакяну, который писал: «Шираз – блистательное лицо на нашем поэтическом Парнасе, пламенный, правдивый поэт. Каждое его творение – это открытие с удивительными образами. Природа одарила его глубокой философской интуицией. В сокровищницу мировой литературы я бы обязательно включил «Экспромт», «Библейское» и другие стихотворения. Его «Библейское» – образец космического видения мира, творение большого философского таланта. Волшебный создатель глубокомысленного «Библейского» и словно благоухающего цветами «Хачезаре» является самым большим армянским лириком послеоктябрьского периода».

Когда-то Есенин советовал молодым поэтам искать родину, без которой не может получиться настоящий поэт. Шираз родился с этим чувством. Петь свои грустные и в высшей степени светлые песни помогала поэту глубокая любовь к Армении. Неистребимая, мучительная и всепоглощающая нежность к ее высоким холмам, золотым осенним садам, быстрым речкам, жарким полдням, прохладным вечерам. В трехтомнике «Лирика Армении» он мощно и нежно запечатлел образ родной земли, полный неотразимого очарования.

Чувством любви к родине, к человеку проникнута и его поэма «Библейское» – яркое воплощение его философских воззрений. Шираз отрицает библейскую легенду о сотворении мира и прославляет человека как носителя силы, разума и красоты. Пройдя через поиски «творца», своего создателя, человек приходит к осознанию единственной истины.

**Творца он не нашел, хотя прошел  
Весь путь своей неутомимой мысли.  
Кого искал одушевленный прах,  
Дойдя до изначального истока?  
Неужто только бесконечный страх  
Загадка Бога и создатель Бога?**

**И понял он одним прекрасным днем,  
Что Бог навеки поселился в нем.**

*Перевод Л. Григоряна*

Эта поэма была переведена на многие языки, завоевав любовь читателя и удостоившись высокой оценки критики. В сокровищницу мировой лирики вошли также стихи Шираза, посвященные матери. Именно ей он посвятил лучшие минуты вдохновения, так углубив священный для всех образ, что он естественным образом ассоциируется с родиной:

**Мать и Родина,  
слиты в душе вы моей.  
Не любить вас, не петь  
о вас я не могу!**

«Великая поэзия поражает не только тем, что она художнически пролагает новые пути и осуществляет творческие поиски, – писал о поэзии Шираза русский поэт Олег Шестинский, – всякая поэзия велика потому, что выявляет главные, сокровенные черты национального характера. И, читая Ованеса Шираза, проникаешься мыслью о том, какой гордый и добрый, мужественный и гуманный народ Армении. Характер армянского народа создавался в недрах легкой истории, он закалялся и закаляется на ветру нашей современности. Шираз смог в поэзии внутренне, с потрясающей глубиной раскрыть этот народный мир. Мы и те, кто придет в этот мир вслед за нами, должны высвечивать и доносить до народа социальную направленность поэзии Шираза, ее трепетную сопричастность нашей эпохе. Мы, русские читатели, признательно благодарны Ширазу за то, что Пушкин и Лермонтов пришли к армянскому читателю во всем обаянии своего гения».

Шираз был очень общительным – желание находиться среди людей редко покидало его. Говорил он довольно цветисто. Однажды на мой вопрос, как он ощущает миссию писателя, Шираз ответил в свойственной ему манере: «Писатель – это алмаз во рту времени. Что такое время без писателя? Это просто цифры, а с Нарекаци и Данте – это эпоха. Вот что такое писатель».

В основном мягкий, добрый и уступчивый в общении с простыми людьми, Шираз становился решительным и агрессивным с теми, кого недолюбливал, кто вызывал в нем раздражение и враждебность. Встретив человека, ему неприятного, Шираз резко менялся, становился раздрачивым, насмешливым, подчеркнуто надменным, непримиримым.

Все было предметом поэзии Шираза, но только не злоба дня. Возможно, поэтому он никогда не был облакан властями, никогда не рвался ни в какие президиумы, никогда не был замечен в жадной толпе у кормушек. Это к его удивительным книгам жадной толпой устремлялись читатели. Злободневными были только стихи Шираза, написанные в годы Великой Отечественной войны («Голос поэта», «Лирика», «Книга песен»). В них талант поэта раскрылся новыми гранями. Стихи этого периода полны глубокой веры в общую победу.

Поэзия Шираза на темы войны также насыщена образами-символами, которые, по мысли исследователя творчества Шираза, видного критика Сурена Агабабяна, теперь обретают «новую стилизованную и эмоциональную нагрузку и философскую глубину. Орлы и вершины гор, скалистые кручи и облака, громы и молнии, солнце и горизонт – все эти образы-символы использованы автором для прославления величия духа советских людей, победивших смертельную и злую силу». Строки обретают силу и интонацию призыва.

Темпераментом поэта Шираз восполнял обыденное, и оно, одухотворенное им, устремлялось ввысь, становилось тончайшей лирикой. Но поэзия Шираза полна и драматизма, как полна драматизма история Армении, судьба армянская. Читая Шираза, мы вместе с ним переживаем его боль, проникаясь еще большим уважением к удивительному и великому народу, ко всему, что он вынес и выдержал. Вот почему поэзия Шираза всегда будет любима новыми поколениями читателей.

*Наталья ГОМЦЯН.*

## ЗАРА: Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ АРМЯНСКУЮ КУЛЬТУРУ

«По национальности я курдянка, но родом мы из Армении. Моя мама родилась в Ленинакане, а папа – в Ереване. Фамилия у меня армянская. Конечно, многие курды ассимилировались, так что в нас течет армянская кровь», – отметила в интервью порталу «Вестник Кавказа» известная российская певица Зара (Зарифа Мгоян).

В своем интервью Зара также сказала: «Детство я провела в Ленинакане. Помню очень хорошо праздник Вардавар, когда мы все обливались водой, помню, как я ходила с мамой на рынок и продавцы меня всегда угощали. Конечно, это не могло не наложить отпечаток на мое творчество, потому что я очень лю-



блю армянскую культуру, у меня в репертуаре есть армянские песни, их очень тепло принимают в России. Можно вспомнить дуэт с Дмитрием Певцовым, где мы спели русскую народную, казачью песню «Ох ты степь широкая» и армянскую народную песню «Дле яман». Благодаря этой песне мы стали одними из лидеров проекта «Две звезды» на Первом канале. Эту песню мы очень часто поем на разных концертах президентского уровня... В Армении я бываю, но практически только по работе, потому что все родственники уже живут в России. Последний раз я была в Армении на Дне города Еревана. Это был большой праздник на главной площади города».

*NovostiNK.ru*

# Финансисты Запада волнуются: Владимир Путин делает ход... золотым рублем

Путин вытесняет доллар: формируется независимая от доллара платёжная система, основанная на золотом рубле.

Путин долго готовился к этому шагу – создать систему расчётов в рублях, совершенно независимую и защищённую от доллара и спекуляций (например, продаж без покрытия) крупных западных финансовых институтов.

После введения санкций против нескольких российских банков с целью наказания Путина за Крым финансовые воротилы приказали вашингтонским политикам отступить. Вампиры с Уолл-стрит прекрасно понимают, что удаление российских банков из зоны досягаемости не сулит им ничего хорошего.

Такие страны, как Россия, всегда должны держать свою финансовую дверь открытой, чтобы могущественные финансисты могли периодически грабить их. Вашингтон спешно объявил, что введение санкций против всех российских банков было ошибкой и меры будут приняты только против банка «Россия» в назидание остальным.

Путин только этого и ждал. С 2007 года он пытается ввести независимую рублёвую финансовую систему, основанную на реальной экономике и ресурсах России, обеспеченную её золотыми резервами. Больше никакого потакания грабжам и финансовым спекуляциям. Этот вполне мирный шаг фактически является декларацией независимости, и для Уолл-стрит он равносильно объявлению войны.

В соответствии с искусством дзюдо санкции создали идеальную ситуацию для защитного манёвра, который перенаправит грубую силу противника против него самого. Что и происходит сейчас. Банк «Россия» станет первым банком, работающим исключительно с рублями.

Никакого секрета из происходящего не делалось. Напротив, огромное изображение золотого рубля будет установлено перед зданием штаб-квартиры банка «Россия» как «символ стабильности рубля и его обеспеченности золотыми резервами страны», сообщил представитель банка.

Фактически в открытую высказывается намерение пресечь западные спекуляции, которые долгое время разоряли Россию: «На нынешнем этапе развития Россия не должна зависеть от иностранных валют. Внутренние ресурсы делают её экономику неприступной для политических махинаторов».

И это только начало, заявил глава ВТБ Андрей Костин: «Мы долго шли к тому, чтобы сделать рубль расчётной валютой. Рубль довольно давно стал полностью конвертируемым. К сожалению, до сих пор это вело в основном к отрицательным последствиям – оттоку капиталов из страны и приливу иностранных инвестиций спекулятивного характера, что существенно дестабилизировало фондовые рынки России».

«Россия должна за рубли продавать за рубежом отечественные продукты и сырьё – от вооружения до нефти и газа – и покупать иностранные товары также за рубли. Только так мы сможем использовать все преимущества конвертируе-



мости рубля», – предельно чётко заявил Костин.

Сам Путин поддержал создание новой финансовой системы на встрече с членами Совета Федерации, отметая последние сомнения: «Нам надо защитить свои интересы, и мы это сделаем. Подобные системы работают, причём работают очень успешно, в таких странах, как Китай и Япония. Они начинались исключительно как национальные, замкнутые на свой рынок, на свою территорию и на своё население, а сейчас приобретают всё большую популярность».

## Рубикон пройден!

### Предсказания «золотого жука»

«Золотой жук» – известный трейдер мирового рынка золота Джим Синклер – рассказал о том, как Россия может уничтожить экономику США.

Президент США Барак Обама уже договорился до того, что считает Россию «региональной державой, которая запугивает своих соседей из-за своей слабости, а не силы». По словам Обамы, Россия «не является угрозой № 1 для безопасности США».

Ну что ж, президента, которого американцы обвиняют в слабости и бессилии в противоположность Владимиру Путину, можно понять – если ничего не получается сделать реально, так хоть на словах отыграться.

Впрочем, это характерная особенность всех политиков, которые вовсю бросаются санкциями, не понимая экономической реальности ситуации. Зато американские финансисты высказываются вполне конкретно. Россия может уничтожить экономику США в четыре финансовых приема.

Первый удар может быть нанесен по доллару. Сила американской национальной валюты базируется на соглашениях с Саудовской Аравией и странами ОПЕК о том, что все контракты на поставку энергоносителей должны быть номинированы в долларах. За счет этого после отмены «золотого стандарта» доллар получил обеспечение в виде нефти.



Нефтедоллар – это импульс для доллара США. Если Россия бросит вызов нефтедоллару, начнет продавать энергоносители в другой валюте, произойдет изменение импульса, и тогда индекс доллара может снизиться.

Логическим продолжением действий России на мировом финансовом рынке и вторым ударом по экономике США может стать потеря американского влияния на Европу. Если Россия начнет принимать плату за энергоносители в европейской валюте, то американская валюта опустится к евро до уровня 1,5 доллара. В результате курс европейской валюты вырастет, стоимость энергоносителей упадет, а сами европейцы будут просто в восторге от возможности проводить платежи в евро.

Третьим ударом по потребителям в США, который станет нокаутом для Обамы, будет то, что в результате всех этих изменений стоимость бензина в Америке вырастет на доллар за галлон – до 5 «баксов». Так как Америка – страна автомобилей, то такого рядовые американцы правительству не простят.

Ну и четвертым, нокаутирующим, ударом станет крах американского фондового рынка. Россия держит его (нефтедоллар) одной рукой и может в одно мгновение ответить таким образом, чтобы вызвать крах Dow (ведущий индикатор американского рынка), какого еще не было в истории.

В результате этого США будут вынуждены использовать платежи не в долларах, а в другой валюте, и это будет «равносильно выстрелу себе в ногу». Россияне могут перевернуть американскую экономику с ног на голову и уничтожить ее полностью. Можно сколько угодно размахивать американским флагом, но факт есть факт – у них есть такая возможность.

Это экономическая ядерная бомба в руках Путина, которую он может привести в действие в любой момент.

Видимо, правильно говорить на рынке, что деньги не имеют национальности, поэтому финансисты могут быть объективными, в отличие от политиков.

По материалам СМИ, Центральное информационное агентство Новороссии.

## 80 КАРЛ МАРКС МОЖЕТ ОКАЗАТЬСЯ ПРАВ?

Это означает, что какая-нибудь поденница из восточного Лондона, быть может, и правда едва сводит концы с концами у себя на родине, но переместите ее в Лаос, и она заживет как королева. В следующий раз, когда вы будете горестно причитать по поводу отсутствия годовой премии, вспомните вот о чем: по подсчетам Милановича, средний заработок 5% самых богатых индийцев примерно равен доходам 5% самых бедных американцев.

Подобно банкам и международным компаниям, богатство и бедность тоже пошли по пути глобализации. Самые бедные служащие в Европе и США все равно намного богаче их коллег из развивающихся стран (даже с учетом покупательной способности). Кроме того, их нельзя даже сравнивать с большинством населения этих государств, которым удается выживать лишь благодаря мизерным доходам с хозяйств и мастерских.

Таким образом, доходы бедняков в Европе и США сделали бы их богачами в Африке и Южной Азии. Прости, Карл, но поэтому пролетарии всех стран до сих пор так и не соединились. В 1920 году второй съезд Коммунистического Интернационала категорически осудил «позорное предательство» многих европейских и американских социалистов, которые во время Первой мировой войны называли защитой государства защиту прав их буржуазии на порабощение колоний.

Делегаты пришли к заключению, что сформировавшиеся в результате предрассудки могут исчезнуть только после исчезновения капитализма в развитых странах и радикального изменения экономической жизни в отсталых странах.

## Неравенство между странами

### станет меньше

Как бы то ни было, в скором времени все это может измениться. Хотя глобализация и стала главным трендом 1990-х годов, она еще не окончена. По мере того как связи между мировыми рынками становятся сильнее, доходы стран тоже сближаются. В последние 10 лет в развивающихся странах наблюдался куда более быстрый экономический рост, чем в развитых государствах, что сократило разрыв между показателями средней зарплаты.

Экономист Арвинд Субраманиян полагает, что к 2030 году Китай выйдет по богатству на один уровень с Европейским Союзом. Бразилия лишь не намного отстанет от него с показателем ВВП на жителя в \$31 тыс. В Индонезии эти цифры составят \$23 тыс., что со-



ответствует нынешнему уровню Южной Кореи. Говоря проще, это означает, что всего за одно поколение или даже меньше значительная часть мира быстро станет богатой или по крайней мере войдет в средний класс. Как следует из наших прогнозов с Сарой Дикстра из Центра мирового развития, 16% населения мира живут в достаточно богатых странах, которые относятся к категории государств с высоким доходом Всемирного банка.

Если наблюдаемые последние 10 лет показатели роста останутся в силе и дальше, к 2030 году в категории высоких доходов окажется уже 41% населения мира. Короче говоря, если развивающиеся страны сохраняют темпы роста на близкой к нынешней отметке, то неравенство между государствами уменьшится (и различия в доходах внутри стран вновь станут главным источником неравенства в мире).

Означает ли это, что Маркс был прав и что его предсказание сбывается несколько веков спустя? Не совсем. На самом деле уровень жизни этого нового среднего класса будет неизмеримо выше того, что был у рабочего класса в викторианскую эпоху. Эти люди будут работать в прекрасно освещенных офисах и цехах, а не на жутких полуметных заводах. Кроме того, их продолжительность жизни станет на 40 лет больше, чем в 1848 году. Так выступят ли они единым

фронтом с трудящимися из далеких государств?

Возможно, но не потому, что единственное решение – подняться на баррикады. Маркс говорил, что мировой пролетариат поднимет восстание, потому что его доходы будут удерживать на прожиточном минимуме. Тем не менее в условиях роста и выравнивания зарплат по всему миру прошлый бич пролетариата (тяжелая работа и низкие доходы) сегодня сменили более простые и лучше оплачиваемые задачи.

## Берегитесь, богачи, рабочие еще вам покажут!

В одном только Китае из бедности выйдут миллионы людей. Если говорить начистоту, коммунистические революции первой половины XX века отразились на уровне жизни хуже, гораздо хуже существовавшей следующие полвека отлаженной рыночной системы.

В любом случае Уоррену Баффетту еще рано радоваться. По правде говоря, пролетарии в 2030 году могут объединиться как раз из-за того, что между богатыми и бедными в Лагосе и Лондоне практически не будет никакой разницы. По мере того как технологии и коммерция выравнивают поле для игры и сближают людей, 3,5 миллиарда обычных трудящихся, возможно, скоро поймут, что у них неизмеримо больше общего друг с другом, чем с толстосумами из элиты их собственных стран.

Они подтолкнут свои правительства к сотрудничеству, чтобы убедиться, что созданное их потом и кровью не будет обогащать крошечную элиту мирового капитализма. Они устроят все, чтобы прикрыть офшорные зоны, где прячет свои богатства мировая плутократия, и будут защищать соглашения, которые призваны не допустить деградации права на труд и направленных на привлечение предприятий налоговых ставок.

Они постараются сделать так, чтобы глобализация принесла пользу не одним лишь богатым: в частности, это касается борьбы за свободное движение рабочей силы для всех, причем не только внутри страны, но и между странами. Да, это не станет пролетарской революцией в подлинном смысле этого слова. Но в среднем классе никогда не было рьяных революционеров. Только эффективные. В будущем десятилетии мы увидим скорее не политические программы по борьбе с бедностью и плутократией, а то, как средний класс обретает свое законное место. Призрак Маркса определенно будет доволен.

Чарльз КЕННИ, Slate.fr, Франция.

## Почему очередная годовщина взятия армянами Шуши вызвала скандал в Азербайджане



Май в Армении богат на праздничные даты. Вместе с Россией и другими странами СНГ в республике регулярно отмечают Победу в Великой Отечественной войне. При этом символическим совпадением считается, что 9 мая 1992 года силы самообороны Нагорного Карабаха взяли город Шуши, а чуть позже, заняв Лачинский коридор, сняли трехлетнюю азербайджанскую блокаду края. В конце месяца празднуется День первой республики.

На сей раз очередная 22-я годовщина освобождения Шуши сопровождалась громким скандалом в Баку. Местные СМИ отметили, что эта печальная для Азербайджана дата совпала со знакомым кадровым назначением в оборонном ведомстве страны: на должность главы оперативного управления министерства был выдвинут генерал-майор Эльбрус Оруджев.

Оруджеву немедленно напомнили, что в 1992 году он командовал гарнизоном Шуши и якобы «без приказа оставил азербайджанскую цитадель в Карабахе». Мало того – будто бы лично распорядился «разминировать подступы к Шуше и Лачину». Поэтому его назначение на ключевой пост в Минобороны вызвало, мягко говоря, глубокое недоумение. Сайт haqqin.az направил по этому поводу запрос в военное ведомство, откуда был получен ответ, гласящий, что «приказы в армии не обсуждаются, а исполняются». «Хотелось бы напомнить министру обороны Закиру Гасанову, что этот самый Эльбрус Оруджев в мае 1992 года не выполнил приказ, оставил Шушу, которая 22 года находится под оккупацией Армении. Если это не предательство, то как прикажете называть неисполнение приказов в военное время?», – писало издание.

Не имея задачи оправдывать Эльбруса Оруджева, полагаем, однако, что объективность требует указать – никакого предательства за ним не водится. Падение Шуши было обусловлено совершенно другими причинами.

В течение долгого времени из этого города, господствующего над местностью и расположенного в нескольких километрах от столицы Нагорного Карабаха, Степанакерта, велись ожесточенные ракетно-артиллерийские обстрелы военных позиций армян и жилых кварталов. При этом обстрелы нередко носили хаотичный, неконтролируемый, а оттого – еще более опасный характер. Как свидетельствует азербайджанский офицер Азай Керимов, «любой мог проснуться утром с похмелья, после ночной попойки, сесть в «Град» и стрелять, стрелять, стрелять по Степанакерту – без цели, без координат». Таких разрушительных обстрелов жителям столицы Арцаха (Нагорный Карабах – арм.) пришлось пережить не один десяток. Положение становилось нетерпимым, тем более что блокада не давала возможности осуществлять снабжение населения и военных отрядов самым необходимым. Поэтому 8-9 мая 1992 года силы обороны Карабаха провели яркую по задумке и исполнению операцию по освобождению города, известную под романтическим кодовым названием «Свадьба в горах», которую разработал и возглавил генерал Аркадий Тер-Тадевосян, более известный в те годы под позывным «Коммандос». Впоследствии генерал объяснял, что планировал сперва окружить Шуши, взять окрестные деревни и отвлечь часть азербайджанских сил от обороны города. Это удалось осуществить, и в результате город был блокирован, однако одна из дорог была взята под особый контроль: военные получили приказ не стрелять в людей, бегущих из Шуши, но и не допускать туда подкреплений. Заметив, что район окружен, и осознав, что близится час решительного штурма, большая часть защитников Шуши предпочла покинуть позиции и беспрепятственно уйти

по оставленному коридору. Отметим, что в их числе был и печально известный впоследствии командир чеченских наемников Шамиль Басаев со своим отрядом, насчитывающим несколько сот человек. За одну ночь позиции обороняющихся существенно поредели. Поэтому бой за Шуши был относительно недолог. Расчет генерала Тер-Тадевосяна полностью оправдался: Эльбрус Оруджев убедился, что у него просто не хватает людей для продолжения обороны, и отдал приказ отступить. Вряд ли это можно назвать предательством, поскольку армяне своими тактическими маневрами поставили противника в безвыходное положение. Личной вины Оруджева в этом нет.

Отметим, что взятие Шуши стало первой крупной победой армян Карабаха, которая оказала очень существенное влияние на общую военно-стратегическую ситуацию и уже через 10 дней позволила открыть прямое наземное сообщение между Карабахом и Арменией, когда армянскими силами был взят под контроль Лачинский коридор. Это, по мнению военных специалистов, предопределило ход последующих боевых действий. Через полгода Баку предпринял попытку вновь занять Лачин и отсечь Нагорный Карабах от Армении, но начатое осенью наступление завершилось поражением. Более того, понимая тактическую уязвимость этого участка и его огромное стратегическое значение, армянские силы постепенно расширили коридор.

Кстати, после того как в 1921 году Нагорный Карабах вопреки воле его населения и соглашения азербайджанского и армянского правительств о принадлежности Карабаха Армянской ССР волюнтаристским решением Кавказского бюро РКП(б) был отторгнут от Армении и включен в состав Азербайджана, Лачинского коридора как такового не существовало. Армения и новообразованная Нагорно-Карабахская автономная область (НКАО) имели пусть и не слишком протяженную, но общую границу. Это явственно видно по картам региона, помещенным в 3-м томе «Большой советской энциклопедии» от 1926 года, политико-административной карте Армянской ССР в Атласе СССР (также 1926 г.), картах Главного штаба Красной Армии, изданных в 1926 – 1928 годах. Однако впоследствии постепенно, путем «корректировки» административных рубежей, Армения и Карабах были полностью разделены.

**Ануш ЛЕВОНЯН,**  
политический обозреватель (Ереван).

## Святая Армянская Апостольская Православная церковь канонизирует жертв Геноцида армян



Святая Армянская Апостольская Православная церковь в 2015 году – в столетнюю годовщину Геноцида армян – канонизирует жертв Геноцида 1915 года в Османской империи. Об этом заявил журналистам 27 мая глава администрации президента Армении Виген Саркисян.

Саркисян также сообщил, что слоганом мероприятий, посвященных столетию Геноцида армян, будет выражение «Помним и требуем». «Это особо подчеркнутый слоган и направлен на то, чтобы каждый из нас, произнося его, вспоминал историю своей семьи и пережитую трагедию, а также представил наше требование всему миру», – уточнил он.

Символом мероприятий к годовщине Геноцида армян станет незабудка. Государственная комиссия по координации мероприятий к 100-летию Геноцида армян уже утвердила его: «Незабудка почти на всех языках имеет тот же смысл – помнить, не забывать, поэтому выбран этот символ». В цветке, по словам главы президентской администрации, графически изображены 12 каменных плит мемориала жертв Геноцида армян – Цицернакаберда, а пять лепестков символизируют пять континентов, на которых пережившие Геноцид армяне создали диаспору.

Саркисян также сообщил, что к столетней годовщине Геноцида армян будет принята Всеармянская декларация. Она будет опубликована в начале 2015 года и в ней будут отражены не только подходы Армении, но и основные мероприятия, которые будут осуществлены в следующем году.

Отметим, что Геноцид армян 1915 года отрицается Турцией, но признан более чем двадцатью странами мира, в том числе Россией, Канадой, Францией, Италией, Уругваем, Нидерландами, Аргентиной, Швецией, Швейцарией, Польшей. На федеральном уровне США Геноцид армян не признают, однако 43 американских штата сделали это на местном уровне.

В спортивно-концертном комплексе имени Карена Демирчяна 27 мая прошло четвертое заседание Государственной комиссии по координации мероприятий, посвященных столетию Геноцида армян, которое вел президент Серж Саргсян. Выступая на заседании, Саргсян официально пригласил президента Турции, который будет избран во время предстоящих выборов, 24 апреля 2015 года посетить Армению и встать лицом к лицу с красноречивыми свидетельствами истории Геноцида армян.

**Собственная информация.**

## Извинений ждали 100 лет

ФРГ принесла извинения одному из народов Намибии – гереро. Это первое официальное заявление подобного рода, связанное с геноцидом, было озвучено министром по вопросам экономического сотрудничества и развития Германии Хайдемари Вичорек-Цойль. «Я прошу вас простить нас за те преступления, которые совершили немецкие колониальные войска в 1904 году», – заявил Вичорек-Цойль. Таким образом, Германия признал свою вину за кровопролитное подавление восстания 100 лет назад, в результате которого погибли не менее 70 000 человек. Вместе с этим официальные власти ФРГ заявили также о готовности продолжать оказание Намибии материальной помощи.

## Высказывания известных иностранцев об Армении и армянах

- ◆ «Армяне – нация, приручившая лошадей и посеявшая пшеницу. Я не имею чести принадлежать к этой нации». *Николай Марр, российский и советский востоковед, академик*
- ◆ «Достаточно пригласить сотню армян, и они отобьют врага». *Денис Давыдов, генерал-лейтенант, один из командиров партизанского движения в Отечественной войне 1812 г., поэт*
- ◆ «История армянского народа – сплошной эксперимент. Эксперимент на выживание...» *Фритюф Нансен, норвежский полярный исследователь, политический и общественный деятель, лауреат Нобелевской премии мира*
- ◆ «Если спросят меня, где на нашей планете можно встретить больше чудес, я бы назвал прежде всего Армению... Третье же прославлена земля армянская, колыбель талантов, колыбель великих свершений». *Рокуэл Кент, американский художник, писатель, общественный деятель*
- ◆ «Армяне – это народ, который умеет хранить в веках и передавать из поколения в поколение святое уважение к рукописной, а подчас и кровью написанной книге... Это огромный показатель культуры и веское свидетельство высокой любви к своим истокам». *Расул Гамзатов, поэт, публицист и политический деятель Дагестана*
- ◆ «Армения представляет собой один из центров духовной жизни всего человечества. Она заслуживает внимания в той же мере, как история самых замечательных народов, сделавших свой самостоятельный вклад в культуру человечества». *Валерий Брюсов, русский поэт и прозаик*

*Валерий Брюсов, русский поэт и прозаик*

# Армяне и Первая мировая: к 100-летию Большой войны (1914 – 1918)

Лето 1914 года взорвало полмира. 15 июля Австрия ввязалась в войну с Сербией. Правительство России объявило мобилизацию. В ночь с 18-го на 19-е Германия потребовала от России немедленно ее приостановить. Николай II заверил немцев, что пока идут переговоры, его войска не перейдут границу. Однако уже 19 июля (1 августа) германский посол Пурталес вручил министру иностранных дел Российской империи Сазонову ноту об объявлении войны. И она развернулась, страшная и беспощадная, Большая война. В историю она войдет как Первая мировая.



Эрзерум (древнеармянский город Карин) с раннего Средневековья был известен как центр ковроделия в Армении. Английская гравюра 1877 г.

## «ЭЙ, СЛЫШИТЕ, ПРИКАЗ ЦАРЯ... ВОЙНА С ГЕРМАНЦЕМ...»

Повод к началу войны дало убийство австрийского престолонаследника эрцгерцога Франца Фердинанда, племянника царствующего императора Франца-Иосифа.

15 июня 1914 года эрцгерцог с женой Софией прибыли в Сараево, столицу Боснии, аннексированной Австро-Венгрией в 1909-м. В ликующую толпу затесались заговорщики из сербских националистов. Когда на одной из улиц машина Франца Фердинанда стала медленно разворачиваться, к ней подбежал студент Гаврило Принцип, член организации «Молодая Босния», и выстрелил из браунинга. Первая пуля угодила Софии в живот, другая попала эрцгерцогу в шею. Свершив это злодеяние, Принцип попытался застрелиться, но разъяренная толпа выбила у него из рук оружие и так искалечила, что в тюрьме ему ампутировали руку. Что до сиятельных особ, то умерли они, не доехав до больницы. Первой скончалась София, муж чуть позже. Со слов шофера, последними словами эрцгерцога были: «Соферль, не умирай, останься ради наших детей».



Убийство Франца Фердинанда. 15 июня 1914 г., Сараево

Австро-Венгрии представился удобный повод – «наказать» Сербию, которая противодействовала влиянию империи на Балканах. Сербии был предъявлен ультиматум. Требования его были столь унижительны, что та заведомо не могла их принять. Тогда 16 июля 1914 года и началась бомбардировка Белграда. Остаться в стороне от назревшего конфликта Россия уже не могла.

Но закулисной предпосылкой к развязыванию войны была непримиримость интересов военно-политических блоков: «Сердечного согласия» – Антанты (Великобритания, Франция, Россия) и Тройственного союза (Германия, Австро-Венгрия, Италия). Мощный экономический потенциал России ставил крест на давней имперской мечте Германии о мировом господстве. Ей жизненно необходимо было отеснить Россию на восток.

24 июля Именным Высочайшим Указом основные губернии Кавказского наместничества с армянским населением – Тифлисская (где проживало 389.858 армян), Эриванская (607.717) и Елисаветпольская (377.596) – были объявлены на положении чрезвычайной охраны, с предоставлением губернаторам прав Главноначальствующего.

Из «Высочайшего Манифеста» Николая II от 26 июля: «Объявляем всем верным нашим подданным: ...Ныне Австро-Венгрия, первая зачинщица мировой смуты, обнажившая посреди глубокого мира меч против слабой Сербии, сбросила с себя личину и объявила войну не раз спасавшей ее России... Видит Господь, что не ради воинственных замыслов или

суетной мирской славы подняли Мы оружие, но, ограждая достоинство и безопасность Богом хранимой Нашей Империи, боремся за правое дело. В предстоящей войне народов Мы не одни...»

В самом конце июля эхо германской войны докатилось и до Зангезурского уезда Елисаветпольской губернии. В воздухе витала тревога. Повсюду были расклеены листовки с обращением Елисаветпольского губернатора Георгия Ковалева к народу:

«Близкое мое знакомство с населением губернии и теплешнее настроение, когда все без различия национальности слились в одном общем пожелании победы доблестной русской армии, в одном общем обожании Державного Вождя земли Русской, дает мне полное основание и уверенность думать, что я буду избавлен от тяжелой необходимости применять те меры воздействия, которые предоставлены мне положением о чрезвычайной охране...»

Если же нравственное воздействие населения окажется недостаточным, то я в полной мере приду на помощь населению и помогу ему избавиться, без всякого сожаления и слабости, от своих порочных сочленов; как мерами административными, так и судебными, начиная от штрафов и тюрьмы и кончая секвестром имущества и преданием военному суду».

Манифесты царя и отеческий, но довольно жесткий призыв губернатора возымели действие: народ подтянулся, посуровел.

Вот как описал это классик армянской литературы Аксель Бакунц в своем рассказе «Вандунц Бадин»:

«– Эй, слышите, приказ царя, всем запасным явиться в город, война с германцем!..»

Побывавшие в городе рассказывали, что всюду стены пестрят листовками, люди, встречаясь, толкуют о войне: согнано большое войско, идет война между многими странами, в мире все смешалось.

Крестьяне группами собирались перед одной из лавок, кто-нибудь из грамотеев читал вслух газету, звучали незнакомые имена и названия местечек, городов, стран, и люди инстинктивно понимали, что ожидают их голод, лишения, смерти.

...Старики твердили, что в Епремверди (Восточный календарь. – М. и Г. М.) будто бы сказано: сойдутся восемь государств, хлеб вздорожает, расходы царя увеличатся».



Карикатура времен Первой мировой войны

От села к селу катилась весть о всеобщей мобилизации. Первым призвали на войну Агало Симоняна, старшину Техского сельского общества. За ним пошли служить фель-

дшеры сельских больниц – горисской и зангеланской – Ованес Искандарян и Айрапет Багдасарян...

Из сообщения Елисаветпольского губернатора помощнику наместника Кавказа генерал-лейтенанту князю Владимиру Николаевичу Орлову:

«2 августа 1914 г.

...Вследствие телеграммы Вашего Превосходительства от сего числа за № 202 сообщаю, что... повсюду в губернии армянами устраивались манифестации с пожеланием успеха русскому оружию и с выражением верноподданнических чувств, о чем я своевременно имел честь донести Его Сиятельству наместнику. Но объявление Германией войны неизвестно почему было понято армянским населением как первая стадия предстоящей войны с Турцией. Это убеждение явилось не только у армян вверенной мне губернии, но и для всех, судя по тем вопросам, которые мне предлагали запасные из армян, проходящих по железной дороге на укомплектование Кавказской армии из Северного Кавказа. И все они интересовались только тем, объявлена ли война Турции и скоро ли начнутся против Турции действия. Бурные восторги армян о возможности войны с Турцией и о предстоящем разгроме ее, конечно, не могли пройти незамеченными для мусульман и, главным образом, для так называемой интеллигентной части, зараженной панисламистским духом...

В случае войны с Турцией единственно, чего я опасюсь, это возможных в разных местах столкновений армян с татарами (в советское время их поименуют азербайджанцами. – М. и Г. М.), тем не менее я напрягаю все усилия, чтобы умиротворить эту вековую ненависть, и думаю, что мне удастся сохранить порядок в губернии...

И.д. губернатора Г. Ковалев».

И хотя Турция вступила в войну на стороне Германии, губернатору Ковалеву удалось, пусть даже на время, гася взаимную неприязнь, унять страсти, разгоревшиеся между армянами и мусульманами, и сохранить порядок в губернии.

\* \* \*

Скорбные сводки с Западного фронта в «Елисаветпольских губернских ведомостях», издаваемых в Тифлисе, приходя с заметным опозданием, отзывались в семьях пострадавших плачем и стоном. Номер газеты «Ведомости» от 20 января 1915 года, попавший в Горис, закавказское захолустье, приоткрыл масштаб потерь, понесенных уже в первые месяцы Большой войны. Только по селам, обступившим уездный центр Зангезура, вырисовывалась такая картина:

«Гусар Шахзадов Константин из Хинзирского (Хндзореского) общества, ранен 27 июля 1914 г., холост; рядовой Мардиросов Рафаель из Герюсинского (Горисского) общества, убит между 26 и 30 августа 1914 г., холост; драгун Бархударов Михаил из Дыгского (Техского) общества, убит 29 августа 1914 г., женат; рядовой Мирзаянц Газар из села Гализур (Галидзор), ранен 23 сентября 1914 г., женат; ст. унтер-офицер Сирабунц Александр из Хинзирского общества, ранен 23 сентября 1914 г., холост; рядовой Тулунцев Хачатур из села Хинзирак, ранен 22 октября 1914 г., женат...»

Перебрав «Именной список убитым, раненым и без вести пропавшим нижним чинам Елисаветпольской губернии», мы поразились тому, что среди них нет ни одного из местных татар. Их что, не брали на фронт по религиозным соображениям? Или они откупались от царских чиновников? На проверку оказалось, что в соответствии с Законом Российской империи о воинской повинности, принятым 1 января 1874 года (в Закавказье и Восточной Армении начал он действовать с 28 марта 1886 г.), на службу в русскую армию призывались только армяне и грузины. Что касается магометан, то они, как неблагонадежные, вместо службы в армии вносили в казну так называемый «воинский налог».

## ОПЬЯНЕНИЕ НАДЕЖДАМИ

Революция младотурок в Османской империи вынудила султана Абдул-Гамида II 24 июля 1908 объявить о восстановлении Конституции 1876 года, предоставлявшей всем турецким подданным равные права и обязанности.

Свержение в 1909 году султана Абдул-Гамида II, получившего прозвище Кровавый за массовую резню армян в 1894 – 1896 годах, породило в западных армянах иллюзию обретения свободы.

На волне эйфории, охватившей западных армян, к годовщине ввода в действие «обновленной» Конституции армянская газета «Арач» («Вперед»), издаваемая в Карине (Эрзерум), захлебываясь от восторгов, выпустила на турецком и армянском языках отдельное приложение под шапкой «Большой праздник».

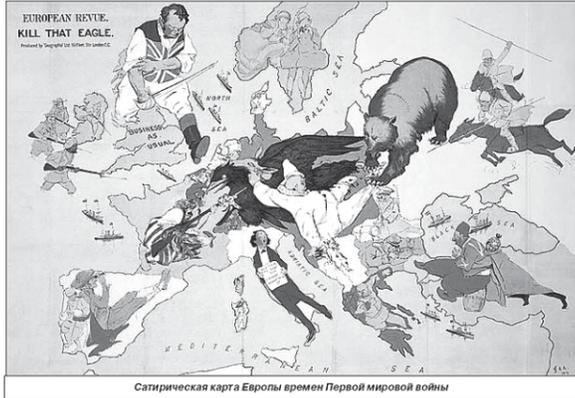
Приводим выдержку из текста этой «прокламации»: «Сегодняшний день для всех народов Турции – праздник общенациональный. Освобожденные от кляпа уста сегодня возносят самые благостные молитвы в честь победы справедливости.

Свергнут ненавистный Гамид, на трон взошел Мехмед V

Решад (младший брат Абдул-Гамида II, дряхлый и безвольный. — М. и Г. М.).

Эта страница истории встречена ликованием и проявлениями радости. Могучая и беспощадная революция еще год назад вынесла свой справедливый приговор преступному интригану. Вот почему народы Османской империи отмечают этот исторический день. И имеют на это право!..

За крепостными стенами десятки лет великий истребитель людей вынашивал планы своих преступных деяний. На троне султанов восседал могильщик Родины — жестокий



и бессердечный...

Длилось это целых тридцать два года.

Но сегодня возведенный на крови этот ад пал под ударами волн справедливости. И вчерашний Вишاپ (дракон. — М. и Г. М.), подобно ползучему гаду, забился в агонии, погребенный под обломками им же возведенной тюрьмы...

Революция провозгласила власть Народной Воли. На смену дряхлой и разоренной Старой Турции пришла Турция Молодая. Однако какой дорогой ценой, сколькими бесценными жизнями заплачено за это! Так что же нам досталось в наследство от Старой Турции и что представляет собой Турция Молодая?..

Руины моральных и материальных ценностей...

Не беда... Мы поднимем все из руин. Вдохнем в них дух жизни, и на них будет возведено здание Свободной Отчизны. Соотечественники!

Вперед к заветной нашей цели — к возрождению Родины! Во имя пролитой крови невинных жертв возьмемся за руки и вместе построим мир Всеобщего Согласия и Братства!

Вечная слава павшим безвинно! Честь и хвала патриотам!

Да здравствуют согласие и братство!

Да здравствует свободная и конституционная Османская

родина!»

Святая наивность!!!

Не пройдет и пяти лет, как военный министр Турции издаст тайный циркуляр о массовом уничтожении армян.

\* \* \*

В 1911 году с трибуны османского меджлиса депутаты-армяне от революционной партии «Дашнакцутюн» стали требовать создания в рамках турецкого государства национальной автономии. Но голосу их никто не внял. Зато в недрах военного ведомства младотурок стал вызревать план тотального истребления армян, чтобы раз и навсегда снять с повестки дня «армянский вопрос» как таковой. Однако под давлением мировой общественности младотурки 26 января (8 февраля) 1914 года в Константинополе подписали русско-турецкое соглашение о начале реформ в Западной Армении, которое способствовало бы созданию своих органов власти в автономии.

Не успела начаться Первая мировая, как в воздухе уже повеяло тем, что правящая в Турции партия младотурок «Единение и прогресс» открыто примкнет к Вильгельму II, кайзеру Германии.

В конце июля 1914 года VIII съезд дашнаков в Карине, заверяя власти в своих верноподданических чувствах к государству в его войне с внешним врагом, тем не менее объявил о своей оппозиции к партии младотурок, обличая их расистскую и антигосударственную политику. Съездом было принято решение: «Каждый армянин должен выполнить свой гражданский долг перед своим правительством, то есть российские армяне воюют за Россию, турецкие — за Османскую империю, иранские — за Персию...»

По окончании работы съезда в Карин пожаловала делегация от партии «Единение и прогресс» для переговоров с Западным Бюро партии «Дашнакцутюн». Мы убеждены, заявили гости, что Германия в этой войне победит. Переговорщики предложили дашнакам организовать и, подняв восстание в Закавказье, ударить в спину русским, расчищая путь турецкой армии к Баку. Взамен младотурки обещали способствовать созданию в Закавказье автономной Армении. Неоднократные попытки дашнаков отговорить младотурок от вступления в войну с Россией, как губительного шага для будущего Османской империи, не увенчались успехом.

Перед угрозой физического уничтожения турецкие армяне через Восточное Бюро дашнаков с центром в Тифлисе пытаются связаться с правительством России. Оно жестко требует от них беспрекословного содействия продвижению русской армии. Руководство Восточного Бюро дашнаков принимает решение приступить к формированию добровольческих сил. Приготовления эти, конечно, не остались незамеченными в Турции.

Уже с начала войны турки первым делом призвали в армию и поставили «под ружье» около 60 тысяч армян в возрасте 18-45 лет, наиболее боеспособную часть мужского населения. На их долю выпал тяжелый труд — рыть окопы и траншеи на русской границе. К гражданскому же населению применялись всякого рода притеснения в виде непосильных поборов. Армянских женщин, детей и стариков унижали, заставляя таскать на себе продовольствие и боеприпасы для нужд турецкой армии, сосредоточенной на восточной границе. И те, и эти покорно носили издевательства и унижения, лишь бы не рассердить турок, «хозяев жизни». Солдат и офицеров-армян небольшими группами — по 10-12 человек — под вымышленными предлогами вывозили подальше от глаз и забивали насмерть.

В начале сентября армянский поэт Сиаманто из Константинополя писал другу: «Брата моего, единственного кормильца семьи, забрали в солдаты. Он жалуется мне, что жидкую похлебку дают им раз в день, что живут они в грязных палатках, носят лохмотья, что не выдают им одежды и уж тем более оружия. Пишет, что воду приходится пить из грязевых луж... И никто не возмущается. И это при том, что турки и курды в массовом порядке дезертируют».

## НАЧАЛО ПРОТИВОСТОЯНИЯ

20 сентября (3 октября) 1914 года русское посольство в Константинополе известило Петроград о том, что 18 сентября у русско-турецкой границы начались большие маневры и что турки вооружают мусульманское население «для предстоящей резни армян».

Утром 16 (29) октября турецкие военные корабли обстреляли российские черноморские порты — Севастополь, Одессу, Феодосию, Керчь, Ялту, Новороссийск. Спустя три дня Россия вынуждена была объявить войну Турции. Кавказский фронт растянулся от Аджарии до Персии.

К 21 октября русские войска вошли в город-крепость Баязет и нацелились на Эрзерум. Но за отсутствием резервов наступление пришлось свернуть. 5 ноября штаб Кавказской армии сообщил в Ставку: «Продвижение нашего авангарда на эрзерумском направлении закончено».

9 (22) декабря турки перешли в наступление. Сарыкамышская операция дала толчок к началу широкомасштабных боевых действий на кавказском фронте. Сарыкамыш, небольшой городок, отстоял в 30 верстах от турецкой границы и 57 верстах от Карса, центра одноименной области Российской империи (к началу Первой мировой войны в области проживало более 112 тысяч армян), отъятой у Турции в ходе русско-турецкой войны 1877 — 1878 годов.

Марина и Гамлет МИРЗОЯН.

Продолжение следует.

www.noev-kovcheg.ru

# АРМЯНСКИЕ ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ В КАЛУГЕ

С давних времен армяне общались с русскими. Особенно тесные отношения между ними стали развиваться с периода царствования Петра I, когда армяне все свои надежды на освобождение от турецкого и персидского векового гнета начали связывать с Россией. Эта дружба ярко проявилась в годы персидского похода Петра I, а также во второй половине XVIII и начале XIX века во время русско-турецких и русско-персидских войн.

Переселение армян в Россию берет свое начало с середины XVIII века, когда после разгрома иранской столицы Исфагана афганскими отрядами во главе с Ахмад-шах-Дурраном, многие члены армянской диаспоры, особенно те из них, у кого имелись средства для этого, эмигрировали в разные концы Азии и Европы. Не миновали они и Россию, с которой граничил Иран. Случилось так, что древние армянские фамилии Лазаревых, Деляновых, Айрапетовых и Сумбатовых связали свои имена с калужской землей.

Основатель дворянского рода Лазаревых, Лазарь Назарович (Агазар Назаретович) Лазарян (1700 — 1782 гг.), появился в России в 1747 г. и обосновался в Москве, где, в частности, прославился тем, что в 1779 г. построил в Армянском переулке Крестовоздвиженскую (СУРЬ-ХАЧ) церковь. Его сыновья подвизались и отличились на разных поприщах, и в первую очередь, как активные деятели армянского национально-освободительного движения. Но не только. Братья Минас, Оваким и Ованес строили, вкладывали деньги в промышленность, торговали, способствовали просвещению, налаживали конфессиональные контакты с Русским Православием, содействовали переселению армян в Россию.

Оваким Агазарович, или на православный лад Иоаким Лазаревич Лазарян (Лазарев) (1744 — 1826 гг.), на средства брата Ованеса (Ивана Лазаревича) и по его завещанию построил в Москве в 1815 г. Лазаревскую семинарию, а на Ваганьковском кладбище заложил церковь святого Арутюна («Вознесения»). Особенно следует отметить Лазаревское духовное училище (семинарию). Уже в 1827 г. оно было преобразовано в Московский (или по имени основателя — Лазаревский) институт восточных языков, в котором преподавались арабский, персидский, турецкий, армянский, грузинский языки. С 1919 г. он носит название Армянского института, а с 1921 г. — Московского института

востоковедения. Под этим именем институт, основанный Иоакимом Лазаревым, существует до настоящего времени.

Сын знаменитого армянского деятеля Иоакима Лазаревича Лазарева, Христофор (Хачатур) Иоакимович Лазарев (1789 — 1871 гг.), — общественный и культурный деятель тогдашней России, принимавший деятельное участие в работе и дальнейшем развитии Лазаревского института, присмотрел себе место для летних каникул — старинный русский город Калугу с ее прекрасными окрестностями.

На северной окраине города, на Оке, давным-давно сложилась усадьба, названная Железники. В округе добывали железную руду и выделывали из нее железо — отсюда и Железники. Именем владел купец Шемякин, — у него-то в конце 1810-х годов и купил усадьбу Христофор Иоакимович Лазарев. Но вскоре с красивым именем пришлось расстаться: сестра Христофора, Мария Иоакимовна, вышла замуж, и брат подарил сестре в приданое Железники. А соединяла свою судьбу Мария Иоакимовна с Д. А. Деляновым.

И тут мы знакомимся с другой армянской фамилией на калужской земле — с Деляновым. Князь Арутюн Дилакьян (в русской транскрипции — Делянов) был первопроходцем армянской диаспоры в Калуге. Его сын Давид Артемьевич (Арутюнович) участвовал в Отечественной войне 1812 — 1814 гг. Полковник (затем генерал) Делянов был командиром Сумского гусарского полка и отличился в военных действиях, за что, помимо многочисленных наград, удостоился особой чести: его портрет был помещен в Военной галерее Зимнего дворца в Петербурге. В эту выставку портретов героев Отечественной войны, помимо М. И. Кутузова, М. Б. Барклая-де-Толли, П. И. Багратиона, вошли еще около трехсот полководцев, героев, храбрецов и верных защитников Отечества, в том числе и Д. А. Делянов. Галерею в свое время посетил А. С. Пушкин, обессмертив ее в своем стихотворении «Полководец». В 1829 г. Давиду Артемьевичу был пожалован диплом на дворянское достоинство, а в 1832 г. он и его семья были внесены в родословную книгу Калужской губернии, что было в 1844 г. подтверждено указом Герольдии. В дальнейшем Деляновы породнились с династиями армянских и грузинских аристократов, давно живших в России, — Айрапетовых, Абамелек, князей Сумбатовых, и российских родов Бурнашевых и князей Голицыных.

Как мы говорили, Давид Артемьевич взял в жены свою единоплеменницу владельцу, Железников Марию Иоакимовну Лазареву. У Деляновых, поселившихся в Калуге, было два сына. Один из них, Николай Давидович, жил в Калуге и умер в своем имении в августе 1897 г. Другой, Иван Давидович (1818 — 1897 гг.), сделал блестящую карьеру в Петербурге, где стал в 1882 году министром народного просвещения при дворе Александра III. За заслуги на ниве государственного строительства и просвещения Иван Давидович был почтен графским достоинством Российской империи.

Удивляет просветительская деятельность Лазаревых и других представителей армянского народа на калужской земле, которая выходила далеко за рамки благотворительности. В своих усадьбах и имениях армяне выхаживали строили православные храмы, школы, не считая так называемых господских домов и приусадебных построек. Одним из шедевров архитектуры в Калуге был дворец в Железниках. Калужский краевед А. С. Днепровский-Орбелиани подробно описывает (журнал «ГОРЦАРА», № 13, 2000 г.) городское имение Деляновых-Лазаревых.

«Усадьба Железники была небольшим дворянским гнездом, расположенным на южном склоне живописного оврага, напротив Лаврентьевского монастыря в Подзавалье. Главный дом имел два этажа, мансарду и подвал; дом был просторный, деревянный, его южный и северный фасады украшали колонные портики. Внешний облик дома, а также его планировка хорошо известны благодаря художнику, князю К. Н. Голицыну, юность которого проходила в этой усадьбе. Он графически восстановил усадьбу.

Главный дом имения украшали портреты членов семьи, выполненные ведущими художниками того времени. После 1917 г. портреты эти были переданы в музей Калуги, Москвы и Петербурга. «Некоторые вещи усадьбы Железники оказались в других городах России. Так, например, продолжает свой рассказ А. С. Днепровский-Орбелиани, великолепная коллекция золоченой бронзы (люстры, часы, канделябры, статуи), а также портреты были обнаружены ... в городе Череловце Вологодской области. Оказалось, что в 1918 году в этом северном городе на реке Шексне задержали баржу, которая везла груз из Петербурга в Англию. Это было собрание ценных

## Верные признаки американца...

- ♦ он гордится тем, что именно Америка победила Гитлера во время вьетнамской войны в Ираке;
- ♦ он платит собственному ребенку за мытье посуды среднемесячную российскую зарплату;
- ♦ он переспал со своим персональным психоаналитиком;
- ♦ он очень хочет похудеть, но не знает, у кого спросить, как;
- ♦ даже в туалете он пользуется пластиковой карточкой;
- ♦ непринужденность пьяной драки он всегда променяет на нудное судебное разбирательство;
- ♦ через всю его жизнь красной нитью проходит кетчуп;
- ♦ он тщательно следит за уровнем холестерина на этикетке;
- ♦ в последний момент он убивает всех плохих и целуется с женой, после чего по нему идут титры.

## Английский анекдот

На заседании английского парламента вопрос спикеру:

- Сэр, позволяет ли мне протокол назвать лорда Честертона жирной и грязной свиньей?
- Сэр, протокол не позволяет вам назвать лорда Честертона жирной и грязной свиньей.
- В таком случае я воздержусь назвать лорда Честертона жирной и грязной свиньей.

## Верная примета

Когда тебе хорошо, твоим друзьям хорошо, всем, кто рядом, хорошо, родственникам очень хорошо, знакомым хорошо – значит, тебя выбрали депутатом.

## Мужчина и женщина

- Холостяк и на работе балансировал на грани брака.
- «Познай себя», – провозгласил древний философ. И с тех пор женщина никогда не расстаётся с зеркалом.
- Только джентльмен любит супругу подчеркнуто пылко, откровенно сильнее, чем самого себя.
- Семейный детектив: жена следит за порядком в доме.
- В каждом возрасте свои минусы, которые с годами плюсятся.
- Вечный совет жены: не будь дураком, кретин!
- Хорошая жена – клад, хорошая любовница – разорение.
- Современный роман: вечером пришла в гости, утром вышла... замуж.
- На государственных мужей тоже дефицит.
- Ловелас – хороший охотник. Убивает любовь наповал.
- Женщина отчётливо видит такие мелочи жизни, которые даже мелочный мужчина никогда не сможет разглядеть.

Марк УСВЯЦОВ.

- ♦ Противопехотная мина срабатывает, даже когда на нее наступает кавалерист.
- ♦ Почему ни один плохой танцор не пытался стать хорошим хирургическим путем?
- ♦ Истина рождается в споре, а умирает в тишине и покое.
- ♦ Кошмар психоаналитика – женщина без комплексов.
- ♦ Завоеванный авторитет в плену не выживает.
- ♦ Мы за безопасный спор – может родиться нежелательная истина.

- ♦ И в налоговом ведомстве по одежке встречают... Но провожают без нее.
- ♦ Ни один синоптик не предскажет осадков в виде манны небесной.
- ♦ Похороны – единственное шоу, где главное действующее лицо – самое бездействующее.
- ♦ Ложь произнесенная – есть мысль.
- ♦ Попытка сделать ручную гранату прирученной бывает последней.

Ара БАГДАСАРЯН.



142

предметов из петербургского и других дворцов Абамелек-Лазаревых. Большинство из них и осели в Череповецком городском краеведческом музее.

В наши дни научный сотрудник Калужского областного художественного музея С. М. Личенко издала книгу «Имение Железники», в которой подробно анализирует каждый портрет из Калужской коллекции Деляновых и определяет авторов работ. А вышедшая недавно в свет «Калужская энциклопедия» зафиксировала эту усадьбу.

Последней владелицей Железников была Софья Николаевна Делянова (1851 – 1925 гг.), в замужестве княгиня Голицына, внучка Давида Артемьевича и Марии Иоакимовны Деляновых. К сожалению, дома в Железниках не

стало в 1928 году, и от старинного здания остались лишь фундамент да лиственная аллея в районе Комсомольской роши, которая вела к усадьбе.

В наше время – в эпоху восстановления из небытия заброшенных, полуразрушенных и даже совсем исчезнувших с лица земли храмов, дворцов и других сооружений прошлого – нельзя не помечтать о возрождении имения в Железниках. Мысль эта становится весомой теперь, когда в Калуге с некоторых пор обосновалась новоармянская диаспора, зарекомендовавшая себя, помимо возникновения новых торговых точек, ещё и строительством прекрасных жилых домов, чрезвычайно ожививших доселе несколько унылый городской пейзаж. На основании реконструкции и чертежей К. Н. Голицына вполне возможно восстановить усадьбу Железники, тем более что место это до сих пор не застроено.

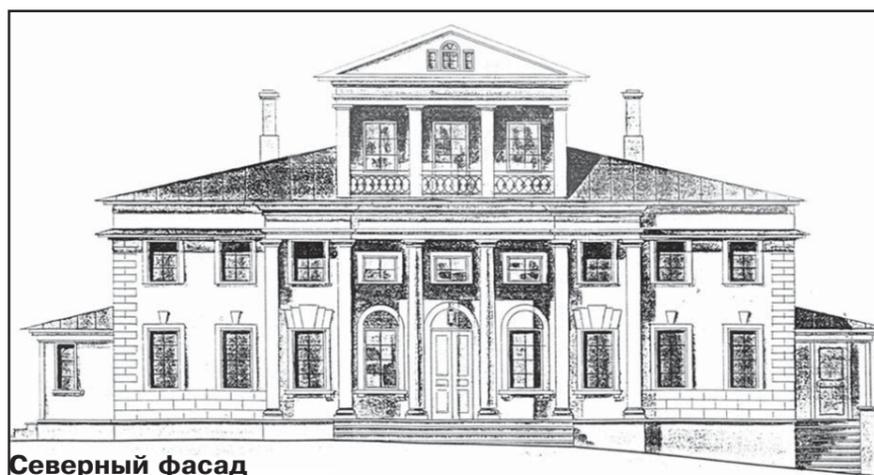
Другая идея такова: на месте старых железниковских фундаментов воздвигнуть здание и основать в нем центр армянской культуры, в котором калужане смогли бы познакомиться с одной из древнейших цивилизаций на земле.

Николай БОГДАНОВ.

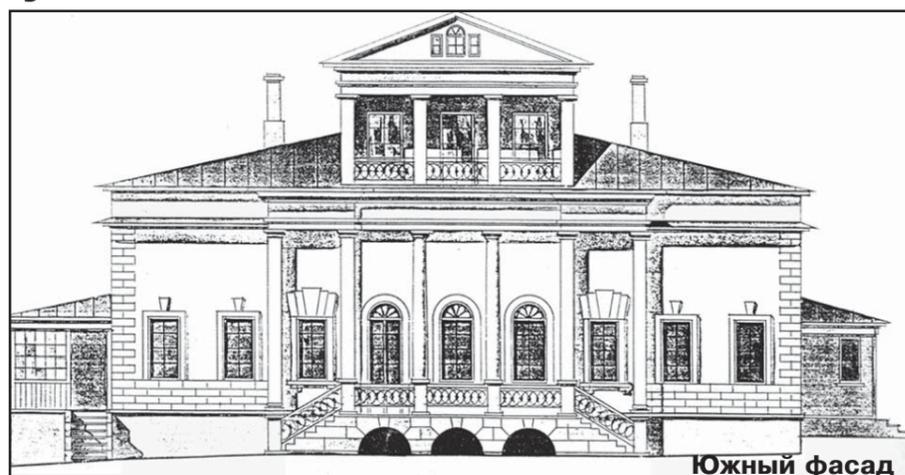
P.S. Так, по переписи 1897 года в городе Калуге при населении 50 тысяч человек проживало: русских – 45.598 чел., украинцев – 1263 чел., белорусов – девять человек. Поляков значилось 1434 чел., евреев – 744 чел., немцев было 224 чел., «прочих» – 252 чел. Среди прочих были названы: мордва, татары, латыши, армяне, грузины, лезгины, литовцы, эсты, финны, греки, чехи, мадьяры, французы, сербы, болгары, осетины, казаки, карелы, румыны, молдаване, чуваша, шведы, словаки, зыряне, вотяки, китайцы.

Всего народностей – 33.

## ЖЕЛЕЗНИКИ под Калугой



Северный фасад



Южный фасад

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДВУЯЗЫЧНЫЙ РУССКО-АРМЯНСКИЙ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

**Գործարար** ГОРЦАРАР

АПРЕЛЬ-ИЮНЬ № 4-6 (180-182) 2014 г.

**С ВАМИ 15 ЛЕТ!**

**ФОРАБАНК**

АКБ "ФОРА-БАНК" (ЗАО). Филиал АКБ "ФОРА-БАНК" (ЗАО) в г. Калуга.  
Генеральная лицензия ЦБ РФ №1595 от 13.08.2012 г.

## ИПОТЕЧНЫЙ КРЕДИТ



**«ВСЕМ ПО КАРМАНУ!»**  
ИПОТЕЧНЫЙ КРЕДИТ

Для покупки квартиры или жилого дома с земельным участком

ул. Воронина, д.4, (4842) 701-000  
ул. Кирова, д.1, ТРК "XXI век" (4842) 549-936  
ул. Кирова, д.19, ТРЦ "РИО" (4842) 900-816  
ул. Кирова, д.63, (4842) 521-051  
ул. Тарутинская, д.184 а, (4842) 515-404  
п.Воротынская, ул. Школьная, д.17, (4842) 764-862  
ул. Генерала Попова, д.13, (4842) 22-10-38

[www.forabank.ru](http://www.forabank.ru)

### ФИЛОСОФИЗМЫ

- ◆ Ученый – человек, который пишет о вещах, всем известным, словами, никому не понятными.
- ◆ Такт – невысказанная часть ваших мыслей.
- ◆ И на солнце есть пятна, но глаза некоторых людей способны видеть только мелкие изъяны и слепы к яркому блеску небесных светил.
- ◆ Даже самые прекрасные свойства человека, доведенные до крайности, превращаются в недостатки и делают его смешным.
- ◆ Всеобщее мнение не всегда самое верное и никогда не бывает самым доброжелательным.
- ◆ Если не можешь изменить обстоятельства, измени отношение к ним.
- ◆ Прошлое не проходит, но и не возвращается.
- ◆ Трезвый взгляд не всегда дает возможность найти лучшее решение.
- ◆ Только совесть оправдывает правильность поступков.
- ◆ И порок может быть превращен в добродетель изменением его цели.
- ◆ Принято считать, что проходит время, на самом деле время вечно – проходим мы.
- ◆ Любовь, деньги и заботы скрыть невозможно: любовь –

потому что она говорит глазами, деньги — потому что они сказываются в роскоши того, у кого они водятся, а заботы – потому что они написаны на челе человека.

- ◆ Нет ничего опасней для новой истины, чем старое заблуждение.
- ◆ Если что-то трудно запомнить, то забыть это еще труднее.

*Азиза ДАНИЕЛЯН.*

- ◆ В принципе власть и честность – две вещи очень даже совместимые, но уж очень редко встречающиеся.
- ◆ Народ предполагает, а депутат выбирает: изменить жизнь избирателей или же изменять им самим.
- ◆ Порой и церкви на каждом шагу, а дороги, ведущей к храму, все никак не найти.
- ◆ В кино, как и в бане, чем больше обнаженных тел, тем резче расход мыла и воды.
- ◆ Рожденная летать вполне может и подзалететь.

*Гаспар ВАЛЕСЯН.*

### КОРОЧЕ НЕКУДА

- ◆ Если беда пришла одна, значит, вас она считает подружкой.
- ◆ Изверги, верните врачам границы!

- ◆ Воспитанная тоска без спроса не берёт.
- ◆ Учитесь на собственных ошибках. Особенно, если чужой – сапер.
- ◆ Иногда у меня возникает непреодолимое желание говорить правду. Доктор, я серьезно болен?
- ◆ Деньгам больше нравится портить уже порченого человека.
- ◆ Хрен редьки, конечно, не слаще, но хреновое варенье бывает.
- ◆ Без чистой слабости не бывает нечистой силы.
- ◆ Мир можно считать окончательно сошедшим с ума, когда появится реклама рекламы.
- ◆ Большинство «вице» переходят в «экс», минуя промежуточную стадию.
- ◆ Ищешь приключений на голову? Найдешь, но – ниже.
- ◆ Год без ванны вообще заменяет одну грязевую ванну?
- ◆ Универсальная эпитафия – «Жил он все-таки в другом месте».
- ◆ Сколько глупостей не было бы произнесено, если бы требовалось говорить только в рифму.
- ◆ Друзья познаются в беде, а родственники – в последующей церемонии.

*Ара БАГДАСАРЯН.*

### газета «Доброе утро!» Приложение к журналу «Горцарар»

Регистрационный номер ПИ № 77-5015  
Издатель: ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ  
«ШАГАНЭ»  
Лицензия серия ИД № 02313

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
ПЕРИОДИЧНОСТЬ ВЫХОДА - ЕЖЕМЕСЯЧНО

Отпечатано Фонд «Губерния». Калуга, пл. Старый Торг, 5.

Формат А3, объем 4 п. л., тираж 999 экз. Зак. № 1166

Номер набран и сверстан в редакции журнала «Горцарар».



Адрес ИД «ШАГАНЭ» и редакции:  
248001, Россия, г. Калуга,  
ул. Суворова, 160. Тел.: (8-4842) 56-59-29.  
E-mail: gortsarar@list.ru www.gortsarar.ru

Автор проекта и главный редактор — В. В. БЕКЧЯН.

Профессия врача – одна из наиболее древних профессий. В истории навсегда останутся имена первых выдающихся врачей древности (Гиппократ, Асклепид), чьи знания и искусство лечить людей не только спасли многие жизни, но и обусловили развитие медицины.

### Письмо в редакцию

Хочу выразить свою благодарность и сказать большое спасибо гинекологическому отделению железнодорожной больницы: заведующему Бураку Андрею Теодозиевичу, врачу Колесниковой Наталье Михайловне и анестезиологу. Несмотря на мой возраст, они взялись оперировать меня, причём абсолютно бесплатно. Операция прошла успешно. Дай вам Бог здоровья за ваше доброе, человеческое отношение.

*Аракелян Ервандуи Петросовна,  
г. Калуга, переулок Маяковского, 5.*

«Доброе утро!» уполномочено заявить

У нас есть своё мнение по любому вопросу. Однако это не мешает другим иметь собственную точку зрения и публиковать её в газете «Доброе утро!»